El verano festivalero

Abel Pintos y Dyango, entre las figuras de los tradicionales festivales mendocinos.

PÁGINAS 1 y 2 SUPLEMENTO ESTILO

La mansa interna y otros cambios
Luis Abrego

Las etapas de una revolución
Carlos La Rosa

Año no electoral, pero intenso
José Luis Toso

SUPLEMENTOS

CON ESTA EDICIÓN

Una selección especial de los mejores contenidos del domingo de Revista VIVA

DOMINGO 4 DE ENERO DE 2026. MENDOZA, ARGENTINA

losandes.com.ar

LOS ANDES

142 AÑOS DE PERIODISMO

EDICIÓN N° 40.255 / 48 PÁGINAS / EN 5 SECCIONES. PRECIOS: LUNES A VIERNES $2.700. SÁBADOS Y FERIADOS $3.800. DOMINGO $4.500. RECARGO ENVÍO FUERA GRAN MENDOZA $200

MIN 21° / MAX 32°

Caluroso y algo nublado, vientos moderados del sector sur.

EE.UU. capturó a Maduro y busca controlar Venezuela

HISTÓRICO. En una operación secreta, fuerzas especiales secuestraron al líder venezolano y a su esposa. Ambos enfrentarán en Nueva York cargos por narcoterrorismo. El presidente Donald Trump habló de que encabezará una "transición ordenada".

EFE

Tras la captura del dictador venezolano Nicolás Maduro en lo que el presidente Donald Trump denominó un "ataque a gran escala" de Estados Unidos contra Caracas y otras regiones del país, el mandatario estadounidense aseguró que su país va a gobernar Venezuela "hasta que se pueda hacer una transición ordenada" y advirtió a los funcionarios del régimen chavista que está "preparado para una segunda ola de ataques".

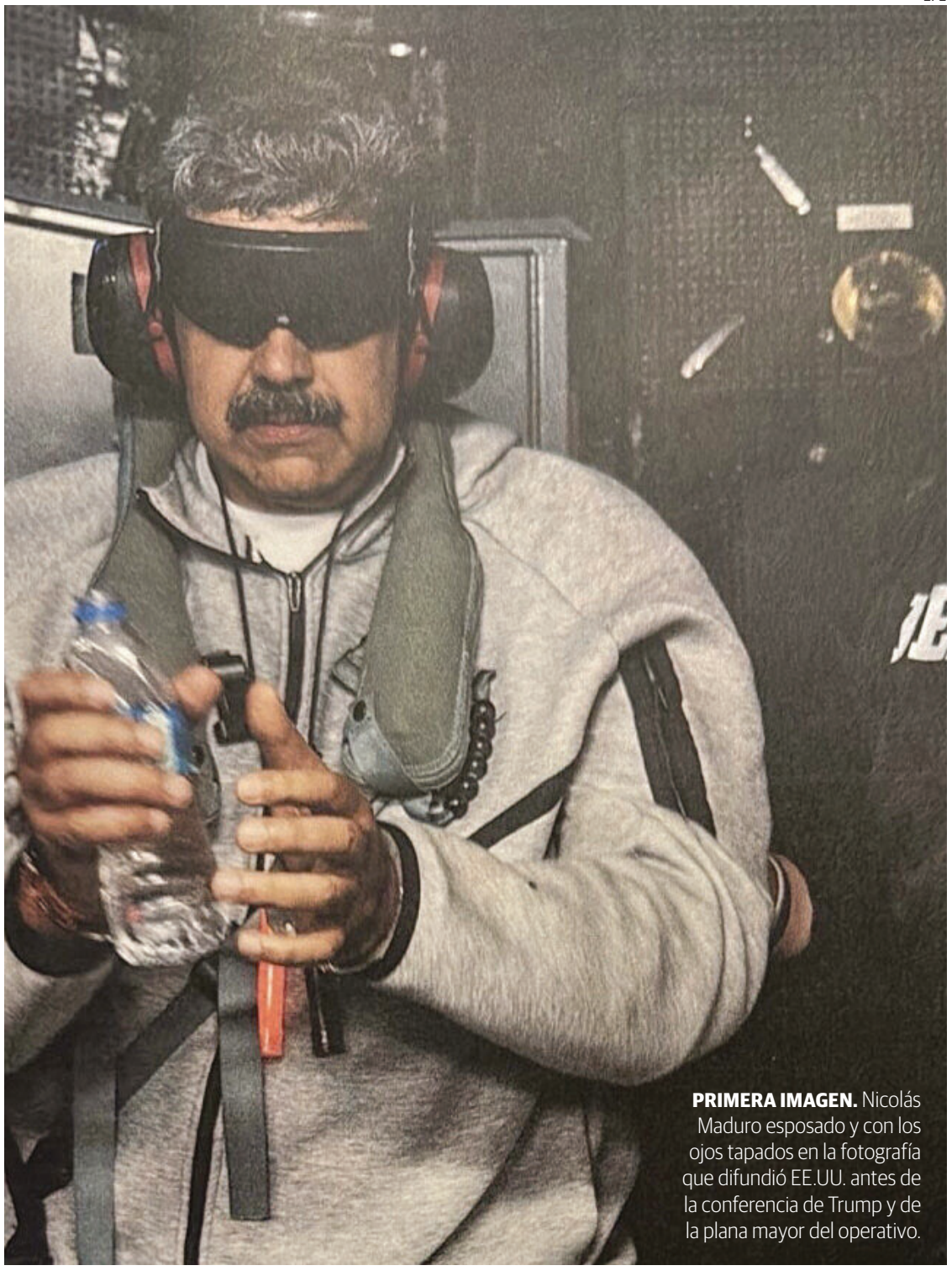
"Vamos a gobernar el país hasta que se pueda hacer una transición ordenada, propia. Queremos paz, justicia para la gente de Venezuela", dijo Trump en una conferencia de prensa que brindó pasado el mediodía de ayer en Florida.

"No podemos arriesgarnos a que lo haga alguien que no tenga en cuenta el bien de la gente. Vamos a quedarnos hasta que se haga una transición ordenada. Vamos a gobernarlo hasta que se pueda hacer algo ordenado", añadió el líder republicano.

Ante la pregunta de los cronistas, no dio precisiones sobre la modalidad que tomará ese gobierno de transición en Venezuela. "Vamos a controlarlo con un grupo, vamos a hacer un control apropiado. Las compañías petroleras van a proveer dinero", expresó Trump, que dijo que no tiene "miedo de incorporar a los militares" de EE.UU.

"No tenemos miedo a que haya militares en el terreno. No lo haremos en vano. Esto podría haber salido mal ayer. Se va a dirigir el país de manera correcta y justa. Se hará mucho dinero y lle-

Continúa en página 2



PRIMERA IMAGEN. Nicolás Maduro esposado y con los ojos tapados en la fotografía que difundió EE.UU. antes de la conferencia de Trump y de la plana mayor del operativo.

Un infiltrado de la CIA, clave para la operación en Caracas
PÁGINA 2

El incierto futuro de la transición para salir del chavismo
PÁGINA 3

La Argentina anunció restricciones migratorias a venezolanos
PÁGINA 4

EN FOCO

Venezuela, hora cero

Por Claudio Fantini
Politólogo y periodista

EE.UU. capturó a Maduro y busca...

EFE

EL ANUNCIO. El presidente, Donald, Trump, junto a la plana mayor que dirigió la ejecución del operativo militar en territorio venezolano.

VIENE DE TAPA

gará a la gente. Vamos a cuidar a la gente", destacó. "Estamos eligiendo a la gente" que va a dirigir Venezuela, siguió.

El encuentro con la prensa fue el corolario de lo que había sido una larga madrugada. En las primeras horas de este sábado, los Estados Unidos iniciaron una operación militar de gran envergadura en territorio venezolano. La intervención, que marca una escalada sin precedentes tras cinco meses de tensiones y despliegue naval en el Caribe, comenzó aproximadamente a las 02:00 AM (hora local de Caracas) con una serie de bombardeos y operaciones de fuerzas especiales.

El presidente venezolano, Nicolás Maduro, "ha sido capturado y trasladado fuera de Venezuela", comunicó inmediatamente después del ataque, el presidente estadounidense, Donald Trump, en su red social Truth Social.

Estados Unidos ha llevado acabo ataques dentro de Venezuela, según confirmó Trump en el mismo mensaje, después de que se habían registrado explosiones en zonas civiles y militares de los estados de Miranda, Aragua, La Guaira y la capital, Caracas.

Tras la captura de Nicolás Maduro por el gobierno de Donald Trump, se abre ahora una instancia en la cual el dictador venezolano será juzgado en los Estados Unidos por una serie de cargos enumerados por la Fiscal General, Pam Bondi.

"Nicolás Maduro y su esposa, Cilia Flores, han sido imputados en el Distrito Sur de Nueva York. Nicolás Maduro ha sido acusado de conspiración narcoterrorista, conspiración para importar cocaína, posesión de ametralladoras y dispositivos destructivos, y conspiración para poseer ametralladoras y dispositivos destructivos contra Estados Unidos", publicó Bondi en la red social X.

La operación militar

Según reportes confirmados por agencias internacionales y el propio gobierno estadounidense, los ataques se concentraron en objetivos estratégicos militares y logísticos. Entre los puntos impactados se encuentran:

Fuerte Tiuna: Principal complejo militar en Caracas, donde se encuentra el Ministerio de la Defensa.

Base Aérea La Carlota: Instalación clave en el centro de Caracas.

Puerto de La Guaira: Principal terminal marítima del país, señalada por la administración estadounidense como centro de operaciones logísticas vinculadas al narcotráfico.

Aeropuerto de Higuerote: Ubicado en el estado Miranda.

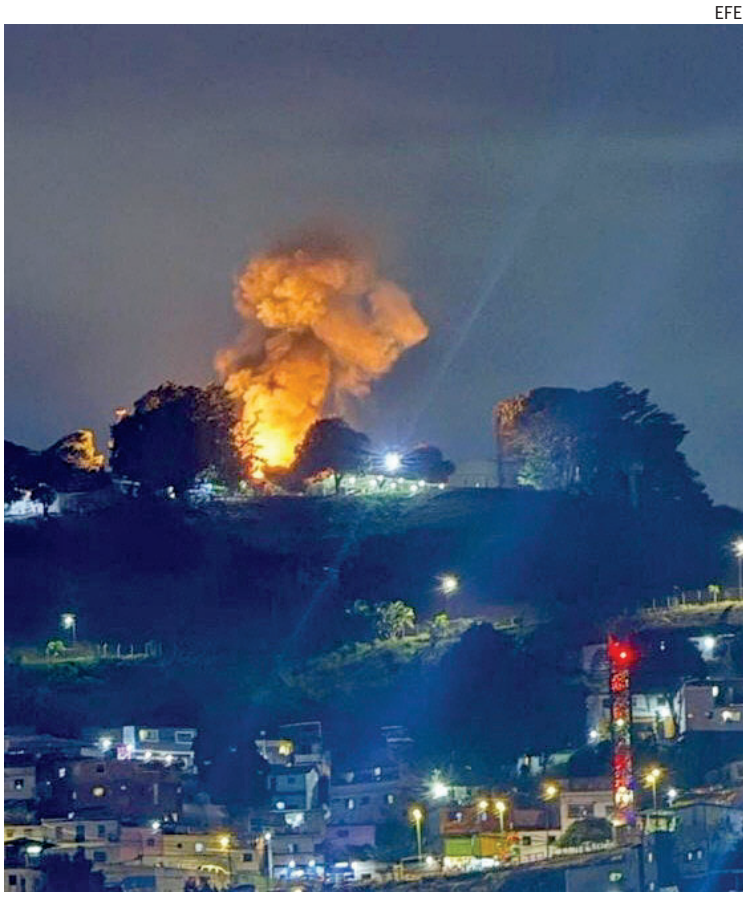
Antena de El Volcán: Centro neurálgico de comunicaciones y señales en la zona sur de Caracas.

Funcionarios del Pentágono, bajo condición de anonimato, detallaron que la captura fue ejecutada por miembros de la Delta Force, una unidad de élite de operaciones especiales, en una incursión terrestre coordinada con los bombardeos aéreos.

Por su parte, el Secretario de Guerra de EE. UU., Pete Hegseth, denominó a esta operación como parte de la Operación 'Lanza del Sur', iniciada a mediados de noviembre de 2025 bajo la premisa de combatir el narcoterrorismo y los carteles protegidos por el gobierno de Caracas.

El Gobierno de la República Bolivariana de Venezuela emitió un comunicado oficial a pri meras horas de la mañana, en el cual repudia y denuncia: La "gravísima agresión militar" perpetrada por el gobierno de los EE.UU.

EFE



FUEGO. Las fuerzas norteamericanas bombardearon puntos de Caracas.

Desplante de Trump a Machado

La líder opositora y premio Nobel de la Paz, María Corina Machado, celebró la incursión militar de EE.UU. en Venezuela y dijo que desde la oposición están listos "para tomar el poder". Sin embargo, después el propio Trump descartó su designación al frente del gobierno de transición: "No tiene apoyo ni respeto", dijo. En un mensaje al pueblo venezolano, la líder de la oposición y vicepresidenta designada por Edmundo González Urrutia -autoproclamado presidente tras las elecciones de 2024-, anunció: "Llegó la hora de la libertad". "Estamos preparados para hacer valer nuestro mandato y tomar el poder. Permanezcamos vigilantes, activos y organizados hasta que se concrete la Transición", destacó Machado. Sin embargo, en Washington no vieron como viable la opción que propuso y la descartaron.

Un infiltrado de la CIA preparó la operación para "extraer" a Maduro

Una fuente de la CIA dentro del gobierno venezolano monitoreó la ubicación de Nicolás Maduro días y momentos antes de su captura por fuerzas de operaciones especiales estadounidenses, según revelaron a The New York Times personas con información sobre la operación.

La agencia de espionaje estadounidense, según las fuentes, produjo la inteligencia que condujo a la captura de Maduro, monitoreando su posición y movimientos con una flota de drones furtivos que proporcionaban un monitoreo casi constante, además de información proporcionada por fuentes venezolanas.

No está claro cómo la CIA reclutó a la fuente venezolana que informó sobre la ubicación de Maduro. Sin embargo, ex funcionarios afirmaron que la agencia recibió la ayuda de la recompensa de U$S50 millones que el gobierno de Trump ofreció por información que condujera a la captura.

El presidente Trump autorizó a la CIA para tomar medidas más agresivas el otoño pasado, y en noviembre, aprobó la planificación y preparación de una serie de operaciones en Venezuela.

A finales de diciembre, la agencia de inteligencia de EE.UU. utilizó un dron armado para llevar a cabo un ataque contra un muelle que, según funcionarios estadounidenses, estaba siendo utilizado por una banda venezolana para cargar drogas en embarcaciones.

Una de las personas informadas sobre la captura de Maduro afirmó que fue fruto de una estrecha colaboración entre la agencia y el ejército, e implicó "meses de planificación meticulosa". Un alto funcionario afirmó que la CIA y los analistas de operaciones especiales tenían al líder venezolano Maduro "localizado" desde el principio de la planificación de la operación.

Si bien la CIA desempeñó un papel fundamental, la misión fue una operación de fuerzas de operaciones especiales del ejército.

La transición que anuncia Trump, ¿a cargo de Delcy Rodríguez?

EL FUTURO DE VENEZUELA. El presidente norteamericano aseguró que ya juró como presidenta y que ofreció colaborar en "lo que necesiten".

La dictadura venezolana ha entrado en un terreno desconocido. Luego de la incursión militar de EE.UU. en la que capturó a Maduro y a su esposa, la vicepresidenta Delcy Rodríguez (56) quedó al frente del país y su primera reacción fue pedir una prueba de vida tanto del dictador como de su pareja.

Donald Trump aseguró más tarde que Rodríguez ya juró como presidenta de Venezuela, en la conferencia en la que anunció que su país hará "un gobierno de transición". Además, sostuvo que ya entró en conversaciones con Rodríguez. "Nos dijo 'haremos lo que necesiten'", añadió Trump.

Pero apenas minutos después, la propia Rodríguez encabezó una reunión del Consejo de Defensa, rodeada de otras figuras claves del chavismo, como Diosdado Cabello. Allí remarcó que Maduro es "el único presidente" de Venezuela.

Reclamó la "liberación inmediata" del líder chavista y de su esposa y llamó al pueblo a salir a las calles para rechazar la "agresión armada" de Estados Unidos.

Delcy Rodríguez ejerce el segundo cargo en importancia dentro del régimen desde 2018. Acompañó a Maduro como compañera de fórmula en las elecciones del año pasado en las que el chavismo se declaró ganador sin mostrar las actas. Pero su rol está mucho más ligado a la economía, en especial tras la dolarización de hecho tras la pandemia de coronavirus.

Rodríguez es la ministra de Petróleo del régimen chavista. Junto a su hermano Jorge Rodríguez, presidente de la Asamblea Nacional chavista, conforman el ala más negociadora del régimen, un sector enfrentado a Diosdado Cabello, considerado el número dos de la dictadura por su cercanía al fallecido expresidente Hugo Chávez.

Este sábado a la mañana, la vicepresidenta venezolana hizo una aparición pública a través de un mensaje de audio. Por otro lado, varias agencias de noticias aseguraban que se encontraba en Moscú, país aliado al régimen chavista, pero Rusia lo negaba. Telesur y The New York Times dijeron que está en Caracas, donde también se encuentra su hermano, Jorge.

Más tarde, sin embargo, Trump deslizó que habló con ella y dijo que "en esencia, está dispuesta a hacer lo que creemos necesario para que Venezuela vuelva a ser grande".

Apenas minutos más tarde salió a hablar Delcy Rodríguez. Llamó a Maduro como "el único presidente de Venezuela y mandó un mensaje a la población venezolana en el que pidió resguardar la independencia, la soberania y la integridad territorial.

EFE

RECLAMO. Delcy Rodríguez apareció ayer para pedir pruebas de vida de Nicolás Maduro y de su mujer.

> Atacar a los países, en violación del derecho internacional, es el primer paso a un mundo de violencia y caos, donde la ley del más fuerte prevalece".

Luiz Inacio da Silva
PRESIDENTE DE BRASIL

> China está profundamente conmocionada y condena enérgicamente el uso de la fuerza por parte de EE.UU. contra un Estado soberano".

Xi Jinping
COMUNICADO DE CHINA

> Hacemos un llamamiento a la desescalada y a la responsabilidad. Hay que respetar el Derecho Internacional y la carta de las Naciones Unidas".

Pedro Sánchez
PRESIDENTE DE ESPAÑA

EN FOCO

Venezuela, hora cero

Claudio Fantini
Politólogo y periodista

Todo iba bien hasta que Trump dijo que EE.UU. va a gobernar Venezuela hasta que esté en condiciones de tener un gobierno de transición. También que manejará el petróleo y lo exportará a otros países.

Hasta ese momento, la noticia mala era que Washington había violado la legislación internacional lanzando una operación militar en otro país, mientras que la noticia buena era que ese acto ilegal norteamericano había provocado la caída de un dictador impresentable que violó masivamente Derechos Humanos, hundió una economía que flota en petróleo y causó una diáspora de dimensiones bíblicas, además de perpetrar un fraude caricaturesco contra la voluntad popular de las urnas del 2024.

Lo que vino con la aparición de Trump es una situación confusa sobre la legalidad del poder que impere sobre la Venezuela pos-chavista. Si ese poder se ejerce desde Washington, será ilegal. En cambio, si se ejerce desde Caracas, ya sea con un gobierno de transición o con Edmundo González Urrutia como presidente, habrá legalidad y legitimidad.

Faltó que alguno de los periodistas le preguntara por qué hablaba de gobernar Venezuela, en lugar de hablar de ayudar a que una transición venezolana gobernara su país.

En ese punto, como un niño mezquino y rencoroso, el magnate neoyorquino mostró hasta qué punto desprecia a María Corina Machado desde que ella se quedó con el Nobel de la Paz que él tanto ansiaba. Dijo que Machado no tiene "ni el apoyo ni el respeto necesarios para gobernar Venezuela".

La sensación es que el gobierno de Trump parecía más cerca de acordar una transición gobernada por la vicepresidenta chavista Delcy Rodríguez, que con la mujer que en los últimos tres años ha mostrado ser la líder más apoyada por la mayoría de los venezolanos.

En lugar de explicar por qué no propicia que González Urrutia y Machado presidan la transición, lo que dijo Trump es que EE.UU. va a gobernar al país sudamericano por el tiempo que sea necesario.

A esa hora, no se sabía la suerte de Diosdado Cabello, el número dos del régimen y supuestamente a cargo del poder en Venezuela, junto al general Vladimir Padrino López. De tal modo, no estaba claro que hubiera caído el régimen chavista.

Para dar por extinguida la dictadura chavista, además de Maduro deben ser capturados o expulsados del país el hasta ahora todopoderoso ministro de Justicia y Seguridad, Cabello, y el general Padrino López, cabeza del Ministerio de Defensa.

De tal modo, lo sucedido no alcanza para tener certeza sobre la muerte del régimen facineroso que encabezó Maduro hasta que comandos de elite del Delta Force lo sacaron de la cama y lo subieron esposado a un helicóptero. Pero da indicios de que esa dictadura podría estar implosionando.

De hecho, que los comandos hayan llegado hasta la guarida donde se encontraban Maduro y su esposa, capturarlos y sacarlos del país sin que nadie les cortara el paso, constituye un claro signo de que la CIA logró infiltrar en profundidad la estructura militar venezolana.

Sin Maduro en Miraflores, la presidencia debe haber recaído en la vicepresidenta y ministra del Petróleo, Delcy Rodríguez, o en su hermano y titular de la Asamblea Nacional, Jorge Rodríguez. Ambos, del ala dialoguista del régimen y enfrentados con Diosdado Cabello.

Según lo dicho por Trump, Delcy Rodríguez le ofreció colaborar en la etapa iniciada. Si hay acuerdo con la Casa Blanca, a esta hora deben estar pulseando con Cabello para ver quién se queda con un régimen en proceso de extinción. Si Delcy y Jorge vencen, estarán en condiciones de respaldarse en la rencorosa sangre en el ojo que le dejó a Trump el Premio Nobel, para quedarse con el trofeo que María Corina Machado creyó tener al alcance de la mano.

Pero nada está claro en la Venezuela de estas horas. Salvo que Nicolás Maduro ya no está en Miraflores ni bailoteará más sobre los escenarios haciendo la parodia del líder amado y popular.

EFE

MEMORIA. La comunidad venezolana en Buenos Aires celebró la caída de Maduro enarbolando la consigna "Venezuela quiere su Nunca Más".

Milei festejó captura de Maduro y anunció restricciones migratorias

REACCIÓN. El presidente argentino celebró "el fin de la tiranía más sangrienta" y determinó acciones para evitar el ingreso de funcionarios, militares y empresarios vinculados al mandatario detenido.

Tras la captura y extracción de Nicolás Maduro, el presidente Javier Milei utilizó sus canales oficiales para celebrar lo que calificó como "el fin de la tiranía más sangrienta de América Latina".

Fiel a su estilo directo y sin protocolos tradicionales, Milei reaccionó de forma inmediata al anuncio de su par estadounidense, Donald Trump, consolidando una vez más la estrecha alianza ideológica y estratégica que mantiene con la Casa Blanca.

"La libertad avanza, viva la libertad carajo", escribió el mandatario argentino en su cuenta de X reaccionando a la noticia. Milei ya había calificado al régimen de Maduro como una "dictadura atroz e inhumana".

Alineación con la gestión Trump

En una respuesta directa a la caída de Nicolás Maduro en Venezuela, la administración de Javier Milei anunció este sábado ciertas restricciones en sus controles migratorios.

La medida tiene como objetivo principal impedir el ingreso al territorio argentino de cualquier ciudadano venezolano que haya formado parte de la estructura jerárquica, militar o económica de Nicolás Maduro.

El anuncio fue realizado por el jefe de Gabinete, Manuel Adorni, a través de su cuenta en la red social X, tras confirmarse la detención de Maduro y su esposa, Cilia Flores, en una operación militar liderada por Estados Unidos.

"La República Argentina ha adoptado nuevas restricciones migratorias en virtud de la captura del dictador Nicolás Maduro", expresó el funcionario, quien además sentenció con su habitual estilo: "Los cómplices de Maduro que intenten buscar refugio en el exterior, no podrán ingresar a nuestro país. Fin".

Fronteras reforzadas

La decisión de la administración de Javier Milei apunta a despejar la posibilidad de que Argentina se convierta en un destino de asilo para los cuadros del chavismo que intenten huir de Venezuela tras el "estado de conmoción" y la extracción de Maduro hacia Nueva York.

El Ministerio de Seguridad y Migraciones ya reforzaron los puestos fronterizos y aeropuertos para aplicar estas alertas de manera inmediata, en tanto que en el centro porteño la comunidad venezolana celebraba lo que consideran el paso definitivo hacia la normalización de su país.

Un filtro para el entorno chavista

Las restricciones, coordinadas por la Dirección Nacional de Migraciones junto a otros organismos estatales, están dirigidas específicamente a:

- Funcionarios del gobierno bolivariano.
- Miembros de las fuerzas armadas venezolanas.
- Empresarios vinculados directamente al gobierno de Maduro.
- Personas que figuren en las listas de sancionados por el Departamento del Tesoro de los Estados Unidos.

El objetivo central del Ejecutivo es evitar que Argentina se convierta en un destino de asilo para los cuadros del chavismo que intenten huir tras la extracción de Maduro hacia Nueva York. Para asegurar el cumplimiento de esta disposición, el Ministerio de Seguridad y Migraciones han reforzado la vigilancia en los puestos fronterizos y aeropuertos, activando alertas inmediatas.

Una medida "necesaria"

La decisión migratoria se enmarca en un alineamiento absoluto de la Casa Rosada con la gestión de Donald Trump. El gobierno argentino calificó la intervención militar estadounidense en Caracas —que incluyó ataques aéreos en las bases de La Carlota y Fuerte Tiuna— como una medida "necesaria" ante lo que consideran una estructura criminal regional.

Desde la Cancillería se emitió un documento técnico que define a Maduro como el líder del "Cartel de los Soles", organización declarada terrorista por Argentina el pasado agosto. La primera imagen de Maduro capturado, difundida por Trump, lo mostró esposado y vestido con un mono gris, confirmando el fin de su mandato de facto.

El mensaje de Alfredo Cornejo

El Gobernador de Mendoza, Alfredo Cornejo, respaldó la firme postura del presidente Javier Milei tras conocer la captura del líder venezolano, Nicolás Maduro.
En un gesto de fuerte sintonía política con la Casa Rosada, el mandatario provincial se pronunció en su cuenta de X: "Celebramos una Venezuela libre. Un gran saludo a todos los venezolanos que viven en Argentina, y en especial a los de nuestra querida Mendoza".
Algo similar, pero en su habitual estilo sin sutilezas, hizo la vicegobernadora Hebe Casado, quien también publicó en sus redes: "Hermosa mañana, no? #VenezuelaLibre", "Qué lindo será ver a los zurdos y a los kukas cuando se despierten al mediodía y se enteren que cayó el régimen bolivariano", "Se termina la tiranía de Nicolás Maduro. Gracias @realDonaldTrump".

Emotivo desahogo de la comunidad venezolana en la Argentina

CELEBRACIÓN. Tras la captura del líder chavista, hubo concentraciones en diversos puntos de Buenos Aires.

Mientras el Gobierno de Milei ajusta los controles para ponerle freno a la posibilidad de que los allegados a Maduro migren hacia la Argentina, en el centro de Buenos Aires hubo festejos de la comunidad venezolana.

Miles de ciudadanos venezolanos residentes en Argentina se concentraron especialmente en las inmediaciones del Obelisco, con banderas, gorras con los colores de su país y carteles con sentidos mensajes de esperanza. Otro punto de encuentro muy concurrido fue el Centro Venezolano Argentino.

El acompañamiento ciudadano se hizo sentir sobre todo en la Avenida 9 de Julio, donde quienes circulaban por allí respondían con bocinazos. Por su parte el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires dispuso un refuerzo preventivo de seguridad en la zona y decidió que el Obelisco y el Puente de la Mujer fueran iluminados con los colores amarillo, azul y rojo, en señal de acompañamiento institucional.

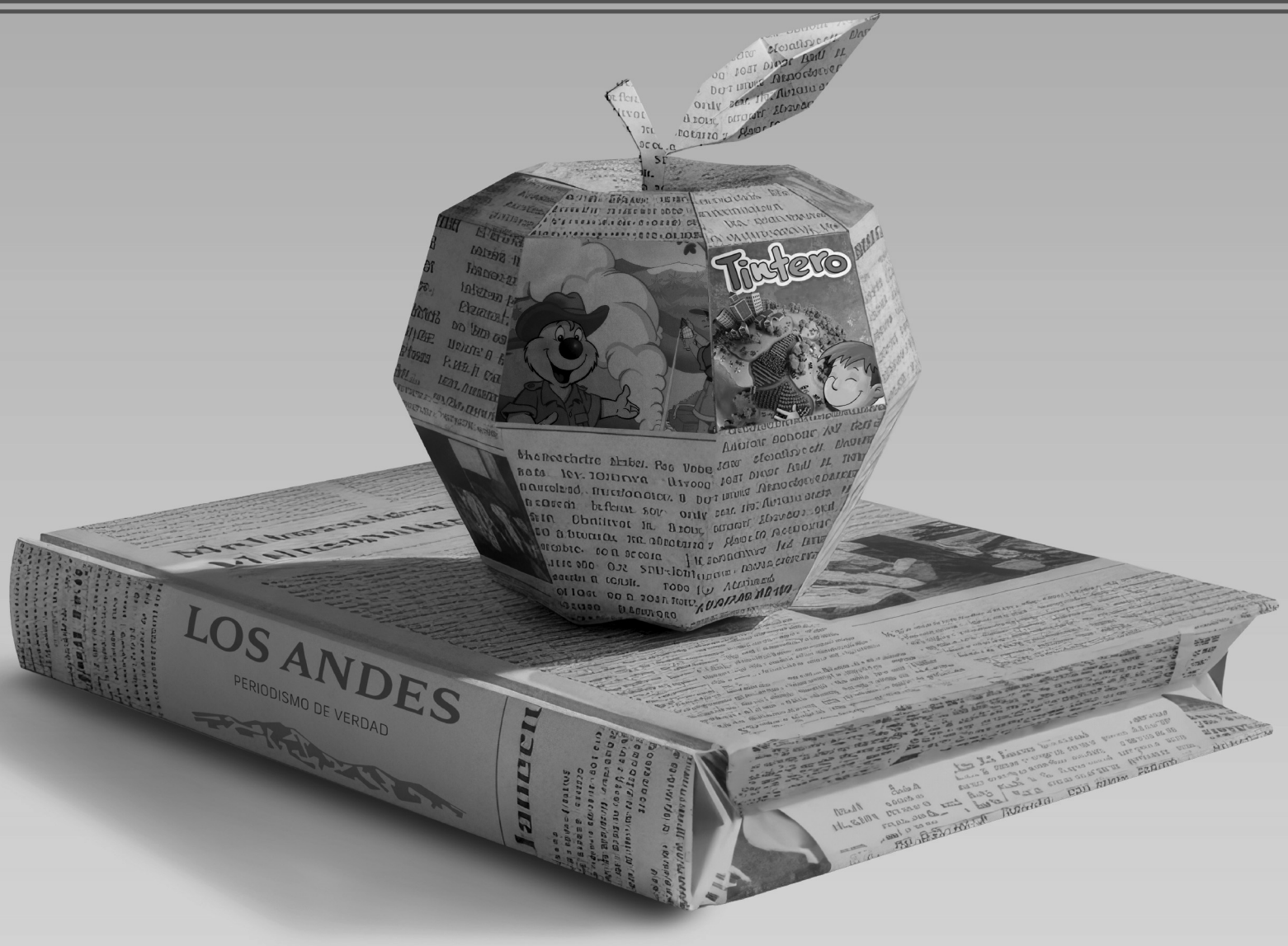
La expresión general es que consideraban lo ocurrido como el paso definitivo hacia la normalización de su país, bajo la consigna de que "Venezuela quiere su Nunca Más". Esto con el marco de los acordes del himno nacional venezolano y cánticos en apoyo a la operación que concretó el gobierno de Estados Unidos.

Emocionada, la activista venezolana y exembajadora en la Argentina, Elisa Trotta Gamus, declaró: "Desde las tres de la mañana que estamos monitoreando lo que sucede en Venezuela. Con una expectativa enorme durante tantos días, tantas semanas, tantos años, esa es la realidad".

"Esperé años para poder pensar en volver a casa", confesó uno de los manifestantes, reflejando el sentimiento compartido por gran parte de esa comunidad.

Se estima que unos 171.000 venezolanos viven en Argentina, según la ONU. Otros relevamientos calculan 200.000.

LOS ANDES 142 AÑOS



Contando lo que nos pasa

CON LO QUE AHORRÁS CON EL CLUB
LOS ANDES PASS
PAGÁS TU SUSCRIPCIÓN

LOS ANDES
PERIODISMO DE VERDAD

SUSCRIBITE A LA EDICIÓN IMPRESA EN
WWW.LOSANDES.COM.AR
O ESCANEANDO EL QR

POLÍTICA

Martín Fernández
mfernandez@losandes.com.ar

Confirmados los candidatos a ediles de las 6 comunas que desdoblaron

CANDIDATOS. Los frentes electorales presentaron sus listas para los concejos de Maipú, Luján, Rivadavia, Santa Rosa, La Paz y San Rafael.

Los vecinos de Maipú, Luján, Rivadavia, Santa Rosa, La Paz y San Rafael volverán a las urnas para renovar la mitad de los concejos deliberantes.

En los municipios más poblados se elegirán seis ediles, mientras que en las otras tres comunas se renovarán cinco bancas. A esto se suma la elección de 24 convencionales para la redacción de la Carta Orgánica Municipal de San Rafael, que se concretará de manera simultánea.

Frentes políticos con cambios

El oficialismo provincial vuelve a presentarse como La Libertad Avanza + Cambia Mendoza, con la reincorporación del PRO, de la mano del intendente de Luján, Esteban Allasino.

Por el lado del peronismo —que gobierna cuatro de las seis comunas que van a elecciones— no logró la unidad entre el sector de los intendentes y La Cámpora. Por ese motivo, competirá dividido entre las denominaciones particulares que adoptó la conducción del Partido Justicialista Mendoza y el, hasta ahora, Frente Patria, formalizado por el kirchnerismo a través de los partidos Unidad Popular y Partido Federal.

También habrá competencia electoral para dos alianzas surgidas el año pasado: el Frente Verde, integrado por el Partido Verde y Libres del Sur, y el Frente Libertario Demócrata (PD y Partido Libertario). El Frente de Izquierda y de los Trabajadores – Unidad (FIT-U) participará en cuatro de los seis departamentos: Maipú, Luján, Rivadavia y San Rafael.

Maipú (6 bancas). El intendente Matías Stevanato (PJ) impulsó a Emiliano Salei, director de Promoción Deportiva del municipio, como primer candidato del Frente Maipú Crece. Lo acompañará como segunda candidata la subsecretaria de Hacienda de la comuna, Mariángeles García. Radicales y libertarios acordaron que los libertarios encabezarán la lista.

En el resto de los municipios será el radicalismo —a excepción de Luján— el que lidere la boleta. De esta manera, el presidente de LLA, Facundo Correa Llano, impulsó a Luciana Torre como primera candidata a concejal, acompañada por José Fabián Ortega (UCR).

Por el Frente Verde encabezará la lista de concejales Carlos "Charly" Quiroz, dirigente del Partido Verde. En tanto, por el Frente Libertario Demócrata será la presidenta del Partido Libertario, Catalina Garay Lira, quien liderará la boleta. El Frente de Izquierda presenta, por su parte, a Nicolás Cortez (Partido Obrero) como primer candidato.

El Partido Fe y Compromiso Federal —que lidera la senadora Flavia Manoni— competirá aliado bajo el sello Proyecto Maipú Nuevo Rumbo. La lista estará encabezada por el empresario Pablo Rey, acompañado por la productora Emilia Scatolon.

Luján de Cuyo (6 bancas). El jefe comunal Esteban Allasino selló su regreso a Cambia Mendoza y, de esta manera, confluyen el oficialismo nacional, provincial y municipal en una sola lista. La nómina de candidatos estará encabezada por la directora de Rentas del municipio, Mónica Maroto. En tanto, LLA se quedó con el segundo lugar y la UCR con la tercera banca. Aquí, el PJ se presenta como "Frente Fuerza Justicialista Luján de Cuyo" y lleva como principales candidatos a Germán Kemmling y Cecilia Inés Luna Quintero. El Frente Verde impulsa al dirigente de Libres del Sur Emir Laurel como principal candidato. El Frente Libertario Demócrata presenta a Marcelo González (Partido Libertario) como cabeza de lista, mientras que el FIT encabezará con la candidatura de Franco Rico (PTS).

San Rafael (6 bancas). El intendente Omar Félix nominó como primer concejal del Frente San Rafael en Marcha a Francisco Perdigues, director de Auditoría de la comuna y responsable de elaborar el proyecto de Autonomía Municipal. Lo acompañará como segunda candidata María Sol Indiveri, exreina de la Vendimia del departamento (2024). Por el lado de LLA + Cambia Mendoza encabezará la lista de concejales Juan Pablo Vignoni (UCR). En este caso, la división será de una banca para cada sector, entre radicales y libertarios. El Frente Verde impulsa a Fabiola Carrión (PV) como cabeza de lista, mientras que el Frente Libertario Demócrata lleva a Evelina Martos (PD) como primera candidata. El FIT no definía su principal nombre al cierre de esta edición.

Rivadavia (5 bancas). El intendente Ricardo Mansur busca fortalecer el Concejo con el frente Sembrar, integrado por el partido homónimo y el Partido Socialista. La lista estará encabezada por Rodrigo Godoy, coordinador de Deportes del municipio, y la docente Corina Caruso. Por su parte, LLA + Cambia Mendoza competirá con la radical Magalí Cozzari como primera candidata, en otra boleta repartida entre los dos principales partidos. El PJ se presenta como Fuerza Justicialista Rivadavia y postula como candidatos a concejales a Pamela Ochoa y Luis Pedernera. El Frente Verde impulsa a Miriam Di Pietro (PV) como cabeza de lista, mientras que el Frente Libertario Demócrata lleva como candidata a Mariam Moreno (PL). El FIT, por su lado, presenta a Estefanía Torralba como aspirante al HCD.

Santa Rosa (5 bancas). La intendenta Flor Destéfanis impulsa a la actual secretaria de Gobierno, Magdalena Ascurra, como cabeza de la lista del frente Santa Rosa Gana. La acompaña como segundo candidato Leonardo Saile, quien ya supo ocupar una banca en ese Concejo. En esta comuna se da la particularidad de que la actual presidenta del CD, Débora Quiroga, se encuentra enfrentada con la intendenta y buscará renovar su banca a través del partido Ahora Santarrocinos. Encabezará esa lista junto al productor José Peláez. La Libertad Avanza + Cambia Mendoza impulsa al radical Leandro Barrera Silva como principal candidato. Por el Frente Verde se presenta Ricardo "Richard" Cobo (PV), mientras que Nora San Sebastián (PD) fue la elegida para encabezar la lista del Frente Libertario Demócrata.

La Paz (5 bancas). El intendente Fernando Ubieta postuló como cabeza de lista de concejales del Frente Elegí Gestión La Paz a su secretario de Gobierno, Alberto Roza, acompañado por Romina Barrera, actual edil que buscará renovar su mandato. El resto de los frentes lleva a los siguientes candidatos: La Libertad Avanza + Cambia Mendoza: Nelson Eduardo Poroyán (UCR). Frente Verde: Melisa Del Castillo (Libres del Sur). Frente Libertario Demócrata: Liliana Rosas (PD).

FOTOS: GENTILEZA

MAIPÚ. El intendente Matías Stevanato con sus candidatos a concejales.

RIVADAVIA. El intendente Ricardo Mansur con candidatos de Sembrar.

LUJÁN. Esteban Allasino y Alfredo Cornejo, aliados para estas elecciones.

Los nombres del kirchnerismo

Al cierre de esta edición, el Frente Patria aún no había presentado la nómina de candidatos ante la Junta Electoral. Según sondeó Los Andes, Paloma Scalco y Manuel Villalba buscarían la reelección con el nuevo frente, como cabezas de lista en Luján y Rivadavia. El espacio que conduce Anabel Fernández Sagasti sufrió dos traspiés en este proceso electoral: primero intentó debutar como Manso Frente Mendocino, pero fue cuestionado por LLA + Cambia Mendoza; luego adoptó el nombre Fuerza Patria y recibió una impugnación del PJ Mendoza, finalmente avalada por la Junta Electoral. La denominación Frente Patria también recibió un nuevo recurso de impugnación por parte del Partido Justicialista que dirige Emir Félix, y las autoridades deberán resolver la situación a lo largo de la semana entrante.

SOCIEDAD

ARCHIVO

PREOCUPACIÓN. El Damsu tiene unos 27 mil afiliados. Quejas por los copagos en mayoría de prestaciones.

La crisis de la obra social de la UNCuyo provoca reclamos y hay incertidumbre

INFORME. La situación del Damsu se desencadenó por los ingresos deficitarios. Hay problemas de stock en la farmacia, médicos que se van y pérdida de puestos de trabajo. Sin claridad sobre el futuro.

Verónica De Vita
vdevita@losandes.com.ar

La situación que arrastra el Damsu desde hace varios meses ha generado complicaciones a los afiliados para recibir servicios y obligó a la Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo) a priorizar el tema. Esta situación ha generado inquietud e incertidumbre entre los empleados.

Los problemas en el Departamento de Asistencia Médico Social Universitario (Damsu), la obra social del personal de la UNCuyo, surgen de un déficit de financiamiento dentro de la crisis del sistema de salud, la desregulación que elevó los costos y la crisis presupuestaria de las universidades nacionales. La farmacia ha sufrido uno de los principales golpes e implicado dificultades en el acceso a medicación para los afiliados. Los relatos apuntan a faltantes, falta de atención y esperas de horas para ser atendidos. Pero también se menciona la pérdida de prestadores y médicos, que niega la universidad. Asimismo, los empleados advierten enormes desafíos y sobre todo gran incertidumbre: ¿qué planea hacer la universidad con el Damsu?

La crisis

El Damsu tiene unos 27.000 afiliados entre trabajadores, su grupo familiar -que son adherentes- y jubilados. Los afiliados activos son cerca de 7.100 y ascienden a 17.000 si se suma su grupo familiar.

Entre las principales quejas que los empleados reciben de los afiliados, además de la falta de médicos internos, es la necesidad de pagar un plus en las consultas con prestadores. "Todos los prestadores cobran coseguro", dicen.

También mencionan demoras en los insumos de alto costo y sobre todo en los tratamientos oncológicos por las deudas con las droguerías. "El tiempo de espera en la farmacia es terrible y conseguir turnos cuesta muchísimo", contó Carmen, una afiliada adherente.

"La atención de los médicos es buena pero la doctora que me atendía, una médica clínica y también reumatóloga, se fue de Damsu. Veo que hay muchos médicos que han dejado de estar y muchos médicos nuevos", agregó.

Además, esta mujer que cobra la jubilación mínima sumó: "Lo que nos cobran es muchísimo, mi esposo y yo somos jubilados y nos dan con un caño, muy caro y yo al tener Damsu, no puedo tener PAMI", señaló.

Pérdida de médicos

Parte del problema es que hay médicos que dejan de atender la obra social, pero es algo que no sucede solo con esta prestadora sino parte de la crisis general que atraviesa el sector: los médicos dejan de recibirlas por los bajos valores que perciben y las demoras en los pagos.

Se suma que en el último tiempo también se han jubilado tanto médicos como empleados y, según señalan, la universidad no ha cubierto esos puestos de trabajo. "En lo que va de la actual gestión, entre jubilaciones, renuncias y cesantías hay aproximadamente 45 empleados menos, en su gran mayoría médicos y no docentes son unos 15", detalló Gustavo Timpano, secretario general de Atuncu, la Asociación de Trabajadores Universitarios No docentes de Cuyo.

"La deuda según el actual presidente es de 4 mil millones aproximadamente, pero la verdadera es de 8 mil millones", apuntó Timpano.

Reducción de personal

En tanto, desde la universidad aseguran que no se han perdido prestadores y no se han caído convenios con asociaciones médicas ni efectores pero asumen que no se han cubierto cargos de personas jubiladas. Así lo aseguró a Los Andes Estefanía Villarruel, secretaria general de la UNCuyo. Según explicó, esto ha generado una situación de tira y afloje con los empleados que aseguran que están trabajando con una planta reducida e insuficiente.

Villarruel dijo que en un primer análisis, la planta de empleados parece ser suficiente para la estructura actual, considerando los cambios que ha habido en los últimos años en el sistema, en cuanto a la forma de trabajar y los servicios. Por eso es que están a la espera de un análisis al respecto para determinar la insuficiencia o no del personal, sin dejar de reconocer la falta de cobertura de los puestos vacantes como parte de la estrategia de reducción de costos ante la crisis. Es que aseguró que el organigrama data de al menos 20 años cuando el contexto era otro.

Villarruel también reconoció que han tenido faltantes de medicamentos de alto costo como aquellos para tratar cáncer y diabetes así como otros como antibióticos, por lo que debían derivar a farmacias externas. Sumó que parte del problema fue que en la farmacia hubo tres cesantías y una jubilación, puestos que no se cubrieron. Asimismo asumió: "puede que se hayan ido algunos médicos, pero son los que estaban por prestación normalmente".

Empleados preocupados

Timpano apunta que la comisión ejecutiva que se ha hecho cargo de la gestión les dijo "que, si el Damsu se cierra, no tiene dinero para absorber a los empleados. Imaginá el malestar y la incertidumbre que crean con estos comentarios. Además de haberles congelado los salarios desde junio", comentó.

Agregó que han denunciado el incumplimiento de paritarias en la justicia penal y el Ministerio de Trabajo por el congelamiento de sueldo. Analizó que la debacle proviene de la última gestión que tuvo la entidad.

Los empleados de la obra social tienen sus sueldos congelados desde hace meses y han recurrido a la Justicia.

Ante toda esta inquietud, Villarruel sostuvo tajante: "La intención principal es que el Damsu subsista. Por eso se están tomando todas estas decisiones que, en su gran mayoría, no son populares y no son simpáticas".

Pero en ese marco resaltó que la intención no es achicar la estructura aunque no descartó que en última instancia se deba realizar. "Esa sería una instancia previa al peor escenario. Todo lo que estamos haciendo es para poder sostener las fuentes de trabajo", remarcó.

Desde la universidad refieren que los bajos salarios han redundado en bajos aportes. Villarruel explicó que el origen del conflicto puede remitirse al estancamiento de los salarios sobre los cuales, los trabajadores universitarios vienen reclamando desde hace tiempo al gobierno nacional.

Ante esto, se decidió incrementar el porcentaje de aportes de 3% a 6%, algo obligatorio para los empleados de la universidad, además de otros mecanismos para paliar la situación.

Timpano también atribuye peso al tema salarial: "Como todas las obras sociales es la pérdida real del salario lo que las está destruyendo, por eso que el descuento del 6% que aportamos, cuando por ley es el 3% tampoco alcanza. Tampoco sabemos del aporte de la Universidad, como empleadora".

Medidas

En septiembre se puso en funciones a Carlos Schestakow como nuevo presidente del directorio de Damsu y se designó una Comisión Ejecutiva, encargada de acompañar la conducción en los aspectos económicos, financieros y asistenciales.

A principios de octubre, el Consejo Superior aprobó un subsidio de $420 millones para la obra social orientado mayormente a pagar deudas con proveedores de medicamentos y recomponer el stock de la farmacia, uno de los mayores reclamos de los afiliados.

Schestakow dijo que en ese momento el stock de medicamentos era "equivalente al 75% del existente en enero" de 2025. En ese sentido, Villarruel explicó que ese faltante hizo que los afiliados debieran comprar en farmacias lo que al tener que reintegrar implicó pagar un altísimo costo. Por eso, parte de las medidas han sido acuerdos con distribuidoras para recomponer el stock.

Otras de las medidas que se han dispuesto es unificar los valores que se pagan por prestaciones a las que ofrece el hospital universitario y a partir de esto consideran que se permitirá fortalecer la libre elección del prestador por parte del afiliado.

GENTILEZA

CONFIANZA. Los controles mecánicos, de neumáticos y luces pueden marcar la diferencia entre un trayecto seguro y un imprevisto en ruta.

Vacaciones seguras: cómo preparar el auto antes de viajar

SEGURIDAD. Cubiertas, frenos, cambio de aceite y filtro y sistema de luces son aspectos clave para chequear y así poder emprender un viaje sin sobresaltos, dicen los expertos.

Valeria Caselles
Especial para Los Andes

Con diciembre en marcha y las rutas mendocinas listas para recibir a miles de autos rumbo a las vacaciones, la escena se repite todos los años: familias cargando el baúl, mapas (o GPS) en mano y una pregunta clave que aparece: ¿está el auto en condiciones de viajar?

Los mecánicos consultados por Los Andes coinciden en un diagnóstico: cada vez se hace menos mantenimiento preventivo. Y este verano no es la excepción. Por el contrario, aseguran que la demanda de revisiones cayó entre 30% y 60% respecto de diciembre del año pasado. ¿El motivo? Menos inflación, sí, pero también un poder adquisitivo que no alcanza, lo que lleva a muchos conductores a postergar controles hasta que el auto "pide auxilio".

Sin embargo, poner a punto un vehículo antes de salir a la ruta sigue siendo una de las mejores inversiones para evitar imprevistos, gastos mayores o accidentes.

Un auto promedio y un número clave

Tomando como referencia modelos muy presentes en el parque automotor mendocino -Chevrolet Onix, Volkswagen Gol Trend o Fiat Cronos-, los especialistas estiman que realizar un service general para sacar un auto promedio a la ruta cuesta hoy entre $180.000 y $300.000, siempre que se trate de un vehículo razonablemente mantenido.

Ese monto incluye lo básico y necesario: revisión general, alineación y balanceo, cambio de aceite y filtros, control de frenos, luces y chequeo de cubiertas (sin recambio). En autos más nuevos, el gasto puede ser menor e incluso cercano a cero. En unidades más antiguas o con mantenimiento irregular, la cuenta escala rápido.

Qué no puede faltar

Pablo Sánchez, dueño de un taller mecánico en Luján de Cuyo, es claro: "Hay cosas que no se pueden dejar pasar más de un año. Tren delantero, frenos, luces, parabrisas. Eso es seguridad pura".

El tren delantero es uno de los puntos más críticos. Amortiguadores que transpiran aceite ya están pidiendo recambio. Cambiar el par puede costar alrededor de $700.000, con repuestos y mano de obra, un gasto fuerte pero clave para estabilidad y frenado.

Los frenos son otro clásico. Cambiar pastillas delanteras ronda entre $80.000 y $150.000, según el modelo. "El problema es que muchos llegan cuando ya no sirven ni las pastillas ni los discos", advierte Claudio González, mecánico multimarca de Guaymallén.

El cambio de aceite y filtros, uno de los servicios más habituales, cuesta entre $80.000 y $160.000, dependiendo de si el motor usa aceite mineral o sintético. Aunque el kilometraje no se haya cumplido, los mecánicos recuerdan que el aceite también vence por tiempo: se degrada, se seca y pierde propiedades.

Donde el auto se juega todo

"Es donde va montada tu familia", resume González sobre el estado de los neumáticos. Aun así, es uno de los puntos más postergados. Una alineación y balanceo cuesta alrededor de $80.000, y si se cambian cubiertas suele venir bonificado.

En cuanto al recambio, una cubierta "buena, bonita y barata" para autos como Onix, Gol o Cronos ronda los $110.000 por unidad. Hay opciones más económicas, desde $80.000, pero con menor adherencia y peor desempeño en lluvia o altas temperaturas. Ahorro discutible cuando se trata de seguridad.

Un mito que quedó atrás

Durante años se repitió que ciertos modelos —sobre todo Fiat— eran más propensos a visitar el taller. Para Sánchez, ese concepto ya no corre: "Desde 2015 eso cambió. Depende del uso y del mantenimiento. Hay muchos Cronos que son taxis o remises y no por eso viven rotos".

Fernando Sibilla, mecánico de Godoy Cruz, coincide: "El buen mantenimiento alarga la vida útil. En general, los autos japoneses suelen tener menos visitas, pero todo depende del cuidado".

Por otra parte, la Revisión Técnica Obligatoria (RTO) sigue siendo un dolor de cabeza para muchos usuarios. Los talleres advierten que hay muchos rechazos por detalles menores —un piquete en el parabrisas o una óptica marcada—, mientras siguen circulando autos sin luces o con cubiertas lisas. Resolver esos rechazos implica tiempo y dinero extra, algo que muchos buscan evitar... hasta que no queda otra.

González recomienda pasar primero por la revisión obligatoria y en base a lo que allí los técnicos exijan recurrir al mecánico de confianza, justamente, para ahorrar tiempo y dinero, puesto que muchas veces, el conductor cree que tiene todo a punto, pero luego no pasa la RTO por los detalles mencionados.

Menos prevención, más riesgo

Los tres mecánicos consultados coinciden en algo: son cada vez menos los que revisan el auto antes de viajar. "La mayoría viene cuando el auto ya está mal", dice González. Sibilla agrega: "Hoy hacen lo justo y necesario. Cambio de aceite y filtro, nada más".

Paradójicamente, muchos prefieren esperar a marzo, cuando comienzan las clases, para hacer una revisión más completa. El riesgo es claro: dejar todo librado a la suerte en plena temporada alta.

RTO en Mendoza: más costos y aumentan sanciones

SEGURIDAD. La Revisión Técnica Obligatoria incrementó sus tarifas en enero, mientras el sistema de turnos presenta fallas.

La Revisión Técnica Obligatoria (RTO) volvió al centro de la escena en la provincia de Mendoza. No solo por el aumento de tarifas que rige desde el 1 de enero de 2026, sino también por nuevas sanciones y por las dificultades para acceder al sistema de turnos, en plena previa a las vacaciones de verano.

Tal como se anunció a principios de diciembre, la tarifa tuvo un incremento del 19%, impulsado por la suba de la Unidad Fiscal (UF) de $420 a $500. Con ese ajuste, el costo para los autos particulares pasó de $39.000 a $46.500. En el caso de las motos hasta 300 cc cuesta$17.500; motos de mayor cilindrada, $32.000; camionetas, $51.400; y camiones, $63.500.

Desde el sector remarcan que, aun con estos valores, Mendoza sigue teniendo tarifas más bajas que otras provincias, aunque advierten que los costos operativos continúan en alza.

En paralelo, Los Andes chequeó el sistema oficial para sacar turno a través del sitio rto.mendoza.gov.ar, pero al momento de la verificación la página no funcionaba y arrojaba error, lo que complica a los conductores que buscan cumplir con el trámite antes de viajar.

A este escenario se suma una novedad clave: el Gobierno provincial aprobó, la semana pasada, un nuevo régimen de controles y sanciones para el transporte de pasajeros. La normativa endurece los requisitos técnicos y castiga a los talleres que aprueben vehículos que no cumplan con las condiciones exigidas, con el objetivo de que la Revisión Técnica Obligatoria funcione como un control efectivo de seguridad vial.

Circular sin la RTO vigente implica hoy una multa de $50.000.

A raíz de las nuevas tarifas, circular sin el certificado vigente de la RTO puede costar hasta $50.000.

Cristina Pérez

“Me juzgaron cuando dije que no quería ser mamá”

Escaneá el QR y mirá la entrevista

EN LA CIMA

LOS ANDES

ENTREVISTAS CON

Laura Rez Masud

Periodista

La periodista y escritora brinda una charla íntima, honesta y sin atajos.

Se muestra feliz, enamorada y atravesando un gran momento personal y profesional.

Habla de su relación con el diputado nacional Luis Petri, del amor en una etapa madura de la vida y de cómo convive lo público con lo privado.

Se anima a poner en palabras uno de los temas que más debate genera: el día que dijo públicamente que no quería ser madre.

Una entrevista profunda, reflexiva y valiente.

NOS ACOMPAÑAN

nuestra tierra · TITULIZARSA · DEL PUENTE Farmacias de la gente · PRESIDENTE · GRUPO HUENTALA · LORENZO · SANCOR SEGUROS · Macro · SOFÍA ESTUDIO DE BELLEZA

El calor no dará tregua en la primera semana del nuevo año

VERANO. Las altas temperaturas han sido el hilo conductor del cambio hacia el 2026 en nuestra provincia. La constante fue temperaturas por encima de 32° y días agobiantes. Cómo sigue el tiempo.

Ignacio de la Rosa
idelarosa@losandes.com.ar

PARA REFRESCARSE. Piletas públicas y privadas (como la del club Regatas) son los alivios más buscados.

Si algo no cambió entre el fin de 2025 y el arranque de 2026 es el calor. Temperaturas por encima de los 32°, nubosidad variable, tormentas aisladas (con la humedad correspondiente) y calor sofocante marcaron el ritmo del cambio de año. Y pareciera ser que no hay ni pileta ni aire acondicionado que aguante. Y para el fin de semana, el mercurio parece no saber de treguas.

Por eso mismo es que las piletas particulares, de clubes y cualquier cauce de agua se ha visto desbordado por estos días. Y hasta que vaya terminado la semana entrante el panorama no cambiará. Sin embargo, y más allá de las subjetividades, Mendoza no sufre una ola de calor. Así lo confirmó el meteorólogo Mariano García, quien destacó que los valores se encuentran dentro de lo normal para la época y de acuerdo a los registros de los últimos años.

El 31 de diciembre dejó en Mendoza, para despedir el 2025, una jornada con mucho calor y tormentas aisladas. A tal punto que el brindis se mudó a la galería o el interior de las casas en más de un caso.

"El último día del año ingresó una masa de aire cálida y húmeda, con posibilidades de formar tormentas. Pero se dieron más bien temprano, eso agotó la formación por la tarde noche, por lo que fue tranquila en la mayoría de los casos", explicó el meteorólogo García.

Para el 1 de enero, en tanto, el mercurio no tuvo descanso. Sobre todo, luego del ingreso de una pequeña masa de aire seco que se vio reflejada en una jornada de calor agobiante.

"Cuando las nubes se empezaron a formar, se evaporaron. Entonces no se formaron tormentas, y ese aire seco en altura hizo que el sol llegara al suelo con más intensidad. El vapor de agua refleja más los rayos de luz, y eso hizo que el 1 de enero subiera más la temperatura y tuviéramos una máxima de 38°", explicó García.

Aunque el rigor de los días cálidos se siente, según los meteorólogos Mendoza no atraviesa una ola de calor.

En tanto, para el primer día hábil del 2026 hubo un leve ingreso de aire frío del sur, pero no tuvo mucha incidencia en las condiciones. De hecho, las máximas de este viernes rondaron entre los 35° C y los 37° C.

"Hasta ahora, en esta temporada de primavera verano no se cumplió ni una sola vez la situación de una ola de calor, lo cual es habitual", destacó el meteorólogo. Una ola de calor, técnica y científicamente hablando, se define como un período de temperaturas excesivamente altas que pueden afectar la salud. Estas situaciones pueden ir desde leves complicaciones hasta riesgos más graves, en especial para niños, adultos mayores y personas con enfermedades crónicas.

La temporada que estamos atravesando está lejos de ser la más calurosa de los últimos años. De hecho, durante la temporada de primavera-verano pasada hubo un registro de máxima de 44,9° C en diciembre del 2023.

Cómo seguirán los días

Luego de que ayer se vieran condiciones similares a las de los días previos, aunque con un leve descenso de la temperatura (máxima de 32° C), para hoy y para mañana, en tanto, se esperan máximas de entre 35° C y 37° C, con bajas probabilidades de tormentas (tal vez, aisladas).

En tanto, hay probabilidades de que entre el martes 6 y el jueves 8 de enero haya precipitaciones en el Gran Mendoza.

Mendoza, una opción económica

Mendoza fue identificada como la opción más económica para una familia tipo entre los principales destinos nacionales para estas vacaciones,

Según un relevamiento de la consultora Focus Market para el Blog de Educación Financiera de Naranja X. Un itinerario de 14 noches para dos adultos y dos menores en establecimientos de tres estrellas, incluyendo aéreos, tiene un costo total de $3.610.467 en la provincia. Esta cifra marca una diferencia sustancial frente a otros destinos: el mismo paquete asciende a $7.693.084 en Bariloche y a $5.121.156 en Mar del Plata.

Desde el Ente Mendoza Turismo (Emetur), su titular Gabriela Testa subrayó que este resultado ratifica que la provincia ofrece precios muy competitivos tanto en economía como en calidad de prestaciones. Atribuyó este logro al esfuerzo del sector empresario por adaptar sus costos a la realidad macroeconómica y a la decisión del Gobierno provincial de disminuir la alícuota de ingresos brutos para alojamientos y gastronomía durante este año.

El informe también revela que la región de Cuyo se encuentra entre las más buscadas por los argentinos, destacándose específicamente tres puntos mendocinos: Mendoza capital, San Rafael y Uspallata.

Por su parte, Damián Di Pace, director de Focus Market, señaló que para las próximas temporadas se observa un crecimiento en el interés por escapadas cortas y viajes de fin de semana, debido a una mayor cautela en el gasto de los consumidores.

Para capitalizar este interés, el Gobierno de Mendoza, en conjunto con el sector privado, ha desarrollado acciones de promoción durante el último año.

Ruta a Villavicencio: abrieron el tránsito tras los aludes

ARREGLOS. Luego de trabajos en la Ruta Provincial 52, se habilitó el paso vehicular hacia el hotel. Solicitan circular con precaución.

Vialidad Mendoza informó la finalización y habilitación de la circulación vial en la Ruta Provincial 52, en el tramo que conduce hacia Villavicencio, luego de las fuertes lluvias que provocaron aludes.

El camino había permanecido intransitable desde el 31 de enero, cuando dos aludes de barro y roca, desencadenados por fuertes tormentas, golpearon la zona frente a la planta de agua mineral.

El incidente del pasado miércoles puso en riesgo a los operarios de la Dirección Provincial de Vialidad (DPV), quienes se encontraban trabajando con equipo pesado para despejar un primer deslizamiento ocurrido por la mañana. Mientras realizaban estas tareas, un segundo alud los sorprendió por la tarde, obligándolos a retirar la maquinaria y suspender las labores de forma inmediata para garantizar su seguridad.

LIMPIEZA. Tras el alud, despejaron la ruta para volver a hacerla transitable.

Tras retomar los trabajos de despeje esta mañana de viernes, los equipos viales lograron limpiar la calzada y, pasado el mediodía, se habilitó formalmente el tránsito entre el Gran Mendoza y el Hotel Villavicencio.

No obstante, las autoridades han enfatizado la necesidad de circular con mucha precaución y a velocidad reducida al transitar por el área intervenida, advirtiendo que, por el momento, la ruta no cuenta con espacio de banquinas.

Desde la DPV informaron que los trabajos continuarán en los próximos días para normalizar y recalzar las banquinas.

Finalmente, se comunicó que el tramo de suelo natural que une el Hotel Villavicencio y Uspallata se encuentra transitable. Sin embargo, se reitera la sugerencia de conducir con cuidado extremo, recordando que se trata de un camino de alta montaña que carece de servicios para el viajero.

DE MENDOZA AL MUNDO

> Debo ser el mendocino que más extraña. Es mi deseo poder dejar todo organizado, manejarlo por teléfono y viajar cada tanto".

GENTILEZA

POSTAL DANESA. "Vancho", como algunos lo llaman, en uno de los canales de Copenhague. Él vive en Roskilde.

Del fútbol a los negocios. El viaje de "Vancho" en Dinamarca

PERSONAJE. Iván Lopreste dejó la provincia para probar suerte como futbolista. Llegó sin contactos ni hablar el idioma. Hoy lidera 4 empresas.

Victoria Asmat
Especial para Los Andes

Iván Lopreste tiene 33 años y nació en Mendoza. Pero ahora vive en Roskilde, Dinamarca. Su historia en allí comenzó gracias a su deseo de ser jugador de fútbol profesional.

En el 2019, Iván -o como muchos lo llaman "Vancho"-, viajó a Dinamarca con el objetivo de sumarse a un club y hacer una carrera deportiva. Jugaba en un club de Junín (Mendoza) y, además, había tenido una experiencia previa en Irlanda, en 2017 que le había despertado el deseo de probar suerte en el exterior.

Antes de emigrar, trabajaba como capacitador para Motorola, donde tenía a cargo equipos de venta y locales comerciales. "Estaba muy contento con ese trabajo, incluso lo extraño", reconoce. Sin embargo, con 24 años decidió emprender un nuevo viaje.

Apostar a un sueño

La decisión de ser futbolista profesional en Dinamarca tuvo que ver con una investigación acerca de las exigencias migratorias, ya que no contaba con pasaporte europeo. A pesar de no conocer a nadie ni hablar el idioma, "Vancho" decidió "mandarse de una, confiado". Incluso comenzó en la búsqueda de su próximo club en Dinamarca, envió videos y currículum deportivo.

En un primer momento, estaba encaminada su incorporación a un club de una categoría alta, donde esperaba firmar contrato. Sin embargo, durante la espera de la habilitación de los papeles y del inicio de la temporada (interrumpida por el receso invernal), surgió otra oportunidad que lo llevó a replantear su destino.

Su suerte, según comenta, se comenzó a definir en el lugar donde estuvo hospedado, un barrio muy alejado de Copenhague, la capital danesa. Allí conoció al presidente de un club joven, llamado FC Kalundborg, con apenas dos o tres años de existencia y que estaba en proceso de formación.

"Mientras esperaba a que me salieran los papeles para el otro club, me contacté con él y me comentó que quería armar un clubcito para empezar a ascender. Le dije, 'Bueno, dale'", recuerda Iván.

Del fútbol a llevar cuatro empresas

En la categoría en la que jugaba el nuevo equipo de Lopreste, los entrenamientos eran menos y, en general, se realizaban por la noche. Esto le permitió a Iván poder contar con las mañanas para realizar otro tipo de actividades. En ese momento, conoció a un ayudante de campo del club, quien le propuso realizar trabajos paralelos. "Los laburos que hace una persona que no habla el idioma o que es inmigrante", reconoce.

GENTILEZA

FUTBOLISTA. Iván jugó en FC Kalundborg, un club en formación.

"Yo también, así como le llevaba jugadores al club, le acercaba trabajadores al presidente", cuenta. Con el tiempo, esa capacidad para conectar personas empezó a ser vista por los demás. "Ahí vio que yo tenía facilidad para reclutar", recuerda.

A pesar de que podría considerarse un cambio abrupto, Iván explica que su paso al ámbito empresarial fue "tranquilo y simplemente fluyó". Antes de dedicarse de lleno al fútbol ya había trabajado en roles vinculados a la gestión, el liderazgo de equipos y el trato con clientes. "Mis trabajos siempre estuvieron relacionados, de alguna u otra manera, con lo que hago ahora", señala.

Hoy, con 33 años, lidera cuatro empresas en Dinamarca. En una de ellas es el único dueño y es del rubro de alquiler de autos, mientras que en las restantes está acompañado por su socio dinamarqués. Tres de esos proyectos están vinculados a "rentar" personal para distintos rubros. Lejos de ser como las consultoras tradicionales, aquí apuntan a vínculos laborales más estables y de largo plazo.

Su rol como reclutador sigue siendo central. La misma habilidad que utilizó para acercar futbolistas argentinos a clubes daneses es la que hoy aplica para conectar trabajadores con empresas. "La vida del futbolista es corta", reflexiona. "Cuando pasás los 25 o 26 años y no estás en un club con proyección a largo plazo, empezás a pensar en otra cosa", agrega.

Así, el sueño inicial de jugar al fútbol en Europa terminó transformándose en un camino inesperado, donde la experiencia, el liderazgo y la capacidad de generar redes se convirtieron en el eje de su presente profesional.

Extrañar Mendoza

A pesar de vivir desde hace seis años en Dinamarca, constantemente expresa su deseo de volver a Argentina. "Debo ser el mendocino que se fue del país y más extraña Mendoza", expresa. Incluso comparte su fantasía de poder realizar su trabajo a la distancia: "Es mi deseo, poder dejar todo organizado desde Dinamarca manejarlo por teléfono y viajar cada tanto", explica. Sin embargo, enfrenta un gran obstáculo: "El cambio horario te mata, habría que reorganizar todo para poder comunicarme bien", reconoce.

Además habla sobre la posibilidad de armar sus negocios en Argentina. Porque Iván siente que todo lo que logró construir en Dinamarca podría -incluso- hacerlo mejor en Argentina. "Acá, por suerte, tengo a mi socio. Muchas cuestiones administrativas, trámites grandes o temas de recursos humanos los maneja él, porque conoce el sistema y tiene contactos. Eso mismo que a mí me pasaría en Argentina", compara.

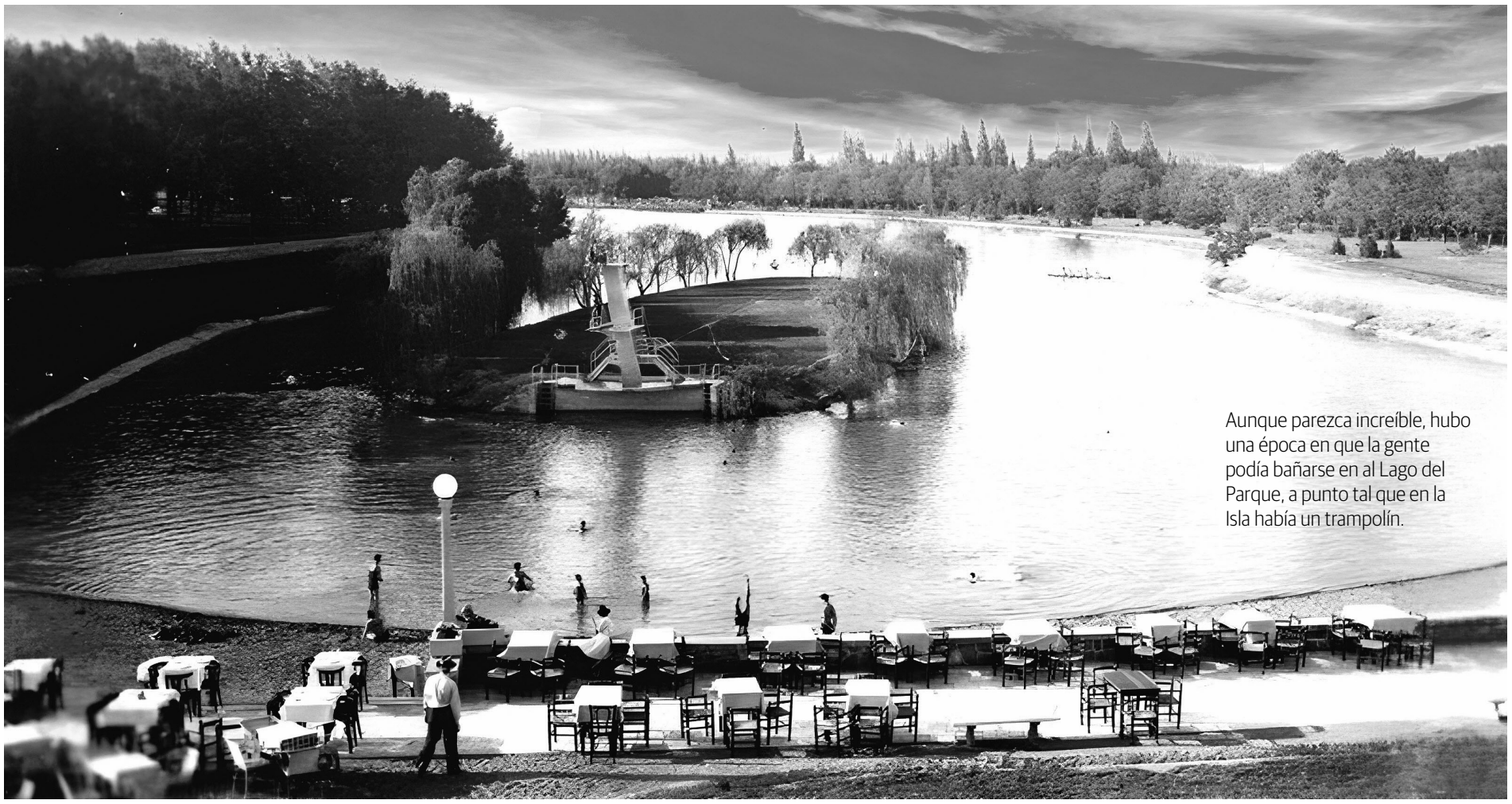
De hecho, en uno de sus viajes de visita a Argentina, antes de regresar definitivamente a Dinamarca, estuvo muy cerca de quedarse. Había vuelto con la idea de establecerse y, junto a unos amigos, había emprendido un proyecto gastronómico: una barra móvil y food trucks para eventos.

"Casi no vuelvo", admite. Sin embargo, una charla con quien hoy es su socio volvió a cambiar el rumbo. "Me habló de sus planes de crecimiento, de expansión, de todo lo que quería hacer. Me propuso que forme parte, y volví", cuenta. Con el tiempo, ese regreso derivó en la apertura de nuevas empresas y además la negociación del recibimiento de sus hermanos en el país y la empresa.

Con respecto a lo que más extraña, es muy claro: "la comida es el top uno". Además, resalta la importancia de los afectos. Sin embargo, asegura que hay aspectos de la vida en Dinamarca que lo hacen sentirse seguro de su decisión, especialmente la seguridad.

"Yo dejo el auto con las llaves puestas. No recuerdo la última vez que le puse llave a la casa. Nos hemos ido todo un fin de semana y no pasa nada", relata.

Iván lleva seis años en Europa. Tiene una empresa de alquiler de autos y comparte otras tres con un socio dinamarqués.



Aunque parezca increíble, hubo una época en que la gente podía bañarse en al Lago del Parque, a punto tal que en la Isla había un trampolín.

La actual Avenida del Libertador cambió varias veces de nombre. En esta postal anterior a 1911 se la denomina Avenida de los Álamos y llama la atención la ausencia de los Caballos de Marly.

Verano en el Parque del Oeste

Cómo escapar del calor en el novedoso espacio verde

Por Sergio Sánchez ESPECIAL PARA LOS ANDES

Hace más de un siglo, cuando nuestro pulmón verde aún no se conocía como parque General San Martín, muchos mendocinos lo elegían como el oasis refrescante ante el calor de los veranos en el desierto. Aunque conservamos la costumbre hasta el día de hoy, el escenario era muy diferente. Desde pasear en carruajes tirados por caballos o bañarse en el lago, las fotos de la época nos permiten dar un paso atrás en el tiempo y recuperar nuestro pasado en imágenes. Bienvenidos al Parque del Oeste.

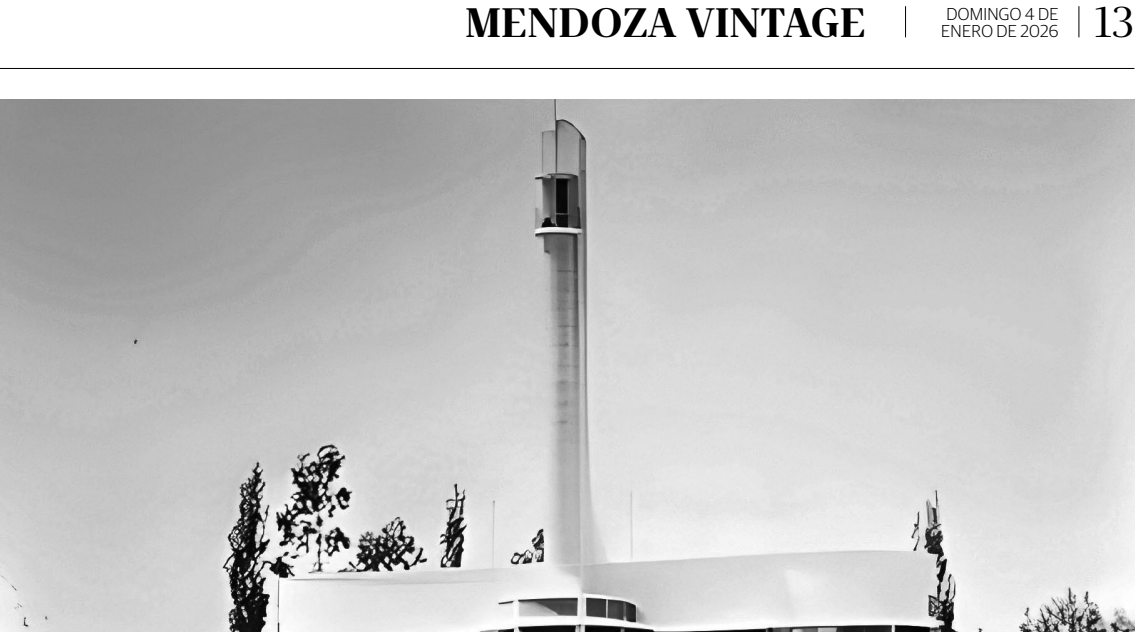
Uno de los espacios más populares del Parque del Oeste era la Rotonda. Se ubicaba en la zona en la que durante años funcionó la Calesita.

Una de las fotografías más antiguas del Lago, con un recién inaugurado Club Mendoza de Regatas.

Un paseo por el Parque es uno de los recorridos turísticos por excelencia de nuestra provincia. En la actualidad se realiza en colectivos, en el pasado se hacía en carruajes llamados Mateos. En la foto se pueden apreciar las calles de tierra y la Fuente de los continentes.

El edificio en que hoy funciona el Museo de Ciencias Naturales y Antropológicas Cornelio Moyano fue en el pasado un balneario popular, Playas Serranas. Se inauguró en 1937.

Y hablando del Rosedal, en esta postal podemos apreciar cómo era hace más de un siglo la entrada al popular paseo.



Inaugurada en 1911, la Fuente de los Continentes llama la atención por representar solo a los cuatro reconocidos hasta ese momento: América, Asia, Europa y África.

En esta fotografía, tomada desde el Rosedal, podemos apreciar la evolución arquitectónica del Club. Ya se han construido las gradas para que el público pueda disfrutar de las competencias de remo en el Lago.

Propietario: **Diario Los Andes Hermanos Calle S.A.**
San Martín 1049 (CP 5500), Mendoza, Argentina.
Editor responsable: Pablo Dellazoppa

LOS ANDES

Fundado el 20 de octubre de 1883 por el Dr. Adolfo Calle

Colaboraciones y mensajes dirigirse por mail a: **cartasyopinion@losandes.com.ar**
Las opiniones vertidas en este espacio no necesariamente coinciden con la línea editorial de Diario Los Andes.

EDITORIAL

¿Reforma o disimulo en Inteligencia?

En el comienzo del año el gobierno nacional sorprendió con una nueva reforma: la de los Servicios de Inteligencia del Estado.

El ambicioso cambio de rumbo, que modifica la ley nacional de inteligencia para darle más poder a la muy conocida SIDE, se llevará a cabo mediante un Decreto de Necesidad y Urgencia (DNU), seguramente aprovechando el receso legislativo, que se extiende hasta fines de febrero.

De todos modos, encontrándose a su vez el Congreso en sesiones extraordinarias bien podría haberse incluido el Gobierno este tema para su correspondiente debate. De algún modo las críticas de la oposición adquieren razonabilidad.

Debe recordarse que la problemática de la inteligencia venía siendo analizada por el Ejecutivo Nacional desde el comienzo de su gestión. A 7 meses de haber asumido, el presidente Milei dictó un DNU que disolvió la Agencia Federal de Inteligencia (AFI) y regeneró el organismo otorgándole su nombre tradicional: Secretaría de Inteligencia del Estado (SIDE)

Ahora, los cambios a implementar aparentemente reducen la estructura y autorizan la aprehensión de personas sorprendidas in fraganti, entre otros aspectos que contempla la ya polémica iniciativa.

Especialistas habitualmente han remarcado que la SIDE debe tener una función de suma importancia en la vida pública de la Argentina y, por lo tanto, en la política, a partir de la necesidad de combatir por vías legales todo lo que pueda atentar contra la población civil y las autoridades del Estado. Entre sus funciones, los servicios de inteligencia tienen la obligación de advertir a los gobernantes de turno sobre posibles amenazas para la vida de los habitantes. Así está previsto en la ley.

Sin embargo, en general los gobiernos los han llegado a utilizar para efectuar ilegales observaciones de la vida pública y privada de opositores o personajes a los que se pretende neutralizar por distintos intereses. No hubo distingos: ocurrió durante las dictaduras y también en democracia. Dicho por expertos en el tema, un rol decisivo en la vida pública del país.

Esos malos procederes no hicieron otra cosa que transformar en algo cotidiano la violación de la ley y del derecho, porque siempre la legislación vigente les prohibió a los agentes de los servicios de inteligencia entrometerse en la vida política interna.

Por otra parte, trascendidos que circulan después de haberse oficializado la noticia de la ambiciosa reforma, dan cuenta de la posibilidad de una nueva pulseada interna en el Gobierno detrás de los cambios a implementarse. De confirmarse, esta situación no haría otra cosa que mantener las dudas históricas sobre la politización del área de inteligencia del Estado.

En definitiva, sería valorable una reforma que optimice y legalice las vías de inteligencia y no habría que descartar para ello un debate legislativo que transparente posiciones.

POLÍTICA REGIONAL

Un año con más extremos que centro

Claudio Fantini
Politólogo y periodista

Fue el año en el que Latinoamérica vio la muerte y resurrección de Javier Milei. Una seguidilla de escándalos de corrupción manchó al presidente y a su poderosa hermana. Posteriormente, el oficialismo sufrió duras derrotas en las urnas correntinas y bonaerenses. A renglón seguido, el país quedó al borde de un colapso financiero del que fue rescatado por Donald Trump. Pero en los comicios legislativos que parecían un certificado de defunción política, lo que se produjo fue el milagro de la resurrección de Milei por obra y gracia del presidente norteamericano.

Trump hizo el milagro al pronunciar la fatal advertencia: si el gobierno pierde estas elecciones "nosotros nos retiramos", o sea, olvídense del rescate mega-millonario cuyo mero anuncio evitó el colapso financiero.

A partir de esas palabras, el voto de millones de argentinos ya no tenía que ver con apoyar o castigar al presidente ni con compartir o no su ideología, sino con conjurar una de esas hecatombes que han vivido tantas veces y que los pone en pánico recordar.

Lo extraño fue que Milei se enorgulleciera de una victoria en la que no tuvo mérito. En todo caso, Trump tuvo derecho a enorgullecerse por haber ganado una elección en otro país.

En el resto de la región el 2025 terminó con dos ultraderechistas electos presidentes y con un flamante mandatario centrista que se peleó en tiempo récord con su vicepresidente y se distanció del partido con el que ganó la elección.

En Honduras, el candidato del conservador Partido Nacional, Nasry Asfura, con un desmesurado apoyo de Trump, terminó siendo declarado ganador tras un interminable escrutinio que dejó más dudas que certezas sobre el resultado de la elección presidencial. La duda está en cómo exactamente se dividieron el 80% de los sufragios los dos candidatos que quedaron cabeza a cabeza hasta el recuento del último sufragio. Según el resultado oficial, Salvador Nasralla, del centroderechista Partido Liberal, quedó menos de un punto por debajo de Asfura. Y la injerencia de Trump en este proceso electoral fue tan alevosa que justifica la sospecha que quedó flotando cuando, casi un mes después de la votación, se anunció el resultado oficial.

El otro presidente electo ultraconservador surgió de las urnas de Chile, donde también gobernaba la izquierda, pero no sectaria y populista como la hondureña, sino una izquierda anti-sistema que, con Gabriel Boric en la presidencia, acabó gobernando de manera moderada, sin propaganda ideológica y sin fomentar odio y polarización. La polarización ocurrió en la interna de la coalición gobernante cuando se impuso como candidata la dirigente del Partido Comunista Jeannette Jara. Por eso no hubo sorpresa en que el segundo en la primera votación, José Antonio Kast, se impusiera holgadamente en el ballotage.

De este modo, por primera en democracia llega a la presidencia de Chile un conservador de posiciones extremistas.

Boric fue un presidente moderado. Ahora se verá si Kast da la misma sorpresa. ¿Gobernará como ultraderechista o retomará la centroderecha con que gobernó Piñera?

En Bolivia, por el contrario, la opción centrista venció primero a la izquierda populista de Luis Arce y de Evo Morales, y en el ballotage a la derecha dura que siempre representó Jorge Quiroga. Pero la sorpresa mala no tardó en llegar: el vicepresidente Edmond Lara rompió públicamente con el hombre al que acompañó en la fórmula vencedora y le declaró una suerte de guerra política.

Nuestra región el 2025 terminó con dos ultraderechistas electos presidentes y con un flamante mandatario centrista que se peleó en tiempo récord con su vicepresidente y se distanció del partido con el que ganó la elección.

No es novedoso que un presidente y su vicepresidente se enfrenten entre sí. Más bien parece la regla. Alberto Fernández y Cristina Kirchner se enzarzaron en una pelea bochornosa, igual que ahora Milei con Victoria Villarruel. Y uno de los casos más resonantes en los últimos tiempos fue el del presidente ecuatoriano Daniel Noboa y su vicepresidenta Verónica Abad.

Noboa inicia el segundo año de su segunda presidencia, tras haber derrotado por segunda vez al correísmo. De ese modo se consolida en Ecuador la derecha dura y trumpista que puso fin al poderío electoral de la izquierda populista y autoritaria que lidera Rafael Correa.

En Uruguay, por el contrario, al gobierno centroderechista y moderado de Lacalle Pou lo siguió la moderada centroizquierda del Frente Amplio y el ganador de la elección del 2025: Yamandú Orsi.

Uruguay y Bolivia están, de momento, entre los pocos países gobernados por líderes centristas. En el caso boliviano resulta preocupante que, a renglón seguido de la ruptura con su vice, Rodrigo Paz haya forjado un acuerdo para las elecciones autonómicas que incluye al Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR) con que gobernó en los '80 su padre, Jaime Paz Zamora, y al líder derechista de Santa Cruz, Luis Camacho, dejando afuera nada menos que al partido con el que llegó a la presidencia: el PDC.

HACE 100 AÑOS
Noticia aparecida en la edición de diario Los Andes del 4 de enero de 1926

Algunos de los ministros que acompañarán a Orfila

El pueblo de Mendoza eligió ayer gobernador y vice, legisladores provinciales y autoridades de los municipios. La fórmula ganadora del comicio fue la integrada por el doctor Alejandro Orfila y Carlos Saá Zarandón, como vice (lencinistas). Algunos de los ministros que acompañarán al equipo de gobierno son Manuel Zuloaga de Gobierno, Antonio Soriano de Hacienda y José Aguilar de Industria y Obras Públicas.

ISSN: 1514-9404 - **RNPI: 5316981** - Registro DNDA en trámite - **MESA DE ENTRADA:** 4491212 **REDACCIÓN:** 4491244 - 4491298 - 4491285 - Fax: 4491218 **FOTOGRAFÍA:** 4491248 **DIARIO DIGITAL:** 4411379 **PUBLICIDAD:** Primitivo de la Reta 1042 (CP 5500) Mendoza. Tel: 4201103 / 4491249 - publicidad@losandes.com.ar - clasitel@losandes.com.ar **VENTAS:** 4491273/1274/1275/1276/1264 - 4411360/1366/1370/1316/ 1323 **RECEPTORÍAS:** 4491232/1233 **CIRCULACIÓN:** 4411335 **LOS ANDES PASS:** 0810-222-7872 **MARKETING:** 4491221 **ADMINISTRACIÓN:** 4491201 **EDUCACIONALES:** 4491249 - Fax: 4200605 educacionales@losandes.com.ar

ESCENARIO POLÍTICO

Año nuevo no electoral, pero intenso

José Luis Toso
Periodista - jtoso@losandes.com.ar

El mundo libertario espera que el 2026 sea aún mucho más próspero políticamente hablando que el año que se fue. ¿Será mucho pedir? La apuesta anticipa intensidad.

Es que 2025 dejó para el presidente y sus seguidores muchísimo en el plano político, en especial por el claro triunfo en las elecciones legislativas de mitad de mandato, consolidándose prácticamente en todo el país. De modo que no resulta para nada aventurado de parte del oficialismo pensar en la embestida para una probable reelección en 2027. Las apuestas serían, en todo caso, para ver quién lo acompaña en la fórmula.

Los Milei, en especial con la fuerza tractora que tiene Karina, lograron que La Libertad Avanza se consolidara como partido en todo el territorio nacional, en cada provincia. A eso se le debe sumar el cada vez más firme apoyo de muchos gobernadores, no sólo los que pertenecieron en algún momento a Juntos por el Cambio, como el mendocino Cornejo, sino aquellos jefes justicialistas de provincias no del todo alineadas con el PJ nacional, liderado por CFK y su entorno.

Además, LLA siempre tuvo el apoyo en las bancas del Congreso del Pro y de la UCR "de los gobernadores" para soportar la embestida justicialista y defender, fundamentalmente, las leyes prioritarias para las reformas libertarias en trámite. Escenario que, como ya se ha dicho, cambió rotundamente desde el 10 de diciembre con la nueva conformación de las cámaras. La votación final del Presupuesto 2026 en el Senado fue una muestra elocuente de ese nuevo escenario.

Precisamente, el justicialismo no tiene un liderazgo claro después de la derrota del 26 de octubre. Lo que ocurre en Mendoza es un simple ejemplo. No se puede hablar de supervivencia política, porque el peronismo soportó en su historia varias crisis, pero en el actual escenario no aparece con facilidad ninguna estrella, todos son partícipes, pero sin elocuente capacidad de liderazgo. Kicillof tal vez esté un paso adelante.

En lo económico probablemente se concentre este año la mayor expectativa. Los sectores medios y bajos de la sociedad esperan que los ingresos comiencen a reflejar en la economía doméstica derivaciones del crecimiento que evidencian sectores fuertes, como el campo y la energía. Es el llamado derrame (¿brotes verdes?) que debería completar el círculo de la política económica, pero que muchos temen que no se dé a tiempo en base a experiencias previas bastante similares en cuanto al manejo macroeconómico.

Estiman en el Gobierno que la inflación anual puede llegar al 20%, cifra alta a nivel internacional, sin duda, pero baja para las experiencias argentinas durante años. Incluso habrá que observar qué mediciones otorgará a partir de este mes (se sabrá en febrero) el Indec con la implementación de cambios metodológicos para obtener los porcentajes del IPC. Polémica no va a faltar en el plano político.

Desde febrero el principal foco está puesto en la reforma laboral. Tal vez no se trate de un debate fácil de sortear para el oficialismo pese a la nueva conformación del Congreso. No hay que olvidar, como señalamos antes, que el aporte de los gobernadores para sumar votos desde las bancas será fundamental. Toda reticencia desde las provincias puede hacer peligrar quórum o votaciones en el recinto; la Libertad Avanza es primera minoría, pero no tiene quórum propio.

Detrás del importante tema laboral vendrán durante el año otras reformas que el Gobierno quiere tener listas este año, como la tributaria, la muy polémica ley de glaciares, etc. Esto, según dicen analistas cercanos al Congreso, hará que este primer mes del año sea bastante febril en cuanto a negociaciones. Muchos celulares se harán sentir en lugares de descanso veraniego.

En el caso de Mendoza se descuenta que el tema inaugural, la reforma en materia laboral, tendrá el suficiente respaldo porque fue Alfredo Cornejo quien en representación del resto de los gobernadores debatió el asunto en el Consejo de Mayo. De igual modo, el gobernador mendocino participa y respalda las grandes reformas que forman parte de la estructura de gobierno de Milei; ese fue siempre el nexo que los mantuvo cerca.

Con otros gobernantes de provincia posiblemente el Ejecutivo Nacional tenga que negociar mucho para asegurar consensos. El tire y afloje siempre existirá en casos extremos como los actuales. Y probablemente no falten recursos que lleguen para oxigenar cuentas provinciales a cambio de respaldos. Es parte de la política, no cabe ninguna duda.

Además, esa colaboración desde tierra adentro llega en gran medida a raíz de las fisuras que muestra la estructura partidaria peronista que citamos antes, lo que llevó a varios gobernadores a revelarse a la conducción nacional y hacer valer sus cacicazgos territoriales en la negociación con el mileísmo.

Mientras tanto, en línea con el uso del candado presupuestario del gobierno de Milei, Alfredo Cornejo dejó en claro sus lineamientos presupuestarios para el nuevo año antes de tomar sus días de descanso anual.

Sobre el cierre de 2025, firmó un decreto para "mayor eficiencia" en el uso de los fondos públicos de la Provincia preservando el equilibrio presupuestario. Estableció para ello restricciones sobre contratación de personal y firma de convenios, entre otros aspectos. Al cierre de este artículo ya había adoptado una actitud similar, de clara adhesión, el intendente capitalino, Ulpiano Suárez. Es probable que haya más adherentes.

Una especie de ajuste de la estructura para evitar sorpresas. Porque el gobernador mendocino no deja de remarcar que su administración fue en gran medida pionera en materia de equilibrio presupuestario.

Recordemos que en la despedida del Consejo de Mayo enfatizó que Mendoza ya había logrado reducir entre 4 y 5 puntos del producto bruto hoy propuesto como meta nacional y para las provincias "fortaleciendo los servicios esenciales y sosteniendo la obra pública".

EL PAÍS DESDE MENDOZA

Las etapas de una revolución, según Perón y según Milei

Carlos Salvador La Rosa
Sociólogo y periodista - clarosa@losandes.com.ar

Juan Domingo Perón solía decir que toda revolución para imponerse debe realizar cuatro etapas: la doctrinaria, la de la toma del poder, la dogmática y la institucional. Fracasa si no triunfa en las cuatro. Si triunfa, se consolida definitivamente.

A su manera, haya leído o no a Perón, Javier Milei está intentando hacer algo parecido desde que asumió la presidencia.

La primera etapa, la doctrinaria, es cuando se sientan las ideas esenciales con la cuales se piensa gestionar la revolución. Perón pudo empezar a imponer su doctrina (en particular las leyes laborales) durante los años 1943-46, o sea antes de llegar a la presidencia, porque formó parte sustancial del gobierno militar. En cambio, Milei, debió dedicar todo su primer año de gobierno a la etapa doctrinaria, porque para gobernar era imprescindible cambiar todo el marco legislativo que Perón ya tenía cambiado cuando asumió. Lo inició con la ley bases y con el primer DNU que era un catálogo interminable de disposiciones anti regulatorias. Las impuso solo en parte porque su gobierno era minoritario, pero lo cierto es que terminó el 2024 mejor posicionado que cuando asumió, por justificadas razones.

La segunda etapa revolucionaria es "la toma del poder", o sea cuando se crean los instrumentos gubernamentales y partidarios con los cuales consolidar en forma centralizada los logros iniciales, desprendiéndose de sus apoyos coyunturales y apropiándose entera y exclusivamente de los mismos el líder de la revolución. Esa etapa la inició Perón exactamente el mismo día en que llegó a la presidencia, donde lo primero que hizo fue crear el "Partido Único de la Revolución" (futuro Partido Justicialista, y muy similar en su construcción al partido La Libertad Avanza), por el cual obligó a todos sus hasta entonces aliados a afiliarse al mismo o quedar fuera del gobierno.

El libertario, a diferencia del General, inició su etapa de la toma del poder en el segundo año de su gobierno, en 2025. Sin embargo, no se vaya a creer que a Milei no le costó tanto como a Perón eso de querer crear su propio partido único y cooptar o acabar con todos sus aliados. Se debió pelear con la mayoría de los gobernadores que le votaron todas las leyes en 2024 pero que en 2025 no le votaron ninguna. Y la economía empezó a trastabillar como nunca antes. Todo ello generó una crisis política y económica de magnitud que llevó a mucha gente, incluso a Donald Trump a decir: "Milei estaba perdiendo las elecciones, y yo lo apoyé y ganó con una victoria aplastante".

Lo cierto es que por las razones que fuera, Milei ganó. Y la realidad, que es la única verdad, entonces, nos dice lo siguiente: Milei, a fines de 2024, habiendo hecho un buen primer año de gobierno terminó con la popularidad por las nubes. Pero Milei, a fines de 2025, habiendo hecho un segundo año de gobierno muchísimo peor que el primero, también terminó con la popularidad por las nubes. Como si los efectos de la realidad no lo tocaran. Como que estuviera colocado más allá del bien y del mal. Las cosas no son por supuesto así, pero al menos metafóricamente, expresémoslas así.

Si en 2026 Milei sigue con la lógica de Perón, con la cual tan bien le viene yendo, deberá entrar en la tercera etapa, la dogmática, que así era definida por el viejo General: "la dogmática es la fase de afirmación y extensión ideológica. la doctrina llevada a la práctica militante". O sea, inculcar en los cuadros políticos propios el pensamiento mileista puro (sin infiltraciones ñoñistas, macristas, radicales, vale decir aliancistas) para que, con esos soldados leales de la revolución pueda en 2027 iniciar la última etapa de la revolución: la institucional. Que consiste en la "consolidación en estructuras políticas y sociales duraderas del mileismo". Con casi todas las provincias en manos de gobernadores de LLA y con el Congreso con mayorías propias. El inicio del milenio mileista. Ese es, sin dudas, su gran proyecto político.

Habrá que ver qué entiende Milei por "afirmación y extensión ideológica" para iniciar la etapa dogmática. Hasta ahora lo hizo de la peor de todas las formas posibles. Regalándole a cada uno de sus principales funcionarios un libro llamado "Defender lo indefendible" de un impresentable autor llamado Walter Block, un viejo texto de manual anarcolibertario de ultraderecha, muchas de cuyas afirmaciones y recetas, aparte de inmorales están al borde de la incitación al delito (si no son de por sí un delito).

Ahora bien, si Milei no se marea con el poder y sabe aprender de todo lo que vivió durante esos dos años, quizá las cosas no sean tan preocupantes. Y sin resignar un ápice sus ambiciones personales (cosa natural en todo político, bueno o malo, se reconozca o no como político) en vez de dogmatizar a sus funcionarios de gobierno obligándoles a adherir a textos atroces en pos de batallas culturales irrealizables, los "dogmatiza" para que lleven hasta las últimas instancias las propuestas programáticas incluidas en su ley bases y en sus reformas estructurales, todo, absolutamente todo, será para mejor. Y podrá, entonces, quizá en su último año lograr legítimamente la etapa de institucionalización sólida del mileismo como una tradición política más en la Argentina. Que seguirá o no gobernando, según la decisión soberana del pueblo, quien por ahora no está pensando en celestiales (o demoníacas) batallas culturales sino en terrestres y concretas batallas diarias de sobrevivencia. Las únicas batallas en la que importa que triunfe Milei.

Perón, en su tiempo, explicó los pasos que había qué cumplir para hacer una revolución. Hoy Milei, en las antípodas del pensamiento del viejo General, pareciera estar haciendo algo parecido. Con todo lo bueno y lo malo que esas fórmulas traen consigo.

LADO A

La mansa interna y la velocidad del cambio

Luis Abrego
Periodista y profesor universitario

El 2026 inició con estelas de un fin de año agitado, antesala de las elecciones desdobladas de febrero en seis municipios, pero también, la reconfiguración del escenario político con proyección -incluso- hasta 2027.

La exposición pública de las diferencias entre La Cámpora y los intendentes abre un proceso de insospechadas consecuencias en el Partido Justicialista (PJ), así como el retorno del Pro al consorcio cornejista. En cada caso primaron razones de diversa índole: un marcado ideologismo en la disputa peronista; un exacerbado pragmatismo en la marcha atrás del demarchismo.

Cada uno a su modo utiliza un puñado de comicios distritales como los del mes próximo, de escaso interés más allá de los propios límites comunales, para dar señales que exceden el juego contable de un concejal más o menos. No hay dudas de que estamos frente al desperezamiento de los relegados, aquellos que no tienen tiempo que perder y cuya quietud podría postergarlos aún más.

El riesgo "kuka"

Si bien el virtual quiebre del peronismo se palpó a lo largo del 2025, el estallido producido en el cierre de alianzas de diciembre se transformó en la escalada de una fractura expuesta. De ambos bandos no aflojan las tensiones y el cruce de declaraciones en off y en on confirman que -efectivamente- algo se rompió. Y que a esta altura de los acontecimientos no hay ánimo de reconstrucción, al menos en el corto plazo.

La embestida de impugnaciones por la denominación de estudiantina con la que el kirchnerismo se presentó ante la Justicia para competir echó por tierra aquel Manso Frente Mendocino con el que los seguidores de la senadora nacional Anabel Fernández Sagasti querían usar como plataforma electoral.

Primero fue Cambia Mendoza (CM) que consideró que hacía referencia a la campaña de promoción turística provincial, aquella del "manso destino" en la voz e imagen magnética de Mike Amigorena. Luego, desde el propio PJ cuando destronada la picardía, el nombre mutó a Fuerza Patria, lo que despertó la ira de Emir Félix y una nueva observación pues invitaba a la confusión con Fuerza Justicialista (FJ), la última denominación peronista aquí. Finalmente, los camporistas competirían como Frente Patria (FP).

Como se ha dicho, las fricciones al interior del universo pero-kirchnerista no son nuevas ni exclusivas de Mendoza. Responden a una disputa nacional que pone en tela de juicio el liderazgo de la ex presidenta condenada por corrupción, Cristina Fernández, quien mal que le pese a propios y extraños, todavía no tiene una clara (ni diferenciada) sucesión.

Por lo pronto, los sectores más clásicos del peronismo mendocino parecen haber caído en la cuenta que -efectivamente- el "riesgo kuka" existe y que tal vez, un turno electoral acotado y minimizado como el que viene es la perfecta ocasión para dejarlo atrás ¿definitivamente?

La liebre y el Cornejo

Las forzadas celebraciones de la vuelta sobre sus pasos del Pro al anunciar su incorporación al exitoso acuerdo que conforman La Libertad Avanza (LLA) y los radicales dejó más tela para cortar en las entrelíneas de declaraciones y posicionamientos de ocasión.

Quedó claro que a Alfredo Cornejo sólo le interesaba Luján de Cuyo y su intendente Esteban Allasino. Y que los macristas locales que reportan a Omar De Marchi sólo deseaban estar en línea con la construcción de Javier Milei. De hecho, repasando el comunicado oficial del Pro, ni siquiera se menciona al gobernador, pero sí el liderazgo del presidente. En síntesis, los demarchistas siguen desconociendo la conducción de Cornejo, pero se allanan a la de Milei. Aclaran, parafraseando, que suben a un auto al volante del hombre de la motosierra, que, en todo caso, tiene un copiloto local.

Tras una rápida autocrítica por los serios errores de los últimos dos años, el Pro asemeja las transformaciones nacionales a la probada gestión lujanina. Dicen que el reclamo social en el país y en Mendoza es de "transformación, sí, pero también velocidad". Todo un mensaje de velado cuestionamiento para la administración provincial sobre que "el cambio no sólo es posible, sino que puede hacerse más rápido y con resultados concretos".

Los amarillos meten presión en 2026 sobre un eje de campaña del 2023, ese que unía a De Marchi con Omar Parisi (y hasta Luis Petri en las PASO) cuando insistían en la supuesta parálisis de una Mendoza a la que había que volver a poner en marcha.

Si bien el cornejismo nunca aceptó ese diagnóstico en público, es cierto que algunas cosas han cambiado desde entonces: el múltiple plan de obras de diversa índole en todo el territorio con los fondos del resarcimiento por la Promoción Industrial y la posterior caída de Portezuelo del Viento tiene la capacidad de hacer rodar un motor con síntomas de estancamiento como consecuencia de la macroeconomía o las decisiones vernáculas (lo que se elija culpar). Además, la minería puede ser en breve otro impulsor capaz de sincronizar los tiempos y demandas de la política con las necesidades del desarrollo.

Tal vez más allá de la velocidad del cambio, lo que sea urgente es más voluntades empujando en la misma dirección. Y desde allí, el encarrilamiento del Pro es un objetivo del oficialismo que también se puede dar por cumplido.

Relegados pero activos

Camporistas y demarchistas, desde extremos doctrinarios, se activaron en el cierre del año para evitar una dilución impostergable si no mediaba una rápida reacción de su parte. Fue un chispazo. Apenas un impulso, un reflejo entre la supervivencia y la convicción, casi una tenue señal de vida. La mínima que les asegure mantener latentes sus aún módicas expectativas de futuro.

LA HISTORIA EN CUESTIÓN

Historia y Cine en Mendoza

Beatriz Bragoni
Historiadora del CONICET y de la UNCuyo

En 1899 los habitués de un café mendocino fueron testigos de la primera proyección de imágenes en movimiento, un episodio cultural inédito que guardaba sintonía con la gran transformación que vivía la provincia a raíz del aluvión inmigratorio y el crecimiento de la agroindustria vitivinícola. La vida política también exhibía novedades en virtud de la competencia electoral y las huelgas obreras reprimidas por la fuerza pública. En ese tramo, el régimen de notables agonizó cediendo paso a la democracia de masas, representada por el ascenso al poder de Yrigoyen y de Lencinas en la provincia.

El cambio de época fue correlativo a la configuración de nuevos imaginarios y sensibilidades culturales vigorizados por clubes sociales, ateneos literarios, asociaciones étnicas y el accionar de escritores inquietos por afianzar la cultura e identidad regional de cara a la cultura cosmopolita de la gran metrópoli, Buenos Aires. Un ambiente sociocultural que, en los años veinte, cobró densidad institucional con la creación de la Universidad Popular, el Museo de Ciencias, la Junta de Historia, y la publicación de poemas, cuentos y relatos del pasado nacional y provincial. Los nuevos formatos editoriales escindieron el campo cultural del político en sentido estricto, en tanto permitía especializar experiencias de escritura, prácticas de lectura y difundir al gran público textos de autores mendocinos junto a obras de escritores argentinos, latinoamericanos o europeos.

En ese mundo aldeano cosmopolita, las proyecciones de cine mudo se hicieron más frecuentes ante la apertura de salas y porque constituía una pieza corriente de los espectáculos teatrales, comedias y zarzuelas musicalizadas por compañías de músicos y artistas que llegaban desde Chile en tránsito a Buenos Aires, o viceversa. Generalmente, los films interpelaban a españoles e italianos, y en ocasiones aludían a personajes épicos de la tradición histórica nacional. Sería recién en 1930 cuando el cine sonoro irrumpió en el Cine Teatro Avenida con la proyección del Cantor de Jazz, que demostraba el liderazgo de la industria audiovisual norteamericana y el gusto del público por películas rodadas en Hollywood.

La crisis económica mundial cambió las cosas porque introdujo el desempleo, redujo los salarios e hizo correr el vino por las acequias. Por entonces, Mendoza tenía medio millón de habitantes en su mayoría nacidos en el país poniendo de relieve la argentinización de la población que era fortalecida por la pedagogía patriótica escolar y la difusión de motivos regionalistas multiplicados por la radio, la prensa o revistas literarias. Entretanto, el cine cobró impulso con la apertura de estudios en Buenos Aires donde se filmaron más de 300 películas que representaban al fútbol, el tango y paisajes provincianos con artistas que venían del teatro. En aquellos años, Mario Soficci, un hijo de italianos criado en Mendoza y familiarizado con el cine francés, filmó exteriores que se convirtieron en preludio de la saga cinematográfica que montó en la década siguiente cuando la tradición y el folklore nacional fueron reforzados por las políticas culturales del gobierno de los coroneles filofascistas y los planes quinquenales del estado peronista. Las mismas se tradujeron en leyes y decretos que protegieron el cine nacional convirtiéndolo en plataforma de películas protagonizadas por artistas y realizadores afines al régimen. El crédito estatal y las restricciones a películas norteamericanas dieron origen a nuevas empresas cinematográficas e hicieron pie en Mendoza mediante la producción audiovisual de Film Andes que montó sus instalaciones en Godoy Cruz con la ilusión de replicar el experimento californiano. Los paisajes de montaña resultaban adecuados para ambientar películas costumbristas y del Far West criollo, sin alterar la dependencia de directores, artistas, técnicos y equipamientos metropolitanos. También hubo innovadores, como Francisco Diumenjo, que desarrollaron tecnologías de menor costo que permitieron multiplicar las salas en el centro y sus periferias convirtiendo al cine en el programa familiar preferido frente al fútbol, el hipódromo, el casino, el box o el teatro.

En los años sesenta la modernización audiovisual se hizo patente con la instalación de la primera emisora de televisión en medio de una sociedad urbanizada donde el 67% de la población vivía en el Gran Mendoza. A su vez, la expansión del sistema de educación superior convirtió a las universidades en cajas de resonancia de la batalla de ideas sobre el desarrollo nacional y latinoamericano, la antinomia entre peronismo y antiperonismo y la incidencia del factor militar en la vida pública nacional. El nuevo clima ideológico cruzó el ambiente de escritores y artistas disconformes con el canon dominante dando origen a un giro perdurable en las artes, las letras, la música y el cine. Mientras un grupo de periodistas, poetas y músicos difundieron el "Nuevo Cancionero" refractario del folklore tradicional, el joven Leonardo Favio había migrado a Buenos Aires para ensayar una exitosa carrera cinematográfica bajo el ala protectora de Torre Nilson, que le permitió proyectar trazos de su biografía pueblerina y la representación del motivo gauchesco consagrado por la literatura criollista en la que el drama social aparecía salpicado de sensualidad. Ese registro emocional y estético, iría a contrapelo de la narrativa oficial ejemplificada en la película El Santo de la Espada, cuyas escenas exteriores se filmaron en la provincia, y se estrenó en el Gran Rex (1970), después de ser fiscalizada por el general Onganía. El montaje audiovisual del San Martín narrado por Ricardo Rojas, y dirigida por Torre Nilson, obtuvo la aceptación del gran público, y el rechazo de la crítica muy a pesar de la actuación estelar de Alfredo Alcón. No era para menos, a esa altura, el héroe de los Andes era invocado por el completo arco ideológico e ingresado a la paleta del artista Ricardo Carpani quien compuso un retrato militante diferencial de la iconografía que había ensalzado al Padre de la Patria desde el siglo XIX.

DEPORTES

EFE

MOTOS. El español Edgar Canet celebró su victoria en el prólogo del Dakar 2026, convirtiéndose en el ganador más joven de la historia en su categoría.

Canet celebró y tiene su récord

RALLY. El español, de 20 años, se quedó con la victoria y se transformó en el ganador más joven en la categoría motos. Luciano Benavides fue cuarto.

El Rally Dakar 2026 comenzó este sábado 3 de enero con el Prólogo de motos, y tuvo como gran protagonista a Edgar Canet. En su debut en la categoría, el piloto español se quedó con la victoria tras marcar el mejor tiempo del circuito, resultado que además lo convierte, en el ganador más joven en la historia del Dakar .

Las motos fueron las encargadas de abrir oficialmente la competencia, en una jornada de 95 kilómetros totales que presentó un terreno exigente y muy variado, con sectores de piedras, arena y un piso duro que puso a prueba a los 115 pilotos participantes.

Un Dakar estratégico

Desde el arranque, el prólogo tuvo un valor estratégico clave. A diferencia de lo que ocurre en autos y camiones, el resultado cuenta para la clasificación general, y además los diez primeros obtuvieron el derecho a elegir su posición de salida para la Etapa 1 del domingo.

Uno de los destacados de la jornada fue el argentino Luciano Benavides, quien tuvo un arranque sólido y consistente con la tercera KTM oficial. El argentino completó una etapa sin errores y se ubicó en la cuarta posición, confirmando su buen momento y dejando señales positivas de cara al desarrollo del rally.

La batalla por los mejores tiempos

En cuanto a la lucha por los primeros tiempos, Tomás de Gavardo fue el primero en salir a pista y marcó una referencia inicial de 12:53.3. El chileno del BAS World KTM Team se mantuvo al frente durante buena parte del prólogo, hasta que Emanuel Gyenes logró superarlo con un registro sensiblemente más rápido.

Más tarde, Preston Campbell y Konrad Dbrowski bajaron aún más los tiempos, aunque el mejor entre los pilotos de Rally2 fue Michael Docherty. El sudafricano firmó un 11:50.1 con su KTM y quedó momentáneamente como el rival a batir por los principales candidatos de RallyGP.

Canet fue el primero en responder. El campeón de Rally2 2025 mejoró el tiempo de Docherty en más de 18 segundos y estableció un contundente 11:31.9, suficiente para quedarse con la victoria en el prólogo. Su compañero de equipo y actual campeón, Daniel Sanders, finalizó segundo a poco más de dos segundos, mientras que Ricky Brabec completó el podio con la Honda oficial del equipo HRC.

El top cinco lo cerró Ross Branch (Hero), mientras que Docherty fue el mejor representante de Rally2 en la sexta posición de la general. Detrás se ubicaron Tosha Schareina, Adrien van Beveren y Skyler Howes.

Las motos abrieron el Dakar 2026 con un Prólogo de 95 km: piedras, arena y terreno duro pusieron a prueba a 115 pilotos.

ACCIÓN. Luciano Benavides firmó un sólido arranque en el Dakar 2026.

> “Siempre los prólogos me han costado mucho y hoy fue mi mejor prólogo en un Dakar. Me sentí cómodo, muy a gusto y estamos muy bien para esta carrera”.
>
> **Luciano Benavides**
> Argentino - Motos

Hoy, una etapa de desafíos extremos

La Etapa 1 presenta una especial exigente que combina técnica y resistencia. La primera parte será en un terreno mineral, con pasadizos estrechos y superficies duras que aumentan el riesgo de pinchazos. Cada maniobra requiere precisión para no afectar la mecánica del vehículo.

A mitad de la especial habrá un “pit-stop” para ajustes rápidos antes de los tramos arenosos finales, con velocidad elevada y pequeñas dunas que demandan habilidad para mantener la tracción y no quedarse atascado. Aunque la distancia es moderada, la variedad de terrenos convierte a esta etapa en un desafío clave para motos, autos y camiones.

LA PARTICIPACIÓN ARGENTINA

A CHALLENGER. El navegante Augusto Sanz, de Chubut, y la piloto neerlandesa Puck Klaassen fueron segundos. Los campeones del mundo y defensores de la corona, Nicolás Cavigliasso y Valeria Pertegarini, fueron cuartos, a 15 segundos del primer lugar.

B REPRESENTANTE. Otro de los argentinos que tuvo una actuación buena en la etapa inicial de la competencia, disputada ayer, fue el mendocino Bruno Jacomy, navegante del chileno Lucas del Río, junto a quien acabaron en la octava posición del Prólogo.

C AUTOS - SSV. En la categoría Side By Side, el binomio compuesto por Jeremías González Ferioli y Gonzalo Rinaldi, a bordo de un Can-Am, quedaron en quinto lugar. En la 13ra colocación quedó el doble ganador del Rally Dakar en quads, Manuel Andújar con Andrés Frini con otro Can-Am.

GENTILEZA

CAÍDA. Solana Sierra, 66ª de la WTA, no pudo hacer demasiado ante la número tres del mundo, Coco Gauff.

No hubo sorpresas: Estados Unidos celebró

TENIS. Báez se impuso por 4-6, 7-5 y 6-4 a Fritz, pero Sierra perdió por 6-1 y 6-1 ante Gauff. Y en el dobles, Carlé-Andreozzi cayeron vs. Gauff-Harrison.

El triunfo más importante de la carrera de Sebastián Báez, quien derrotó por 4-6, 7-5 y 6-4 a Taylor Fritz, no fue suficiente, ya que Argentina cayó 2-1 ante Estados Unidos en el segundo enfrentamiento del combinado nacional en el grupo A de la United Cup que se está disputando en Australia.

El porteño, de 25 años y 45° en el ranking ATP, había perdido sus cinco enfrentamientos previos ante Fritz, sexto en el escalafón mundial. Ayer, todo parecía encaminado nuevamente a favor del norteamericano, quien contó con una ventaja de un set y un break en el segundo capítulo.

Pero Báez no se dio por vencido, dio vuelta el partido, se quedó con la victoria y así consiguió la segunda victoria de su carrera ante un top 10: la primera había sido por 6-2 y 6-4 ante el ruso Andrey Rublev (entonces ocupaba el octavo puesto en el ranking) en una de las semifinales del ATP 250 de Bastad en 2022.

"Estoy muy feliz. No puedo pensar más que en la felicidad que nos da a mí, a mi entrenador y al equipo. Estaba buscando estas buenas sensaciones desde hacía largo tiempo. Estoy muy feliz de darle este punto a Argentina. Me sentí muy cómodo hoy. Gracias a cada argentino que vino acá a alentar, siempre se sienten", destacó Báez tras la victoria en el RAC Arena de Perth.

"Trabajé muchos aspectos tácticos con mis entrenadores para moverme todo el tiempo y, sobre todo, para ser agresivo todo el tiempo. Hubo momentos en los que me sentí mejor y otros no porque Taylor me puso incómodo varias veces", explicó el argentino.

> "Trabajé muchos aspectos tácticos con mis entrenadores para moverme todo el tiempo y, sobre todo, para ser agresivo todo el tiempo. Estoy muy feliz".
>
> **Sebastián Báez**
> Tenista argentino

Tras la victoria de Báez, Solana Sierra, 66ª en el escalafón de la WTA, no pudo hacer demasiado ante la N°3 del mundo, Coco Gauff: la estadounidense se impuso por 6-1 y 6-1.

Gauff consiguió dos quiebres en el arranque del partido y rápidamente se adelantó 5-0. Sierra logró salir del cero en el sexto game, pero, después de dos dobles faltas, su rival ganó cuatro puntos consecutivos y cerró el primer set en media hora. El segundo capítulo fue casi un calco y así la estadounidense se quedó con el triunfo.

La serie se definió con el choque de dobles y en ese encuentro la pareja estadounidense, integrada por Coco Gauff y Christian Harrison, se impuso por 6-4 y 6-1 ante el dueto formado por Lourdes Carlé y Guido Andreozzi.

En una muy sólida presentación, Gauff y Harrison dominaron los intercambios desde la línea de fondo y se mostraron más precisos cerca de la red para imponerse con claridad.

Argentina espera la última jornada

En la primera jornada de la United Cup, Argentina había derrotado 3-0 a España.
Sebastián Báez venció por 6-4 y 6-4 a Jaume Munar, Solana Sierra superó a Jessica Bouzas Maneiro por 6-4, 5-7 y 6-0, y la dupla Lourdes Carlé-Guido Andreozzi batió por 7-6 (8-6) y 6-2 a Íñigo Cervantes-Yvonne Cavalle-Reimers.
Con estos resultados, la chance de Argentina (4 victorias y 2 derrotas en el certamen) de avanzar a los cuartos de final de la United Cup se resolverá mañana con los resultados que se registren en la última serie del grupo A entre Estados Unidos (2-1) y España (0-3).

Una revolución para la temporada 2026

FÓRMULA 1. Se plicará un nuevo reglamento técnico, que cambiará los autos, las estrategias y el espectáculo.

La F1 afrontará una profunda transformación a partir de la temporada 2026 con la entrada en vigencia de un nuevo reglamento que modificará de manera sustancial el diseño de los autos y el desarrollo de las carreras.

Pese al gran crecimiento de popularidad que vive la categoría, uno de los principales desafíos sigue siendo mejorar el espectáculo. En ese contexto, la FIA y Formula One Management impulsaron una serie de reformas orientadas a facilitar los adelantamientos y aumentar la acción en pista.

Entre las principales novedades se destaca la reducción del peso mínimo a 770 kilos y un rediseño general de los monoplazas, que serán más compactos y maniobrables gracias a un chasis más angosto y una menor distancia entre ejes. También se incorporará la aerodinámica activa, que permitirá a los pilotos ajustar los alerones en plena marcha.

Además, los cambios aerodinámicos reducirán el aire sucio, la resistencia y la carga aerodinámica.

El nuevo reglamento se completará con un sistema de sobrepaso basado en potencia eléctrica extra, que reemplazará al DRS tradicional.

CAMBIOS. Las innovaciones permitirán a los pilotos ajustar el auto.

Los cambios buscan mejorar la competitividad y se suman al ingreso de Cadillac como nueva escudería.

FÚTBOL

Newell's confirmó a Gabriel Arias como su primer refuerzo

Newell's Old Boys confirmó a Gabriel Arias como su primer refuerzo para la temporada 2026. El arquero, que quedó libre tras su salida de Racing, firmó contrato hasta diciembre de 2026 y ya se entrena bajo las órdenes de Favio Orsi y Sergio Gómez. Su llegada responde a las salidas de Keylor Navas y Lucas Hoyos, y apunta a reforzar un puesto que tuvo rendimientos irregulares en 2025. Con 38 años, Arias arriba a Rosario tras siete años y medio en la Academia, donde fue capitán, ganó seis títulos y perdió la titularidad en el último semestre con Facundo Cambeses.

FÚTBOL

Aston Villa se recupera y vence 3-1 al Nottingham Forest

Aston Villa se recuperó rápido tras la derrota ante Arsenal y venció 3-1 al Nottingham Forest en la 20ª jornada de la Premier League. Ollie Watkins abrió el marcador, John McGinn amplió la ventaja y, pese al descuento de Morgan Gibbs-White, los Villanos cerraron el triunfo. Con 42 puntos, se mantienen como escoltas del líder, Arsenal, y superan al Manchester City (juega hoy vs. Chelsea). Emiliano "Dibu" Martínez destacó con varias intervenciones clave, mientras que el equipo de Unai Emery apunta a sostenerse en la parte alta de la tabla y seguir avanzando en la Europa League y la FA Cup.

FÚTBOL

Real Madrid apuesta por Mastantuono y descarta una cesión

El Real Madrid decidió apostar por un plan personalizado para Franco Mastantuono y descartar cualquier cesión en enero. Tras superar una lesión que frenó su continuidad, el club considera este mes clave para definir su rol en el equipo. La falta de refuerzos y las bajas de Kylian Mbappé, Brahim Díaz y la salida de Endrick reforzaron la decisión de mantener al argentino en la rotación. Desde la dirigencia y el cuerpo técnico confían en su potencial, valoran su versatilidad y buscan una integración progresiva que le permita recuperar protagonismo.

Gimnasia, con refuerzos y objetivos claros

FÚTBOL. El Lobo retomó las practicas con 19 jugadores y en las últimas horas incorporó dos valores de jerarquía: Esteban Fernández y Matías Muñoz.

GENTILEZA

PRESENTE. Esteban Fernández firmó su vínculo con el Lobo y ya entrenó.

El plantel profesional de Gimnasia y Esgrima retomó la pretemporada y comenzó con todo su trabajo en 2026. Hasta ahora, 19 futbolistas se presentaron, incluyendo cuatro refuerzos: Juan José Franco, Luciano Paredes, Esteban Fernández y Matías Muñoz.

El equipo entrenará en doble turno hasta el próximo martes, y el miércoles solo por la mañana, en el club. Luego viajarán a Buenos Aires, donde permanecerán hasta el sábado 17, con el objetivo de disputar al menos cuatro partidos amistosos. El único choque confirmado es vs. Tigre.

Gimnasia continúa reforzando su plantilla de cara a la Liga Profesional 2026, combinando juventud, experiencia y proyección para consolidarse tras su reciente ascenso. Esteban Fernández es nuevo jugador del Lobo mendocino. El mediocampista ofensivo, de 23 años, proviene de Arsenal, tras haber surgido en la cantera de River. Además, registra un paso por Newell's.

En materia de experiencia defensiva, Matías Muñoz, defensor central de 35 años, se sumó al plantel. Llega desde Lanús, surgió de Boca y tuvo pasos por Sampdoria, Palermo, Genoa (Italia), Leganés (España), Independiente y Estudiantes LP.

Otro de los refuerzos destacados es Valentino Simoni, delantero de 21 años y goleador de la Reserva de Boca en 2025. Llega en condición de préstamo con opción de compra. La temporada pasada disputó 36 partidos y anotó 13 goles, incluyendo tantos en ambas finales de copas de inferiores.

El Mensana también incorporó a Santiago Rodríguez, extremo de 28 años, de San Luis, que regresó a préstamo a Argentinos Juniors, tras su paso por Sarmiento (J). Rodríguez disputó 21 partidos la temporada pasada, sin goles y con una asistencia.

Además, Juan José Franco Arrellaga, lateral derecho paraguayo de 33 años, y Luciano Paredes, lateral derecho ex Deportivo Maipú, firmaron contratos por un año.

En materia de renovaciones, Nahuel Barboza y Fermín Antonini extendieron sus contratos hasta diciembre de 2026. También, el club ejecutó las opciones de compra de Franco Saavedra y Facundo Lencioni.

Nicolás Romano, una de las joyas de la cantera mensana, extendió su contrato hasta diciembre del 2028.

LOS PRESENTES

ARQUEROS
César Rigamonti
Lautaro Petruchi

DEFENSORES
Diego Mondino
Imanol González
Juan Franco
Lautaro Carrera
Matías Recalde
Luciano Paredes
Franco Saavedra

MEDIOCAMPISTAS
Martín Úbeda
Fermín Antonini
Facundo Lencioni
Brian Andrada
Nahuel Barboza
Esteban Fernández

DELANTEROS
Nicolás Ferreyra
Luciano Cingolani
Julián Moya
Nicolás Romano

GENTILEZA

PREPARACIÓN. River e Independiente participarán en Uruguay.

Los argentinos conocen el fixture del verano

FÚTBOL. River, Independiente y San Lorenzo encabezarán la Serie Río de la Plata, que se jugará durante todo enero en Uruguay.

La Serie Río de la Plata 2026 empieza a tomar forma y los clubes argentinos ya conocen su calendario. River Plate, Independiente y San Lorenzo serán protagonistas del torneo de verano más importante de la región, que se disputará en Uruguay durante enero y reunirá a equipos históricos de Sudamérica. Los encuentros se jugarán en Montevideo, Maldonado y Paysandú, con transmisión en ESPN Premium y Disney+, lo que garantiza exposición regional y mediática para los clubes participantes.

River hará su debut ante Millonarios el 11 de enero y enfrentará a Peñarol el 17 en Maldonado, un cruce que combina historia, convocatoria y alto impacto en términos de audiencia. Independiente abrirá su participación el 10 de enero frente a Alianza Lima y luego se medirá con Millonarios y Wanderers, mientras que San Lorenzo chocará con Cúcuta Deportivo el 14 y Cerro Porteño el 17, dos rivales de peso que pondrán a prueba plantel y variantes tácticas del cuerpo técnico.

Además de los tres grandes, Atlético Tucumán, Huracán, Unión y Colón completarán la representación argentina, reforzando la relevancia del certamen como banco de pruebas colectivo para los equipos de la Liga Profesional. La presencia de clubes históricos de Uruguay, Chile, Paraguay, Perú y Colombia, como Nacional, Peñarol, Colo Colo, Olimpia y Millonarios, asegura intensidad competitiva y estadios con buena convocatoria, incluso en contexto de pretemporada.

Con sedes confirmadas y cruces atractivos, la Serie Río de la Plata 2026 se consolida como una vidriera de la pretemporada, combinando prueba de planteles y exposición mediática de cara a la temporada oficial. La competencia permitirá a los equipos afinar detalles tácticos y medir el nivel de sus planteles antes del inicio de la temporada. Sin dudas, enero se convertirá en el epicentro del fútbol sudamericano de verano.

7
Equipos argentinos
River, Independiente, San Lorenzo, Atl. Tucumán, Huracán, Unión y Colón, los protagonistas.

Los grandes eventos deportivos que marcan el año

AGENDA. El Mundial, la Finalissima, los Juegos Olímpicos de Invierno, los Mundiales de Hockey y el Super Bowl, los atractivos.

El 2026 estará marcado por grandes eventos deportivos que paralizarán al mundo, desde competencias históricas hasta torneos recién creados. Entre los más destacados se encuentran el Mundial de fútbol, la Finalissima, los Juegos Olímpicos de Invierno, los Mundiales de Hockey césped masculino y femenino y el Super Bowl.

El Mundial se disputará en Estados Unidos, México y Canadá, del 11 de junio al 19 de julio, con 48 selecciones participantes y partidos repartidos en tres países. La Selección Argentina integrará el Grupo J junto a Argelia, Austria y Jordania, buscando defender su título y alcanzar su cuarta estrella. Será la primera edición con 48 equipos y la primera disputada en tres naciones al mismo tiempo. Toda una novedad.

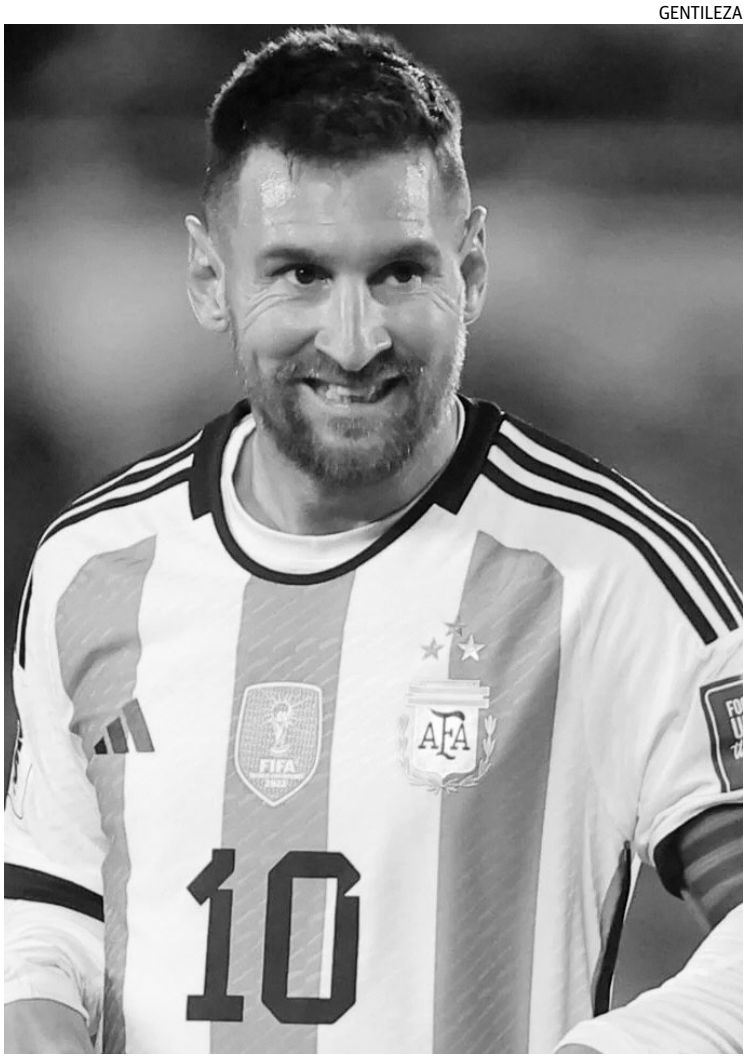
Antes, la Finalissima enfrentará a Argentina y España el 27 de marzo en el estadio de Lusail, Qatar. Este partido único entre los campeones de la Copa América y la Eurocopa 2024 permitirá a la Albiceleste intentar retener la corona obtenida en 2022 frente a Italia.

Los Juegos Olímpicos de Invierno se desarrollarán del 4 al 22 de febrero en Milán y Cortina d'Ampezzo, con 16 deportes, 116 medallas de oro y el debut del esquí de montaña como novedad en la competencia.

Del 15 al 30 de agosto se jugarán los Mundiales de Hockey masculino y femenino en Bélgica y Países Bajos, con 16 equipos por torneo, repitiendo la simultaneidad de 1998 y 2014.

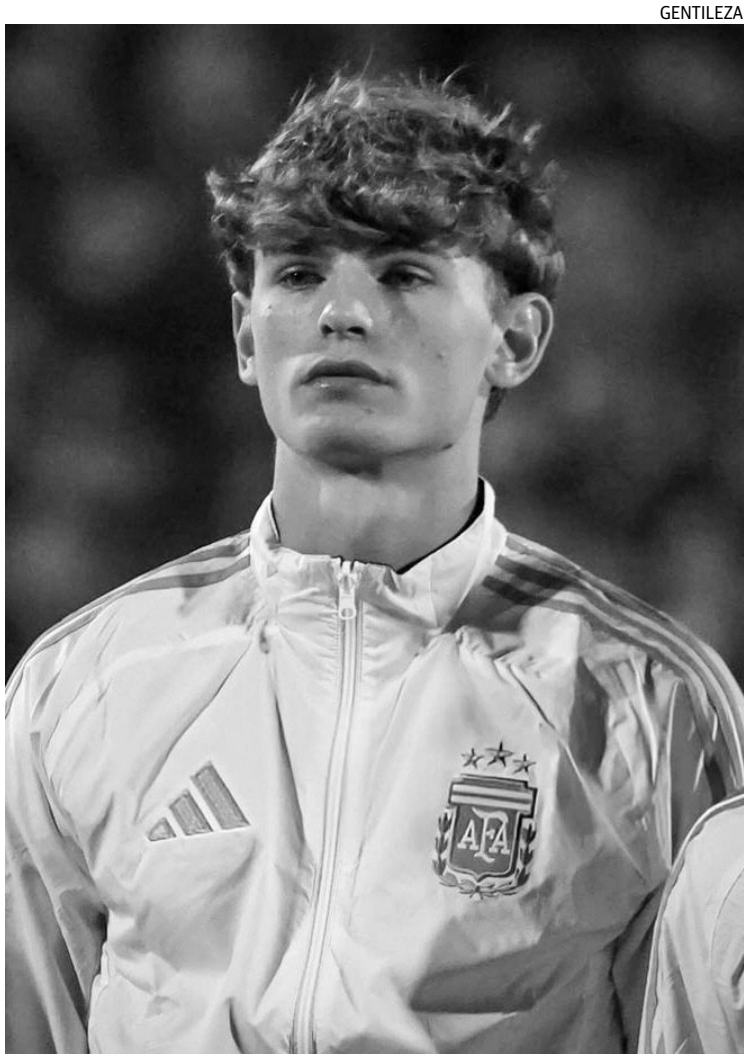
Finalmente, el Super Bowl LX se celebrará el 8 de febrero en Levi's Stadium, Santa Clara, California, con Bad Bunny como primer latino en protagonizar solo el show de medio tiempo, garantizando un espectáculo histórico y cultural que cerrará la primera gran cita deportiva del año.

GENTILEZA



AS DE ESPADA. La presencia de Messi dependerá exclusivamente de él.

GENTILEZA



CON CHANCES. Nico Paz es del gusto del entrenador y sería convocado.

El borrador de Scaloni rumbo al Mundial 2026

FÚTBOL. A seis meses de la Copa del Mundo, el cuerpo técnico de la Selección Argentina tiene gran parte de la lista definida. Quedan algunos casilleros para llenar y son muchos los candidatos.

Cuando se cumplieron las 0 del jueves 1° de enero y comenzó 2026, año mundialista, un deseo se repitió en la mesa de los argentinos cuando levantaron las copas para brindar. También se vio reflejado en las redes sociales. "Salud, amor y paz", como escribió Lionel Messi en un posteo de Instagram, está por encima de todo, claro. Después, en un país futbolero como el nuestro, la Copa del Mundos, la última del crack argentino, es el anhelo máximo. Antes estará la Finalissima del 27 de marzo vs. España, el campeón de Europa, en Lusail y otro posible amistoso en esa misma fecha FIFA. Y otros dos amistosos en la ventana del 1 al 9 de junio, tampoco sin confirmación de rivales, días ni horarios. Hacia allá vamos.

Lo que sí se sabe es que el próximo martes 16 de junio, dentro de seis meses y medio, la Selección Argentina debutará por el grupo J contra Argelia en el Kansas City Stadium y Lionel Scaloni ya debe darle forma a la lista que en principio será de 26 futbolistas. El DT irá en busca de repetir el título conseguido hace tres años en Qatar y así igualar la hazaña del italiano Vittorio Pozzo (1934 y 1938), el único entrenador bicampeón del mundo.

Para ello, el DT de 47 años, quien recibió el año sentado en la vereda de su casa y rodeado de vecinos en su Pujato natal, como primera medida deberá acertar en la convocatoria, donde empieza a jugarse lel Mundial. Cuenta con un borrador de 43 jugadores, 16 de los cuales, con Messi a la cabeza, parecen ya tener su plaza asegurada. Luego, todavía con un largo camino por recorrer: 11 tienen grandes chances de ganarse un lugar y otros 16 aún la deben pelear de abajo.

Igualmente, como sucedió con Enzo Fernández en la previa de Qatar 2022, se debe dejar la puerta abierta para que algún futbolista que hoy no aparece en el radar sorprenda a Scaloni y a su cuerpo técnico a última hora.

Al respecto de este tema hay una frase que se repite en el predio de la Asociación del Fútbol Argentino (AFA), donde Scaloni, Pablo Aimar, Roberto Ayala, Walter Samuel y el resto del equipo de trabajo de la Selección se reúnen para, justamente, trabajar con el Mundial en la mira: "Queremos tener abundancia para poder elegir". Eso es lo que enseñó el proceso de Qatar 2022 con una lista que cambió a días del debut, ya que apenas llegados a Doha Joaquín Correa y Nicolás González fueron bajados por lesión y sustituidos por Ángel Correa y Thiago Almada.

Los que tienen su lugar asegurado

Aún no confirmó su participación, pero todo indica que Lionel Messi celebrará su cumpleaños otra vez en la concentración de un Mundial. Soplará 39 velitas el 24 de junio, dos días después del partido de la segunda fecha ante Austria, en el AT&T Stadium de Dallas.

Scaloni ya avisó que Messi es el único que tiene su lugar asegurado, aunque es evidente que hay otro grupo importante de futbolistas que son parte de la columna vertebral del proceso más exitoso en la historia del equipo nacional y que, de no mediar imprevistos, estarán en la cita mundialista.

Estos son Emiliano Martínez, Gerónimo Rulli, Nahuel Molina, Cristian Romero, Nicolás Otamendi, Lisandro Martínez -ya recuperado y en buena forma tras la grave lesión de rodilla, Nicolás Tagliafico, Leandro Paredes, Enzo Fernández, Rodrigo De Paul, Alexis Mac Allister, Thiago Almada, Nicolás González, Julián Álvarez y Lautaro Martínez.

Los que tienen un pie adentro

Si hay 16 jugadores que ya tendrían su lugar asegurado, otros 11 corren con ventaja para quedarse con los lugares restantes, aunque luego habrá que ver que análisis hace el DT a la hora de elegir la cantidad de jugadores por puesto.

Walter Benítez, arquero de Crystal Palace, cuenta a su favor con la ventraja del roce europeo y parece estar por delante de Facundo Cambeses (Racing) en la carrera para acompañar a Dibu Martínez y Rulli. El único problema del ex Quilmes es que no tiene minutos en la Premier League porque solo juega copas.

Distinta es la situación del lateral derecho: Gonzalo Montiel, pese al rendimiento irregular que tuvo en su regreso a River, está por delante de Juan Foyth, un polifuncional. ¿Pueden ir los dos como a Qatar 2022? Es una opción que quitaría alternativas en otro sector del campo. Algo similar ocurre con los laterales izquierdos: está Marcos Acuña, otro de los campeones del mundo, y Valentín Barco, quien ofrece la posibilidad de jugar también en la mitad de la cancha, como lo está haciendo en el Racing de Estrasburgo. En tanto, Facundo Medina y Leonardo Balerdi tienen grandes chances de ser los centrales que completen la zona defensiva.

¿Qué pasa en la mitad de la cancha? Giovani Lo Celso y Exequiel Palacios son dos fijas en cada una de las convocatorias de Scaloni y el panorama es favorable para ambos. Misma historia para Giuliano Simeone, un revulsivo de mitad de cancha en adelante, mientras que Paulo Dybala y Nicolás Paz son del gusto del DT y dependerán encontrar esa regularidad física y futbolística de la que muchas veces carecen.

Los que corren de atrás

Por falta de minutos en sus clubes, bajones en su rendimiento o por tratarse algunos de ellos de opciones que Scaloni piensa más a futuro, Cambeses, Foyth, Marcos Senesi, Kevin Mac Allister, Lautaro Rivero, Julio Soler, Alan Varela, Aníbal Moreno, Emiliano Buendía, Valentín Carboni, Franco Mastantuono, Ángel Correa, Gianluca Prestianni, Matías Soulé, Joaquín Panichelli y José Manuel López parten con desventaja. Aunque todo puede cambiar rápidamente. Todo puede cambiar en un abrir y cerrar de ojos. Y el rompecabezas se empezará a develar cuando Scaloni y compañía entreguen a la FIFA la lista provisoria que tendrá entre 35 y 55 jugadores y que se dará a conocer un mes antes del inicio de la competencia.

NOMBRES QUE SUENAN

LUGAR ASEGURADO

Nombre	Posición
Emiliano Martínez	Arquero
Gerónimo Rulli	Arquero
Nahuel Molina	Defensor
Cristian Romero	Defensor
Nicolás Otamendi	Defensor
Lisandro Martínez	Defensor
Nicolás Tagliafico	Defensor
Leandro Paredes	Mediocampista
Enzo Fernández	Mediocampista
Rodrigo De Paul	Mediocampista
Alexis Mac Allister	Mediocampista
Nicolás González	Mediocampista/Del.
Lionel Messi	Delantero
Thiago Almada	Delantero
Julián Álvarez	Delantero
Lautaro Martínez	Delantero

CON UN PIE ADENTRO

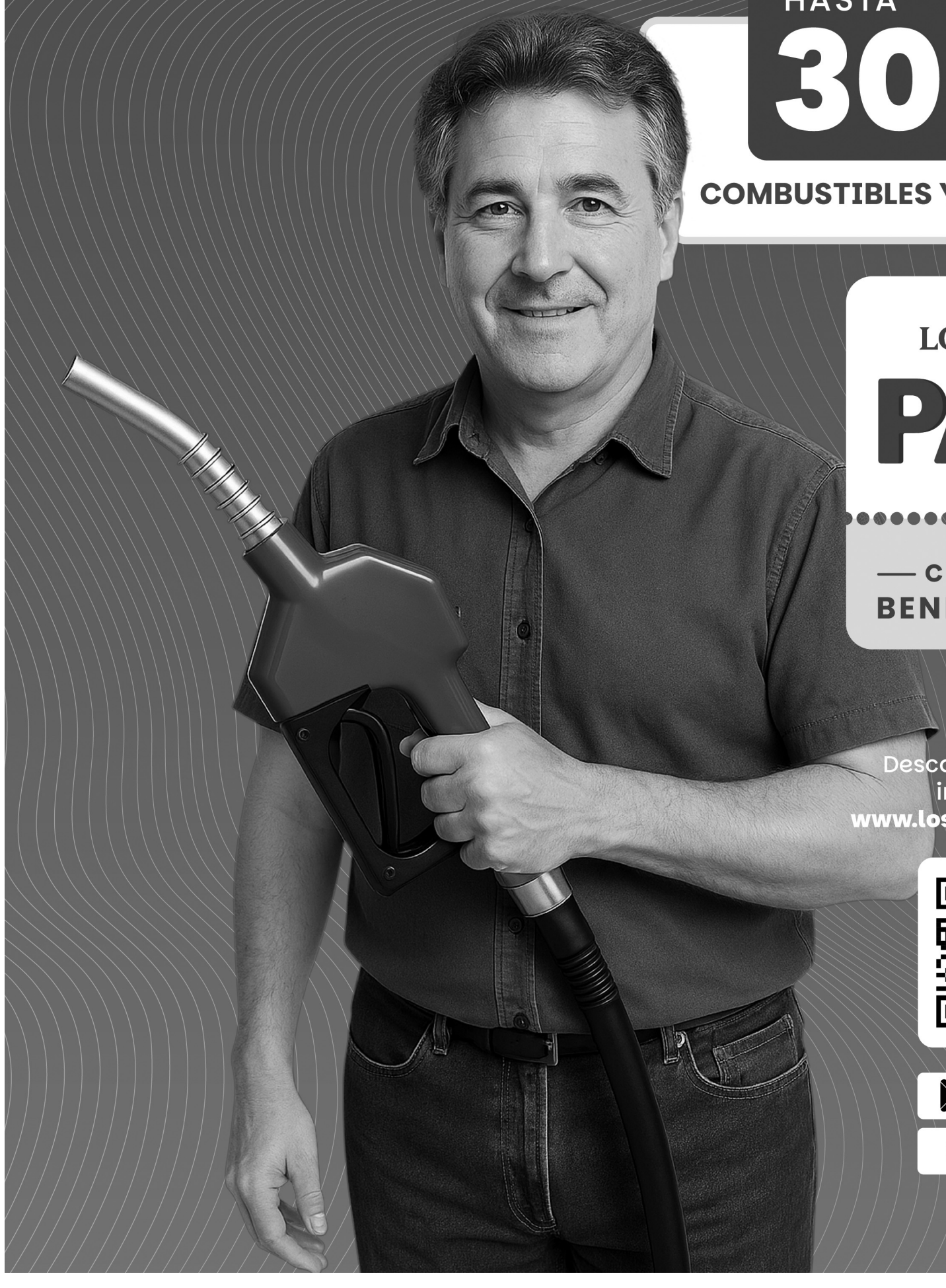
Nombre	Posición
Walter Benítez	Arquero
Gonzalo Montiel	Defensor
Leonardo Balerdi	Defensor
Facundo Medina	Defensor
Marcos Acuña	Defensor
Valentín Barco	Def./ Mediocampista
Giovani Lo Celso	Mediocampista
Exequiel Palacios	Mediocampista
Giuliano Simeone	Mediocampista
Nicolás Paz	Mediocampista
Paulo Dybala	Delantero

PELEAN POR UN LUGAR

Nombre	Posición
Facundo Cambeses	Arquero
Juan Foyth	Defensor
Marcos Senesi	Defensor
Kevin Mac Allister	Defensor
Lautaro Rivero	Defensor
Julio Soler	Defensor
Alan Varela	Mediocampista
Aníbal Moreno	Mediocampista
Emiliano Buendía	Mediocampista
Matías Soulé	Mediocampista
Valentín Carboni	Mediocampista
Franco Mastantuono	Mediocampista
Ángel Correa	Delantero
Gianluca Prestianni	Delantero
Joaquín Panichelli	Delantero
José Manuel López	Delantero

La PASSás
y andás bien

HASTA 30% OFF en COMBUSTIBLES Y AUTOMOTOR



LOS ANDES
PASS

— CLUB DE —
BENEFICIOS

Descargá nuestra app
ingresando a
www.losandespass.com.ar

DESCARGAR EN Google Play

Descárgalo en el App Store

clasificados

CAPITAL: Casas Compra-Venta

Inmuebles
COMPRA-VENTA
CASAS - Capital

QUINTA Residencial 413 /334 cubiertos Dos plantas 4 dormitorios, escritorios/ consultorios 5 baños, 2 vestidores, dependencias de servicio doble garage,. Moderna Excelente carpintería Amplio fondo (9x14) U$S 385.000. Recibo lote Dalvian RAL Administraciones (Mat.1027) Cel: 155137289 Tel: 8050285

Inmuebles
COMPRA-VENTA
CASAS - G.Cruz

ANATOLE France 129m2 terreno, 76 cubiertos. Living comedor, cocina comedor, 1- 2 dormitorios, 2 baños, garage, dos patios, parrilla. U$S 57.000 RAL Administraciones (Mat.1027) Cel: 155137289 Tel: 8050285

Inmuebles
COMPRA-VENTA
CASAS - Las Heras

ADYACENCIAS CE-
MENTISTAS, ubicadisima, ideal ampliar, 3 dormitorios, (barata, recibiriamos menor) Vicente, whatsapp 2615409996 2614549802 (mat.502)

Inmuebles
COMPRA-VENTA
DPTOS - G. Cruz

CEC Calle Marcos Sastre 80 m2 Patio propio cerrado, cocina, lavandería 3 dormitorios/ placares, living comedor, U$S48.000 RAL Administraciones (Mat.1027) Cel: 155137289 Tel: 8050285

GUAYMALLEN: Dptos Compra-Venta

Inmuebles
COMPRA-VENTA
DPTOS - Gllén.

LAPRIDA Duplex. 85m cubiertos Estar, cocina comedor, 2dormitorios, baños, patio, cochera U$S72.000 Sin operatoria bancaria. RAL Administraciones (Mat.1027) Cel: 155137289 Tel: 8050285

Inmuebles
COMPRA-VENTA
LOTES - Luján

1HA CERCA DE LA MAGDALENA.- PLANO Aprobado-Escritura inmediata.-Fraccionado en terrenos de 600m. 4.000.y Cuotas de 100 usd.- 2614996678/ 2615602351

LA CRUCESITA, PUE-
BLITO de Casitas de Piedra. Casa de Piedras a estrenar de 80 metros cuadrados 90 000 dólares. 2615602351

LA CRUCESITA. PUE-
BLITO de Casitas de Piedra. 2000m adelanto usd.4000 y 40 cuotas usd.500.- 2615602351-2613682008

LA CRUCESITA. PUE-
BLITO de casitas de piedra. 2000 metros. 10 mil dólares y 40 cuotas 500 dólares.Escritura inmediata. 2615602351

Inmuebles
COMPRA-VENTA
Locales Comerciales

RIOJA y Cordoba Excelente ubicacion. 150 m2 cubiertos (6 x 25), cortina metalica, 2 baños patio 50 m2 U$S 55.000. RAL Administraciones (Matr. 1027) Cel: 155137289 Tel: 8050285

COOPERATIVA DE ELECTRIFICACION RURAL Alto Verde y Algarrobo Grande Ltda.

¡ATENCIÓN!
CORTE EN LÍNEA DE MEDIA TENSIÓN

DÍA:
LUNES 5 DE ENERO DE 2026

LUGAR:
RUTA N°50 ENTRE CALLE IRRAZABAL Y CALLE ARIZA

HORA:
9:00 HS. A 12:00 HS.

GODOY CRUZ: Alquiler ofrecido Casas

Inmuebles
ALQ. OFRECIDOS
CASAS - G.Cruz

FOECYT Cocina comedor, 3 habitaciones, baño completo, sala de estudio, sum, entrada vehiculos, patio 5x10 $450.000 RAL Administraciones (Mat.1027) Cel: 155137289 Tel: 8050285

Inmuebles
ALQ. OFRECIDOS
DPTOS - Capital

BUENOS Aires Luminoso Living comedor con modular, cocina, alacenas, lavanderia, tendedero, tres dormitorios, amplios placares en pasillo, $450.000 RAL Administraciones (Mat.1027) Cel: 155137289 Tel: 8050285

RODRIGUEZ Frente UTN Amplio living comedor, cocina totalmente amoblada, tres dormitorios con placares amplios, baño completo. 600.000 RAL Administraciones (Mat.1027) Cel: 155137289 Tel: 8050285

EMPRESA NECESITA URGENTE
OFICIAL CHAPISTA y MEDIO OFICIAL CHAPISTA
Con experiencia.
Se ofrece sueldo importante
Presentarse CV a partir de 8,00 hs en
25 de Mayo 2275 Las Heras

GODOY CRUZ: Alquiler ofrecido Dptos

Inmuebles
ALQ. OFRECIDOS
DPTOS - G. Cruz

FRENTE Hospital Español. Dueño. Depto 2 ambientes, termotanque Rheem, Estufa Gas, Placard. $400.000. Cel: 261-2088314.

LAS HERAS/ Leguizamon Cocina comedor, baño completo, dormitorio/ placard, balcon, cochera $480.000. RAL Administraciones (Mat.1027) Cel: 155137289 Tel: 8050285

Inmuebles
ALQ. OFRECIDOS
Locales Comerciales

RIOJA y Cordoba Excelente ubicacion. 150 m2 cubiertos (6 x 25), cortina metalica, 2 baños patio 50 m2 750.000. RAL Administraciones (Matr. 1027) Cel: 155137289 Tel: 8050285

Automotores
VENTA
Casas rodantes y embarcaciones

FERRARO TRAILERS
ENGANCHES. Motos. Lanchas. Cuatriciclos. A medida. Nacionales. Importados. Reparaciones. Viamonte 205.-Guaymallén. 2614549036

Policarbonato
makrolon
metales ROMA
NUEVA DIRECCION
25 DE MAYO 583
Dorrego Guaymallén
TEL. 4320368

Empleos
PEDIDOS
Varios

ENCARGADO FINCA. TRAC-TORISTA. Obrero Gral. Clarkista. Experiencia y referencias, para Zona Rural de San Martín. Entregar CV en Almirante Brown 401, San Martín. Email: administracion@spofrut.com. o enviar al Tel: 2634-407221.

NECESITO Oficial Metalúrgico Referencias comprobables. Experiencia carpintería . Presentarse de mañana. Viamonte 322 San Jose.

LOS HAROLDOS S.A.
AITOR IDER BALBO S.A.A.C.I.

CONVOCA - NOTIFICA - EMPLAZA

Conforme lo dispone el Art. 98, Ley 20744 (modificado por Art. 67 Ley 24013), ésta Empresa notifica a su personal de Temporada de Bodega y de Recolección de Uvas, la decisión de reiterar relación laboral para la próxima temporada Cosecha 2026 en los mismos términos del ciclo anterior. Los trabajadores deberán notificarse, dentro del plazo de 5 dias hábiles entre el 05/01/2026 y el 09/01/2026, por escrito, por correo o presentándose en Sede de la Empresa, cita en Acceso Este y Miguez s/n, San Martin, Mendoza, en el horario de 09:30 a 12:30 hs. y de 14:00 a 17:30 hs., munidos de D.N.I., constancia de CUIL y Domicilio actualizado. Presentar CERTIFICADO DE BUENA CONDUCTA. Es requisito excluyente que soliciten a la Empresa una certificación confirmando vuestra comunicación y presentación dentro de los términos, o en su defecto, enviar vuestra comunicación a la Empresa por correo. La falta de presentación y/o comunicación en término se considerará abandono culposo al trabajo por lo que la relación laboral quedará automáticamente extinguida por su exclusiva culpa. ÚNICO AVISO

Zona de Juegos

Niveles: Básico ★★★ Intermedio ★★★ Avanzado ★★★

01 Conexia ★★★

Agrupe las palabras según el vínculo que comparten y descubra los cuatro conjuntos ocultos. La conexión entre ellas puede ser directa o más compleja, así que observe, compare y encuentre el nexo que las une para completar el desafío.

FLASH	BALA	MORFAR	VISOR
REMAR	LUZ	ZOOM	TRAGAR
AVIÓN	BUCEAR	INGERIR	PICAR
RAYO	PESCAR	LENTE	FLOTAR

Tip de juego: Para marcar los grupos, asigne un símbolo a cada uno —como un círculo, cruz o cuadrado— y colóquelo junto a las cuatro palabras que lo integran.

04 Sudoku clásico ★★★

Objetivo:

Rellenar una cuadrícula de **9x9** con números del 1 al 9, de modo que cada fila, cada columna y cada subcuadrícula de **3x3** contenga todos los números sin repeticiones.

					9			
						2	6	
			2			3	7	9
2					7	6		8
		8		6	3			
		9					5	1
4		1	8					
8	7			9	2			
	9	3						

05 Sopa curiosa ★★★

Y	T	W	F	V	C	E	R	K	Y	U	P	Q	W	O	F	V
V	J	U	H	W	Q	B	J	A	U	S	T	E	N	U	C	H
J	N	F	M	F	J	U	J	Y	H	M	E	G	R	H	C	E
A	W	W	W	A	P	N	V	X	O	L	H	G	S	Y	T	I
Q	T	Z	Q	Y	R	W	C	L	M	I	F	M	R	U	C	V
J	D	X	Q	J	S	Q	K	E	E	P	Y	X	S	A	U	I
M	V	M	A	E	W	P	U	P	R	A	L	E	S	H	X	Y
O	R	W	E	L	L	Y	J	E	O	V	G	Q	F	W	A	I
T	R	W	I	M	Y	Q	W	M	Z	R	A	S	D	G	H	V
K	A	F	K	A	X	F	Y	X	O	T	X	N	P	X	V	P
D	A	I	Q	G	U	Z	B	B	D	G	O	E	T	H	E	M
A	K	G	X	W	O	V	O	H	T	D	I	C	K	E	N	S
N	J	D	B	E	T	B	E	P	K	B	B	K	C	M	S	H
T	L	P	O	P	Z	R	M	S	T	A	N	W	B	A	W	A
E	F	V	Y	O	E	A	X	O	E	A	R	R	Q	A	V	K
H	J	O	Y	C	E	V	K	Y	Y	H	E	R	G	G	O	E
						V	K	N	E	B	S	L	Q	K	S	
						D	G	G	G	X	J	X	Z	X	P	
						I	Z	Z	M	O	W	P	R	M	E	
						C	R	U	L	F	O	V	K	T	A	
						D	A	F	E	S	F	Z	R	Q	R	
						A	W	M	Z	W	N	N	F	O	E	
						N	E	R	U	D	A	X	S	Q	H	
						F	J	W	J	S	R	E	B	Z	B	

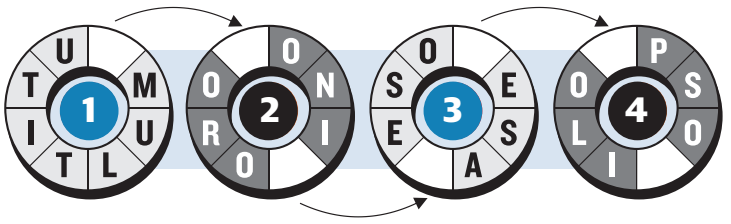
LITERATURA UNIVERSAL

AUSTEN
BORGES
CAMUS
CERVANTES
DANTE
DICKENS
GOETHE
HOMERO
JOYCE
KAFKA
MÁRQUEZ
NERUDA
ORWELL
RULFO
SHAKESPEARE

¡Curioso!

Beowulf es una de las obras más antiguas de la literatura europea. Nadie sabe quién la escribió. Aun así, influyó en siglos de narrativa épica.

02 Roscas Heredadas ★★★

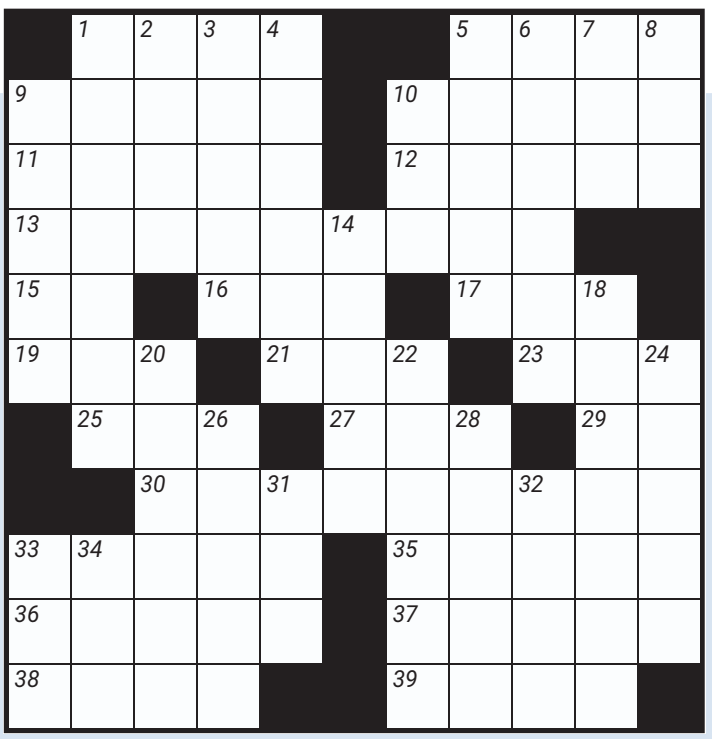


Cada rosca esconde una palabra que se puede leer en el sentido de las agujas del reloj o al revés. Cuando resuelva la primera de la izquierda, traslade la letra nueva a la casilla de la siguiente.

Literatura 30H

03 | Crucifrase ★★★

¿Preparado para el desafío de las palabras cruzadas?



"El camino al infierno está pavimentado de buenas intenciones."

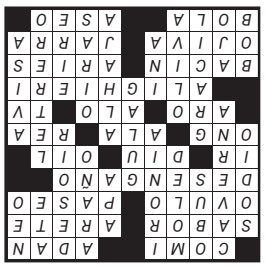
Horizontales

1. Ingerí alimento.
5. El primer hombre.
9. Sensación del gusto.
10. Pendiente, zarcillo.
11. Célula fecundable.
12. Caminata recreativa.
13. Descubrimiento decepcionante de la verdad.
15. Final verbal.
16. Anticonceptivo femenino.
17. Petróleo, en inglés.
19. Entidad sin fines de lucro.
21. Extremo de la mansión.
23. Presa, convicta.
25. Canasta del básquet.
27. Saludo telefónico.
29. Sigla televisiva.
30. Dante de la 'Divina Comedia'.
33. Recipiente antiguo usado como retrete.
35. Carnero del zodíaco.
36. Punta del misil.
37. Vasija para el agua.
38. Cuerpo esférico.
39. Lavado corporal.

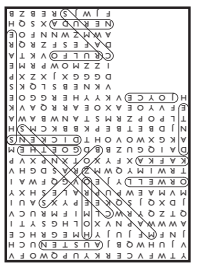
Verticales

1. Refugio rocoso.
2. Pieza de artillería.
3. Quebrantad un cuerpo.
4. Burla fina y disimulada.
5. Lastimo con las uñas.
6. Desatender, no escuchar.
7. Enlace con nudos.
8. Prefijo griego: nuevo.
9. Componente principal de la sal de mesa.
10. Río de Paraguay.
14. Red de prisiones soviéticas.
18. Anuncio impreso o luminoso.
20. Sutil en su presencia y forma.
22. Joya, adorno precioso.
24. «El que __ no traiciona».
26. Aceite extra virgen.
28. Percibirás sonidos.
31. Iglesia Nueva Apostólica.
32. Nombre gaélico de Irlanda.
33. Marley o Dylan.
34. Repelente de vampiros.

Crucifrase



Sopa de letras



Roscas H.:

1: MULTITUD | 2: INODOROS
3: ASESORES | 4: PROLIJOS

Sudoku

5	9	3	7	4	1	8	2	6
8	7	6	5	9	2	4	1	3
4	2	1	8	3	6	5	9	7
6	3	9	4	2	8	7	5	1
7	5	8	1	6	3	9	4	2
2	1	4	9	5	7	6	3	8
1	6	5	2	8	4	3	7	9
9	8	7	3	1	5	2	6	4
3	4	2	6	7	9	1	8	5

Conexia

LUZ | AVIÓN | BALA | RAYO
MUY VELOCES
BUCEAR | PESCAR | FLOTAR | REMAR
ACCIONES EN EL AGUA
MORFAR | TRAGAR | PICAR | INGERIR
ALTERNATIVAS A 'COMER'.
LENTE | VISOR | FLASH | ZOOM
CÁMARA DE FOTOS

LOS ANDES PASS

Club de beneficios

VENDIMIA infinita

Virginia

REINA DE
San Carlos

LOS ANDES el diario de la VENDIMIA

Estilo
LOS ANDES
DOMINGO 4 DE ENERO DE 2026

Tecnología.
Cuáles serán las tendencias para el año que comienza

PÁGINA 4

La ruta de los festivales.
2026 empieza con todo

Eventos masivos. Con el calendario de enero ya claro y un febrero todavía indefinido, algunos municipios ya anunciaron sus fiestas populares. Fechas, grillas y dónde comprar las entradas.

ABEL PINTOS. Uno de los artistas más convocantes de la música popular argentina tiene prevista una sola actuación en Mendoza en verano. Será en el Festival de la Tonada, de Tunuyán.

Daniel Arias Fuenzalida
darias@losandes.com.ar

Los festivales no son solo una agenda de recitales: son un pulso que mezcla música, identidad y celebración popular. En este 2026, como todos los años, ese mapa vuelve a desplegarse con fuerza en todo el territorio mendocino, donde el calendario de fiestas comienza la próxima semana en Malargüe y Lavalle.

Los festivales más convocantes ya difundieron sus grillas entre noviembre y diciembre y, como es usual, en algunos departamentos todavía hay indefiniciones con las propuestas artísticas, aunque las fechas ya estén establecidas.

A continuación, la ruta que hay que seguir.

Fiesta Nacional del Chivo (Malargüe)

La edición 39 del festival, uno de los hitos culturales y turísticos más potentes de Mendoza, se desarrollará del miércoles 7 al domingo 11 de enero.

Durante cinco noches, el calendario propone una experiencia distinta cada día, articulando artistas locales, regionales, nacionales e internacionales, danzas y, por supuesto, la elección vendimial.

El miércoles 7, con entrada gratuita, abrirá el festival con la Bendición de los Frutos y la Vendimia departamental, para continuar con una grilla que incluye a Los Trovadores de Cuyo, Maggie Cullen, Juan Sepúlveda y otros proyectos ligados a la raíz folclórica.

A partir del jueves 8, la fiesta entra en su tramo más intenso. Esa noche se destacan nombres como Piko Frank y Cristian Herrera, dos artistas que representan el presente del folclore argentino.

El viernes 9 será una de las jornadas más esperadas, con la elección de la Reina Nacional del Chivo como eje central y una grilla que suma a Paquito Ocaño y al monumental Lázaro Caballero, una figura que está en su mejor momento y veremos repetirse este verano.

El clima de celebración se expandirá el sábado 10, una noche donde el folclore convivirá con el pulso latinoamericano y bailable. Desde Chile llegará Zúmbale Primo, mientras que La Kuppé aportará su energía cumbiera en uno de los momentos más explosivos del festival.

El cierre, el domingo 11, tendrá como protagonistas a Pájaros Negros, Cuatro Cuartos y LaVanda, entre otros.

Mientras miércoles y domingo son con entrada gratuita, el resto de los días tienen un valor de $15.000, con posibilidad de comprar hasta mañana un abono general de $30.000 para jueves, viernes y sábado, en municipalidadmalargue.boleteriadigital.com.ar.

Festival Provincial del Melón y la Sandía (Lavalle)

La edición número 38 se realizará el 10 y 11 de enero en Costa de Araujo. El gran nombre de esta edición es Jorge Rojas, un artista que no necesita presentación y que llega al festival en un momento particularmente significativo de su carrera.

Tras un 2025 histórico (marcado por la gira de celebración de sus 20 años como solista, funciones agotadas en el Teatro Gran Rex y conciertos multitudinarios en todo el país), Rojas abre el nuevo año con música nueva.

El lanzamiento del videoclip *Cuando digo te amo* funciona como una pieza clave de este presente artístico y una antesala al show que dará el domingo 11 de enero, encabezando una grilla que también incluye a Los Chimeno, Amuray, Sin Límite, Los Trovadores de Cuyo y el humor de Héctor Gil.

Los festivales más convocantes ya difundieron sus grillas, pero en otros todavía hay indefiniciones.

La cita es en Costa de Araujo, con entradas generales a $15.000 y la posibilidad de participar en sorteos en efectivo.

La fiesta, sin embargo, comienza un día antes. El sábado 10 de enero, la primera noche del festival propone un recorrido musical diverso con Los Playeros, Sombras de Luna, Sin Noches, Ceibo y D# Cero, además de uno de los momentos más simbólicos del evento: la bendición de los frutos.

Todas las entradas están disponibles en Entradaweb.com.ar.

Encuentro de las Naciones (Junín)

Este evento, junto con la Vendimia departamental, vuelve a ins-

Continúa en página 2

FOTOS: GENTILEZA

Viene de página 1

talarse como una de las celebraciones más relevantes del este mendocino.

Entre el viernes 16 y el lunes 19 de enero (este último día es el único pago), el Parque Recreativo Dueño del Sol se transformará en un verdadero escenario multicultural.

Más de veinte colectividades internacionales desplegarán sus tradiciones a través de trajes típicos, danzas, músicas ancestrales y una propuesta gastronómica que convierte cada recorrido en un viaje cultural.

Stands regionales, patios de comidas, *food trucks*, pastelería, licuados, helados, bodegas artesanales y un amplio espacio para artesanos completan un paisaje pensado para toda la familia.

Junín continúa algo que ya es una marca del festival: la gratuidad de la mayoría de sus noches, lo que hace que sea uno de los más convocantes de la temporada.

La grilla musical acompaña ese espíritu ecléctico. El viernes 16, la apertura del festival tendrá dos nombres que dialogan con públicos distintos pero igualmente fieles: el Indio Rojas, hermano de Jorge, con su cancionero ligado a la raíz folclórica, y Estelares, ideal para los del *palo* más rockero.

El sábado 17 será el turno de uno de los momentos más esperados: la Vendimia departamental, con la coronación de la nueva soberana y todo el ceremonial que conecta a Junín con el corazón vitivinícola.

El cierre musical de la jornada quedará en manos de Dyango, con su inolvidable cancionero romántico. El festival continuará el domingo 18 con la energía festiva de Los Caligaris, una banda que entiende el show como celebración total.

Como extensión de esta gran fiesta cultural, el lunes 19 de enero el Parque Dueño del Sol volverá a abrir sus puertas para una noche especial con La Konga y el Chaqueño Palavecino, reforzando la idea de un festival que no se agota en un solo género ni en un solo público. Cuarteto y folclore popular, juntos, como síntesis perfecta del ADN festivalero argentino.

Para esta jornada, las entradas están disponibles en Tuentrada.com.

DYANGO. El español, figura de la música romántica con fama internacional, estará en el festival de Junín.

LÁZARO CABALLERO. Traerá todo su chamamé a los festivales de Tunuyán y de Rivadavia.

Abel Pintos, Luciano Pereyra, Dyango, Chaqueño Palavecino y Estelares: algunos de los que llegarán a los festivales.

Festival Nacional de la Tonada (Tunuyán)

La 44ª edición de este tradicional evento ya tiene fecha confirmada y promete volver a convertir al Anfiteatro Municipal de Tunuyán en uno de los epicentros culturales del verano mendocino.

La cita será los días 30 y 31 de enero y 1 de febrero, en un encuentro que también combina vendimia, música popular y aire libre.

La apertura, el viernes 30 de enero, estará atravesada por uno de los rituales más significativos del calendario mendocino: la Fiesta Departamental de la Vendimia, titulada "Vendimia en el tiempo".

Tras el acto central se elegirán las soberanas departamentales que representarán a Tunuyán en la Fiesta Nacional de la Vendimia, además de la Reina y Virreina del Festival Nacional de la Tonada. El cierre musical de la noche quedará en manos de Coti Sorokin.

El sábado 31 marcará el inicio formal de las noches de tonada. En el escenario principal se presentará Lázaro Caballero.

La jornada se completará con Los Campedrinos, el dúo integrado por Sergio y Agustín, que desde hace años trabaja en acercar el folclore a nuevas generaciones sin perder raíz ni identidad.

El festival alcanzará su punto más alto el domingo 1 de febrero, con la presentación de Abel Pintos, en lo que es hasta el momento su única actuación en Mendoza durante la temporada estival.

Pero el Festival Nacional de la Tonada no se agota en el escenario principal. También estará el Escenario Peña, donde los artistas locales encuentran su espacio y su público, y como *bonus track*, Tunuyán volverá a vivir la previa del festival con una nueva edición del Descorche, una propuesta que reúne a bodegas del Valle de Uco en calle Pueyrredón, junto a la Plaza Departamental General San Martín.

Los *tickets* están disponibles en Entradaweb.com. El detalle completo de valores de preventa y venta general ya se encuentra publicado en el sitio oficial del municipio, www.tunuyan.gov.ar.

Rivadavia Canta al País (Rivadavia)

El Polideportivo Municipal de Rivadavia será nuevamente el epicentro de este festival del este mendocino. La programación arranca el viernes 30 de enero con una noche marcada por la raíz y la identidad popular. Lázaro Caballero, nuevamente, encabeza una jornada que también reunirá a Destino San Javier, Sele Vera y Los Pampas, Los Filippis, Joaquín Aguilar, Mabel Quiroga y El Rejunte.

El sábado 31 sube la apuesta y propone uno de los cruces más potentes del festival. Luciano Pereyra, figura central de la música popular argentina, lidera una noche que dialoga con el presente: La Joaqui, Euge Quevedo y La LBC, A Contramano, Turay, Munaycú y Los Huarpes completan una grilla que mezcla romanticismo, cuarteto, cumbia y sonidos urbanos, reflejando la diversidad del público que hoy acude a los festivales.

El cierre, el domingo 1 de febrero, tendrá espíritu festivo y popular. Desakta2, La Repandilla, Pinky de UPDR y Junior, Dúo Moyano, Facu y Exe y La Merembé despedirán el festival con una noche pensada para el baile.

En cuanto a las entradas, el festival propone distintas modalidades para ampliar el acceso: entrada general a $20.000, con preventa y abono por tres noches a $50.000, además de un precio especial para residentes de Rivadavia. Las localidades pueden adquirirse online a través de Entradaweb.com.ar y de manera presencial en la boletería del Cine Teatro Ducal.

Febrero, en veremos

Los festivales que se realizarán durante febrero están cerrando aún la organización y los artistas que encabezarán las propuestas. Es el caso del Festival del Malbec y del Olivo de Maipú, que el año pasado tuvo como invitados a Ulises Bueno y Diego Torres, entre otros. Si se repite su lugar en el calendario, se realizaría en el segundo fin de semana de febrero, aunque aún no hay anuncios.

Sí tiene sus fechas confirmadas el Festival de Alta Montaña de Las Heras: el 14, 15 y 16 de febrero. Celebrará su 36ª edición con tres jornadas dedicadas a la música y la naturaleza. El evento se realizará en el Camping Municipal Uspallata, con danzas folclóricas, food trucks y patio de comidas.

En noviembre, el Gobierno de Mendoza publicó las fechas estimativas de otros festivales.

Festival de La Paz y el Canto de Cuyo (La Paz): del viernes 6 al domingo 8 de febrero.

Festival del Camote (Guaymallén): sábado 7 y domingo 8 de febrero.

Festival del Álamo (General Alvear): domingo 8 de febrero.

Festival de la Cueca y el Damasco (Santa Rosa): sábado 14 y domingo 15 de febrero.

Festival de la Ciruela (General Alvear): viernes 27 y sábado 28 de febrero.

Festival del Cosechador (Lavalle): sábado 28 de febrero y domingo 1 de marzo.

TEATRO. El monólogo de Andrea Garrote, dirigido junto a Rafael Spregelburd, desembarca en Mendoza con su mezcla de pensamiento foucaultiano y humor.

Ariel Búmbalo
abumbalo@losandes.com.ar

FOTOS: GENTILEZA

EN ACCIÓN. Andrea Garrote en "Pundonor", el unipersonal que escribió y se convirtió en un clásico.

Pundonor. Una clase magistral sobre el poder, el cuerpo y la risa

DUPLA. La autora y protagonista junto a Rafael Spregelburd, con quien co-dirige la obra.

¿Qué pasa cuando una clase universitaria deja de ser un espacio de transmisión de saber y se convierte en un territorio de exposición, fragilidad y riesgo? En *Pundonor*, el monólogo escrito e interpretado por Andrea Garrote y codirigido con Rafael Spregelburd, esa pregunta no se formula de manera abstracta: se encarna. En escena, una profesora universitaria vuelve al aula tras una licencia prolongada para dictar una introducción al pensamiento de Michel Foucault. Pero algo se ha quebrado. La clase se desarma, la teoría se contamina de biografía y el discurso académico se vuelve un campo minado.

Estrenada en 2018 y convertida con los años en un éxito de la cartelera porteña, *Pundonor* lleva más de una década interrogando con humor los vínculos entre saber, poder y subjetividad. No es casual que haya recibido el Premio Konex al mejor unipersonal de la década ni que haya recorrido escenarios de Argentina, Latinoamérica y Europa: la obra trabaja sobre un "particular universal", ese punto íntimo donde la crisis de una docente resuena como espejo de una época.

En tiempos de redes sociales y vigilancia difusa, *Pundonor* propone una experiencia teatral que es también un simulacro de clase, una confesión pública y una reflexión política sin consignas. *Pundonor* se podrá ver el viernes 9 y sábado 10 de enero en Teatro en Casa, Delgado 272 de Ciudad (con entradas anticipadas al 2616481664). **Estilo** conversó con la dramaturga, actriz y docente Andrea Garrote, quien anticipó aspectos y alcance de su obra.

—¿Qué significa para vos "Pundonor"?

—Es una obra muy especial para mí, porque la escribí en 2016, la estrené en el 2018 y la sigo haciendo hasta ahora. Vamos a hacer la décima temporada en Buenos Aires el año que viene. La obra tuvo varios premios de dramaturgia y actuación, obtuvo el Konex a mejor unipersonal. Viajamos con ella por muchísimos lugares. E hicimos dos temporadas en España. Una semana después de estar en Mendoza, la vamos a estrenar en Italia, en una versión en italiano, en el Teatro Duetto, de Parma. Me ha dado muchas satisfacciones.

—¿Y qué tiene para lograr este reconocimiento?

—Las obras que funcionan así es porque tienen un "particular universal", algo que por más que sean imágenes muy específicas —de esta profesora de sociología, que tuvo un incidente, que vuelve a dar clase— todos se pueden sentir identificados con sus problemas existenciales. Es una obra que produce mucho humor y que también emociona.

—El monólogo suele ser una prueba de riesgo para cualquier actriz. ¿Dónde sentís que está el mayor desafío en "Pundonor"?

—Tiene una característica que busqué como dramaturga, que es que pasara algo en ese presente. Ella viene a dar una clase después de mucho tiempo y eso la tiene nerviosa y entiende que debe empezar a explicarse y ahí se va embarrando cada vez más. Eso produce cierto humor y cierto riesgo.

—¿Hay una reflexión sobre la educación o sólo es la crisis existencial de una docente?

—Es una obra que tiene mucho cariño por la educación pública, por la universidad, por los profesores que con tanta generosidad dan esos teóricos extensos y tienen que estar pensando en voz alta en una sociedad que cada vez se ha vuelto más policíaca del pensamiento. Porque están las redes sociales, están los teléfonos, los celulares, ahí siempre dando vuelta...

—La obra también es oportuna por lo que viven en este momento la educación, el teatro y la cultura argentina.

—Sí. A veces es difícil quejarse desde la cultura, desde el sector cultural. Uno siente que habiendo tantos problemas de salud, con los discapacitados, con gente que está tan mal, niños sin sus necesidades básicas cubiertas... Uno dice: no me voy a andar quejando yo por el teatro, por el cine. Pero la verdad es que todo es importante, todo construye una nación, un país, y todo dinamiza la economía y da prosperidad a un pueblo. Y la educación es fundamental.

—¿Qué hay de tu propia experiencia en la obra?

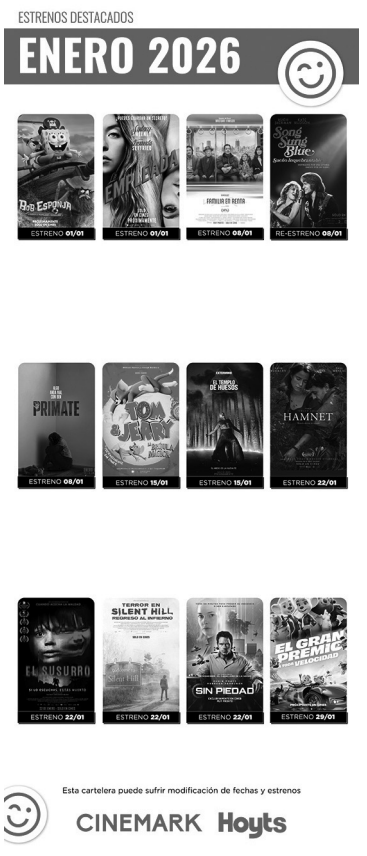
—Nada de la anécdota me ha pasado a mí, sin embargo, tiene mucho de mis pensamientos y de lo que yo pensé leyendo a Foucault. Porque la clase que ella va a dar es de introducción al pensamiento de Michel Foucault, aunque después se desvíe y lo aplique a su propia historia. Entonces creo que también uno de los atractivos que tiene el monólogo es que el espectador entra en una suerte de simulacro de clase universitaria y revive unos temas que conmueven.

—Esta no es tu primera presentación de una obra en Mendoza, ¿verdad?

—Vine como directora de *La Madre*, con Cecilia Roth el año pasado. Y también con *Prima facie*. Esas dos obras que dirigí anduvieron de gira y vinimos a Mendoza. Con *Pundonor* es la primera vez. Sé que es una fecha un poco extraña, pero ojalá se puedan llenar esas funciones, porque es una obra que se volvió un clásico de la cartelera porteña. Ojalá el público de Mendoza la pueda disfrutar.

El trabajo con Spregelburd

—La dirección la compartís con Rafael Spregelburd. ¿Cómo es ese trabajo en conjunto?
—Vino a codirigir porque necesitaba ayuda para pensar el final. Una mirada de afuera siempre aporta. Al haberla escrito, yo tenía mucha idea del personaje y de cómo hacerla. Trabajo con Rafael desde chiquitos. Hicimos una trayectoria con el Patrón Vázquez, grupo con el que hicimos varias obras en colaboración. Para mí la de él era una mirada cómplice. No quería un director con una mirada ajena. Rafa fue muy generoso. Fue llamar a un hermano teatral para que colaborara.



Tecno

Consumo. Las cuatro tendencias que van a marcar todo el año 2026

PREVISIÓN. No se espera una innovación disruptiva, pero sí que la tecnología incluya más IA, automatización y dispositivos que "piensen" por el usuario.

COMODIDAD Y ROBÓTICA. El Samsung Galaxy Z Trifold y un robot humanoide para tareas del hogar.

Este 2026 se perfila como un año clave en la adopción masiva de tecnologías que hasta hace poco eran más promesas que realidad. La inteligencia artificial (IA) será, aún más, la estrella de los principales desarrollos. Deja de ser un extra popular y pasa a ser la columna vertebral de la mayoría de los dispositivos de consumo, algo que marca un punto de inflexión en lo que esperamos de nuestros teléfonos, hogares y aparatos cotidianos.

También hay esperanzas de que, a pesar de que llegarán primero a Estados Unidos o Asia, sus efectos empezarán a sentirse también entre los consumidores argentinos, primero en productos premium y luego en modelos más accesibles.

IA más integrada. La gran transformación de 2026 será la omnipresencia de la IA en todos los dispositivos, no solo como función aislada, sino como inteligencia que interpreta contexto, hábitos y necesidades.

En el mercado global, la IA ya no está solo en la nube: los nuevos chips permiten ejecutar modelos avanzados directamente en celulares, computadoras y hogares, ofreciendo respuestas más rápidas y sin depender de buena conectividad.

Así, por ejemplo, hasta ahora le podíamos pedíamos a la IA que redactara un mail o hiciera un resumen, pero en breve se popularizará la era de los Agentes, que son asistentes que tienen autonomía para ejecutar tareas complejas sin necesidad de supervisión.

"Ya no se trata de que el asistente te diga qué vuelos hay a Bariloche, sino de que los reserve, elija el asiento según tus preferencias históricas y gestione el pago, todo en un solo comando de voz", explican los analistas. En Argentina, se espera que las aplicaciones bancarias y de servicios públicos empiecen a integrar estos agentes para simplificar trámites que antes llevaban horas.

Además, la IA conversacional será más natural y contextual. Según reportes especializados, aplicaciones y asistentes personales evolucionarán hasta convertirse en compañeros digitales con funciones de recordatorio, conversación y hasta apoyo emocional.

Robots domésticos. La domótica dará un salto hacia la robótica asistencial. Se espera que en el mercado aparezcan más robots domésticos con mayor capacidad de movimiento. Hasta ahora la robótica doméstica se limitó a aspiradoras y cortadoras de césped. Este año, sin embargo, llegan robots con capacidades funcionales reales, capaces de tareas más complejas que implican percepción visual y coordinación con otros dispositivos.

Los nuevos modelos presentados por firmas coreanas ya pueden identificar objetos tirados, ordenarlos, y hasta cargar el lavavajillas detectando qué platos están sucios mediante cámaras de alta precisión. Un ejemplo que ya comienza a llamar la atención es el robot humanoide Figure 03, diseñado para usar el lavarropas o doblar ropa, y que ya está en producción con apoyo de gigantes como Microsoft y Amazon.

Aunque estos dispositivos todavía serán costosos y poco comunes, representan una aproximación concreta a lo que será la automatización real del hogar.

"Las casas inteligentes no solo estarán conectadas, sino que pensarán por nosotros: ajustarán luz, temperatura, seguridad y rutinas sin necesidad de comandos explícitos", afirma Bernard Marr, experto en tecnología y autor de análisis sobre tendencias de consumo tecnológico

Popularización de gafas. Los intentos previos por popularizar unas gafas inteligentes han tenido un éxito moderado, pero se espera que este año el contexto sea distinto: pantallas más livianas, baterías mejores y capacidades de IA integradas que hagan viable que las *smart glasses* lleguen al gran público. Además, el auge de la XR (realidad extendida) prepara terreno para experiencias que la combinan con trabajo, entretenimiento y comunicación social, funciones que hasta ahora solo vimos en prototipos. Para el consumidor, esto significaría un dispositivo complementario al *smartphone*: útil para navegación urbana, traducción en tiempo real y acceso manos libres a asistentes inteligentes.

Marcas como Google y Meta lanzarán modelos de gafas inteligentes más livianas —con y sin pantallas— que usan audio y cámaras para que la IA "vea" lo que ve el usuario y lo ayude en tiempo real. También hay expectativas por un Apple "Vision Air", unas gafas de computación espacial como la Vision Pro, en versión más económica y enfocada en el consumo de medios y productividad personal.

Plegables a otro nivel. Otra amenaza al celular tradicional llega de la mano de los plegables Aunque este tipo de smartphones existen desde hace varios años, este 2026 llegará al mercado el nuevo formato Trifold, que es un teléfono que se pliega dos veces como ya lo hacen los modelos Huawei Mate XT, que se vende en Argentina, o el anunciado Samsung Galaxy Trifold.

Este nuevo salto llega después de años de evolución de equipos que se pliegan tanto en vertical como en horizontal, y ahora crecerá la oferta de los dispositivos que se pliegan en tres partes. ¿La ventaja? Cerrado es un teléfono normal, pero abierto es una tablet de 10 pulgadas.

Lo que parecía una tendencia pasajera se consolidó como formato y el respaldo definitivo llegará —tarde— con el lanzamiento que hará Apple de un iPhone plegable en los próximos meses. Aunque es solo un rumor, la posibilidad es concreta porque la realidad detrás del chisme es que Apple habría conseguido solucionar un problema recurrente: no habrá una hendidura en la pantalla por donde se pliega el equipo y su batería lograría durar todo el día sin ser más grande.

Privacidad, confianza y datos. Con tanta IA en juego, crece la importancia de la transparencia, la soberanía de datos y la confianza del usuario, temas que encabezan las preocupaciones de consumidores y reguladores por igual. Los usuarios quieren saber cuándo una IA procesa sus datos, cómo se usan y con qué propósito, algo que exigirá más claridad de las empresas y posiblemente más regulación local.

La preocupación es real, sobre todo porque la IA seguirá su avance y será, principalmente, el cerebro detrás de la Internet de las Cosas, algo que llevará a una pequeña revolución hogareña. Así lo sostiene John Davagian, experto en automatización y aplicaciones AI-ready IoT en declaraciones a la revista Forbes: "En 2026 veremos que la IA no solo provee información, sino que tomará decisiones autónomas en tiempo real, acelerando la resolución de problemas, fortaleciendo la resiliencia y liberando a los equipos para centrarse en innovación estratégica".

DE LA REDACCIÓN

Claudio Barro
cbarros@losandes.com.ar

Hay un mundo mejor, pero es más caro

Nadie duda que la innovación tecnológica seguirá firme, especialmente la vinculada a la inteligencia artificial.
Las expectativas son que este año la tecnología deje de ser pasiva para convertirse en un socio activo en nuestra vida cotidiana. Esto abre oportunidades enormes, pero también plantea desafíos reales relacionados con la privacidad, el costo de acceso y la brecha digital.
En Argentina sabemos que mucha de la innovación tardará en llegar y será cara. No es pesimismo, sino la realidad que hemos aprendido con los años, aunque con el lado positivo sabemos qué en algún momento seremos parte del mundo tecnologizado y lo adaptaremos a nuestra forma de vida.
La tendencia aspiracional y la gama alta nos hará conocer la innovación, pero la clave para que tengan impacto real será su integración en la vida diaria sin complicaciones. O sea, su adaptación al contexto local y la capacidad del usuario para entender no solo qué hacen sino cómo lo hacen. Dicho de otro modo, nos asombraremos con un robot dotado con IA, pero solo será parte de nuestra rutina no solo cuando tenga un precio accesible sino cuando veamos que efectivamente puede lavar los platos o pueda hacer un asado, y eso no sucederá este año.
Mientras tanto, se espera que 2026 no sea solo un año de dispositivos inteligentes, sino el año en que la inteligencia deje de ser una promesa para convertirse en experiencia cotidiana.

La IA será la estrella de los principales desarrollos. Deja de ser un extra y pasa a ser lo principal en dispositivos.

Economía

LOS ANDES

SUPLEMENTO SEMANAL
DOMINGO 4 DE ENERO DE 2026

LÍDER EN LA FABRICACIÓN DE
CIERRES ENOLÓGICOS

ALTIERI

Calidad y tecnología en
CÁPSULAS, BOZALES, TAPAS A ROSCAS
para vinos y espumantes

+5492616633550
altieri@altieri.com.ar

Turismo. El sector espera una leve mejoría este año, después de un 2025 complejo

Página 3

LOS ANDES

Economía mendocina. Sin boom de consumo, se esperan mejoras parciales en 2026

El flamante año podría ser más benévolo que el 2025. Sin embargo, las expectativas son moderadas y atadas a las subas salariales. Qué pasará en cada sector.

EXPECTATIVAS. Desde diferentes sectores de actividad en la provincia expresaron qué esperan para este año que comienza y de qué factores dependerá una evolución favorable.

Diana Chiani
Especial para Los Andes

Con el 2025 finalizado y el 2026 apenas iniciado, las esperanzas se renuevan en diversos ámbitos de la vida y la economía no es la excepción. En tiempos de balances y proyecciones, los referentes empresarios de distintos sectores de Mendoza analizaron la situación y mencionaron sus expectativas.

El año fue complejo, tuvo altibajos varios y hubo que achicar estructuras por el ajuste en 2024. Después de las elecciones y del salvataje del gobierno de Estados Unidos, se logró una mayor confianza y estabilidad financiera. No obstante, las dificultades en la economía real fueron difíciles de sortear.

En este sentido, las expectativas para 2026 se mueven entre la moderación y la cautela, aunque no dejan de lado el optimismo. Si bien se espera que este año el Gobierno busque ir hacia un sendero de crecimiento, los economistas y empresarios no anticipan ni un boom ni una recuperación homogénea.

En este marco, la mejora de la economía será heterogénea (como en 2025) y quedan dudas sobre cómo podrán recuperarse los sectores con capacidad de generar empleo. Es posible que estos continúen rezagados con el crédito como la luz de esperanza que puede encender algunos motores. El Banco Mundial ha planteado que la economía argentina crecerá 4,6% en 2025 y continuará con una expansión del 4% en 2026.

Lo que dejó 2025

El balance de 2025 muestra un escenario contradictorio. Por un lado, la economía logró cierta tranquilidad cambiaria y un orden macroeconómico que permitió dejar atrás los episodios más agudos de volatilidad en los dos meses previos a las elecciones.

Aunque el año había comenzado bien, en abril se sintieron las primeras señales del freno de la actividad, que se agudizó a medida que pasaban los meses.

Por este motivo, si bien a partir de octubre el valor del dólar, el riesgo país y los bonos argentinos mejoraron su performance, esto no se ha trasladado al entramado productivo en los últimos dos meses del año.

El economista del Centro de Economía y Finanzas de Mendoza, Nicolás Aroma, expresó que la mayoría de las pymes posee problemas financieros graves en un contexto en el que las ventas no alcanzaron a compensar la suba de costos.

La economía a dos velocidades se consolidó en 2025 y si bien los sectores financiero, minero, petrolero, de granos y energético tuvieron un buen desempeño, el resto presentó números negativos.

Esta disparidad, sumó el economista del Ieral (de la Fundación Mediterránea), Jorge Day, se evidenció en las distintas regiones del país, con un fuerte impacto negativo en Mendoza, que no posee por ahora ninguno de los vectores de crecimiento.

Así, la actividad financiera tuvo mayor participación en la Ciudad de Buenos Aires y el petróleo en la Vaca Muerta de Neuquén. La minería, por otra parte, ha mejorado los productos brutos de provincias como San Juan, Jujuy y Salta.

La mejora será heterogénea y hay dudas sobre la recuperación de los sectores generadores de empleo.

Day expresó que, si bien la economía podría cerrar en 2025 con un crecimiento del 3% al 4%, hay que tener en cuenta que son datos que se comparan contra un muy mal desempeño de 2024. "En promedio estamos mejor, pero no necesariamente bien", sintetizó el profesional.

Expectativas 2026

Uno de los grandes déficits de 2025 fue la falta de una reactivación sostenida del consumo, algo que podría mantenerse en 2026. Esta suerte de círculo vicioso causó que lo salarios se mantuvieran deprimidos, al tiempo que ya hubo un acuse de recibo en las cifras de subocupación y desempleo.

El año pasado, la fuerte suba de tasas de interés para contener la inflación y el dólar son otros factores que explican la recesión y la caída de consumo.

Continúa en página 2

Viene de página 1

Hacia adelante, los especialistas hacen foco en diversas variables. La primera, en la que tanto Day como Aroma coinciden, en que este año no se dará un boom de consumo interno.

La segunda, es que, si bien existe mayor confianza y estabilidad, no está claro cuándo y cómo podrán empezar a recuperarse los sectores de trabajo intensivo, como el comercio, la industria y el turismo.

"Si los salarios van a seguir en el mismo nivel y apenas acomodándose será difícil que eso pase", detalló Aroma. Para el economista del Centro de Economía y Finanzas el "regreso" del crédito aparece como el principal motor de crecimiento.

Si el riesgo país y las variables macro se acomodan, se espera una baja de tasas que podría incentivar el financiamiento tanto para las empresas como para las familias. Sin embargo, los altos niveles de endeudamiento de unas y de otras no harán sencillo este paso si el crédito se convierte en una posibilidad de sostén y crecimiento.

"Es un desafío para el Gobierno poder pasar al nivel de crecimiento y hasta ahora no ha pasado", reflexionó Aroma. En esta línea, observó que el ajuste de las bandas cambiarias por inflación podría ser una señal de que la Nación está dispuesta a resignar unos puntos del IPC por una mejora en los niveles de actividad.

En línea, Day expresó que 2026 continuará su alza de manera heterogénea con la minería, el petróleo y el rubro financiero como los principales motores. "Mendoza, por ahora, no tiene ninguna de esas ventajas, por lo que tardará un poco más el repunte", comentó el economista del Ieral.

Agregó que uno de los sectores que podría mejorar es el de la construcción, a la que no le va a ir mal, pero -como el resto de los de empleo intensivos- estará lejos del salto "en V".

Reformas

Uno de los puntos que la mayoría de los empresarios menciona como condicionante de la baja del famoso costo argentino son las reformas prometidas por el Gobierno nacional.

Se trata de la flexibilización y modernización laboral, por un lado, y, por el otro, de la reforma impositiva en pos de bajar la carga tributaria a empresas y ciudadanos. Los economistas son cautelosos con el impacto de corto plazo que podrían tener estos cambios, si es que se concretan este año.

Para Nicolás Aroma, la reforma tributaria real no podrá concretarse en el corto plazo si la economía no repunta. "Hace un mes y medio le estábamos pidiendo dólares a Estados Unidos", recordó. Agregó que ahora el Gobierno tiene la ventaja de que no es un año eleccionario, lo que contribuye a bajar la tensión con el dólar.

Con relación a la reforma laboral, fue un tanto escéptico por un motivo similar: si no hay crecimiento, difícil será que las empresas tomen más personal más allá de las condiciones generales.

Para Jorge Day, el impacto real de las reformas será lento. Esto, debido a que las leyes en Argentina suelen ser volátiles y –de aprobarse el cambio en la legislación laboral- habrá que darle tiempo. Es decir, que será importante constatar que las modificaciones funcionen, se afiancen y no tengan cuestionamientos judiciales que hagan retrotraer todo.

"Para las empresas, el costo de contratar es muy alto por la industria del juicio; entre otras cuestiones. Pero los empresarios van a confiar cuando vean qué es lo que realmente se puede hacer", dijo el economista de la Fundación Mediterránea.

Industria

La industria cerró 2025 como uno de los años más complejos de la última década, atravesada por cambios profundos en las reglas de juego. La apertura comercial indiscriminada sin equilibrar la cancha es uno de los puntos destacados.

Manuel Ponce, presidente de la Asociación de Empresarios Rodríguez Peña (Aderpe), expresó que el cambio de rumbo económico permitió acceder a insumos y bienes intermedios a precios más bajos. Sin embargo, también evidenció las dificultades de competir en un esquema sin cambios de fondo en la estructura impositiva ni en las condiciones de contratación de mano de obra.

"Abrir la economía sin una reforma impositiva y laboral hace muy difícil competir no solo con China, sino incluso con países vecinos", observó. Su reclamo va en línea con el planteo de la Unión Industrial Argentina (UIA), que viene alertando por la baja de la actividad y del empleo en el sector.

El reciente cierre de plantas emblemáticas como la de Whirlpool es un ejemplo del impacto del nuevo escenario sobre la industria local.

Para Ponce, en el corto plazo, el foco está puesto en que la sociedad perciba que el programa económico del Gobierno funciona, lo que permitirá consolidar la confianza y, gradualmente, recomponer la demanda.

Hoy, muchas empresas se enfrentan a una combinación compleja: menor consumo y escaso margen para endeudarse, ya que no hay demanda para la producción. Pese a esto, la previsibilidad del dólar y de la inflación permite proyectar con mayor certidumbre.

Por otra parte, desde Aderpe destacaron el avance de PSJ Cobre Mendocino, proyecto que podría incentivar no solo a la industria, sino a las empresas de servicios y logística apostadas en el carril Rodríguez Peña.

Metalmecánica

Fabián Solís, presidente de la Asociación de Industriales Metalúrgicos de Mendoza (Asinmet), remarcó que este sector sufrió una fuerte pérdida de la capacidad instalada.

En línea con la industria, sumó que existe preocupación por el ingreso de productos chinos en desigualdad de condiciones. Esto ha incentivado medidas proteccionistas en Estados Unidos y Europa, algo que Argentina no solo no ha realizado, sino que ha ido en sentido opuesto.

Hacia adelante, Solís expresó que la metalmecánica mendocina tiene la capacidad para formar parte de los vectores de crecimiento del país, como la minería, el petróleo y la energía.

El dirigente empresario destacó el aval legislativo a PSJ Cobre Mendocino. "El 2026 nos presentará el desafío de recuperar la capacidad instalada y el empleo perdido en 2024 y 2025", expresó.

Vitivinicultura

El sector vitivinícola ha mostrado caídas acumuladas en ventas de enero a noviembre de 2025, tanto en mercado interno como en el externo. Según datos del Instituto Nacional de Vitivinicultura (INV), los despachos locales cayeron 3,7% en ese lapso y las exportaciones lo hicieron un 7,1%.

Si el riesgo país y las variables macro se acomodan, una baja de tasas aumentará el financiamiento para empresas y familias.

Esto, según un informe de la Fundación Mediterránea, ha impactado en las exportaciones totales de la provincia. "La mayor caída se dio principalmente en vinos, a pesar de haber tenido mayores cosechas de uvas en los dos últimos años", remarcaron en dicho trabajo.

En medio de una caída del consumo mundial de vino, el sector no pierde las esperanzas. En primer lugar, celebran las desregulaciones y, en segunda instancia, buscan diversificarse con mosto y uvas, tanto pasas como frescas.

Por último, el acuerdo comercial con Estados Unidos podría darle aire al vino argentino si se bajan los aranceles de ingreso a aquel país y se logran equiparar precios con los competidores, en especial Chile.

Turismo y comercio

Tanto el turismo como el comercio han sido de los sectores más golpeados en 2025. Con fuertes subas en los argentinos que viajan al exterior y bajas en los turistas que entran, no fue un buen año para estos sectores en la provincia. Hacia adelante, distintos referentes del rubro hotelero coincidieron en la idea de que 2026 no traerá un boom de turistas y que, aunque puede ser mejor, la variación será mínima.

Este sector se ha reacomodado en estos dos últimos años:se han registrado cierres de agencias y la mayoría de los hoteles ha tenido que hacer reajustes.

El turismo y el comercio están fuertemente atados a la recomposición salarial, y este último también ha sido afectado por el furor de las plataformas chinas. Aunque vectores como los viajes corporativos, las fiestas electrónicas y hasta el paso a Chile pueden mover un poco la estadía, no habrá mayores volúmenes hasta que esa mejora no suceda.

La renovada confianza en el Gobierno, la posibilidad de reformas y el mayor acceso al crédito serán clave para la recuperación de estos sectores.

Construcción e inmuebles

Los referentes de la construcción vislumbran que 2026 podría ser un año de despegue moderado si confluyen tres condiciones clave: ordenamiento macroeconómico y baja de la inflación, recuperación del crédito (en especial, del hipotecario) y mayor estabilidad política.

Luego de dos años de dificultades, el sector apuesta por un 2026 de crecimiento, debido, entre otras cosas, a la mayor confianza y al orden macroeconómico. El crédito hipotecario sigue con varias falencias, pero se espera que se convierta en un gran motor de crecimiento.

El rubro también mencionó la luz que traerá la minería, actividad que ampliará la matriz productiva e impactará en la construcción. No solo se trata de PSJ, sino también de las posibilidades que ha comenzado a mover San Juan.

El sector inmobiliario, en tanto, fue uno de los beneficiados en 2025. Sin embargo, también sintió el freno de la incertidumbre en la previa de las elecciones. Después, no hubo avances concretos en los distintos segmentos, aunque desde tienen altas expectativas para 2026.

En este rubro, el acceso al crédito también será clave, ya que por el momento son pocos los bancos que realmente apuestan por esta posibilidad.

Petróleo

Luego de un 2025 de transición por la desinversión de YPF en las áreas maduras, se apuesta por una mejora en la producción de petróleo. Se espera que las inversiones comprometidas empiecen a mostrar un repunte en la producción.

Desde el Gobierno explicaron que, al superponer las curvas de producción, se observa que la declinación acelerada de las áreas que dejó YPF ha comenzado a desacelerarse, conforme avanza el proceso de transición y se ejecutan las inversiones comprometidas.

Las empresas afirmaron que el ajuste ya se hizo y que hoy trabajan en un nuevo punto de equilibrio, aunque esta mejora en la producción no significará más empleo. Pese a que 2025 fue un año de baja, se espera que, con pozos nuevos e inversiones focalizadas, el petróleo mendocino tenga un repunte.

REFORMA LABORAL E IMPOSITIVA. Los economistas son cautelosos sobre el impacto si la economía no repunta.

Turismo 2026. Esperan una moderada mejora luego de un año complejo

ESTIMACIONES. En la provincia el sector viene de dos años de baja, en un nuevo contexto para el país. Restructuración de empresas, ajuste de costos y esperanzas de repunte, el panorama para este año.

Diana Chiani
Especial para Los Andes

El turismo ha sido uno de los sectores más golpeados en los últimos años, dada la baja del poder de compra a nivel nacional y el encarecimiento del destino en el plano internacional. En Mendoza, según los cálculos del sector, se ha registrado una caída cercana al 20% durante 2025, en comparación con lo sucedido el año pasado.

Si bien no hay cifras oficiales, se ha verificado un achique tanto de empleados como de cantidad de oferentes con el fin de no caerse del sistema.

Con el 2026 casi encima y la temporada iniciada, el turismo local presenta confianza hacia adelante, al tiempo que la modera. Luego de dos años complejos para el sector y con las empresas relativamente acomodadas a la nueva realidad, las perspectivas varían para las agencias de turismo, los hoteles de distintas estrellas, la gastronomía y el sector de transporte.

La idea que prevalece es que los tiempos de vacas gordas no volverán y que los que logren mantenerse deberán seguir con márgenes de ganancia mínimos. Si bien se valoran las acciones hacia el interior de las empresas, no se desestima el impacto de la macro y de las políticas de incentivo.

En el contexto amplio también es preciso observar lo que sucede en los países limítrofes y cuánto se aprecian o no sus monedas en comparación con el peso argentino.

LOS ANDES

REACTIVACIÓN. Señalan que dependerá de factores como el tipo de cambio, la presión impositiva y los costos.

Balance 2025

Marcelo Rosental, presidente de la Cámara de Hotelería de Mendoza, expresó que la hotelería local finalizó un 2025 difícil, con de un 18% a 20% menos de ocupación que en 2024.

"Esto es muchísimo", remarcó y agregó que para Villagio Hotel Boutique, del que es gerente, dicha disminución representó una baja histórica. La menor ocupación se dio de la mano de una caída de la rentabilidad por diversos factores.

"Más allá de la buena intención del Ente de Turismo y de las campañas realizadas, no hay nada que alcance si no hay demanda para tomar las promociones", reflexionó.

Agregó que la demanda se retrotrajo por una cuestión macroeconómica, ya que Argentina no estaba conveniente para ninguna plaza; situación que se mantiene. "Tampoco hubo grandes cambios a niveles impositivo y todas las empresas estamos en modo supervivencia", expresó Rosental.

En este marco, cada uno hizo la reestructuración que le correspondía para su nivel de servicios, se prescindió de personal y se ajustó lo que se podía. En este combo, el incremento de las tarifas -de la electricidad en particular- golpeó fuerte la estructura de costos en general y de los hoteles en particular.

Raúl Roitman, presidente de la Asociación Empresaria Hotelero Gastronómica y Afines de Mendoza (Aehga), expresó que 2025 termina con números similares a 2024.

"No existe un repunte ni una caída marcadas, más allá de variaciones mínimas", expresó Roitman, quien también es dueño de Zitto. Opina que hubo un cambio importante con relación al ánimo de la gente una vez pasadas las elecciones. Y también del consumo: "En septiembre y octubre veníamos muy mal, pero eso cambió bastante a partir de noviembre".

Ariel Pérez, presidente de la filial Mendoza de la Asociación de Hoteles de Turismo (AHT), expresó que, ante la situación de baja, existen riesgos para las empresas que no puedan adaptarse rápidamente a los cambios de la economía.

"Hoteles y operadores con altos costos fijos y poca flexibilidad en sus modelos de ingresos pueden enfrentar presiones de rentabilidad si no ajustan su propuesta de valor, estrategias comerciales y costos", opinó.

Calculan que en 2025 se produjo una caída de la actividad cercana al 20%, en comparación con lo sucedido en 2024.

En este marco, sumó que es clave que haya reformas en materia laboral y tributaria que alivien costos estructurales y permitan a las empresas del sector desarrollarse de manera sostenible en el largo plazo.

Hacia adelante, para Rosental, serán claves los cambios que impacten en menores costos laborales e impositivos. "Argentina tiene bellezas naturales y una gran amplitud de paisajes, por lo que si logramos equipararnos con los países vecinos mejoraremos nuestro gran potencial", comentó. Para los referentes del sector, el impacto real de esas medidas es clave, pero no inmediato.

Reactivación desigual

El turismo en Mendoza y en el país transita una etapa de transición marcada por expectativas crecientes, pero con realidades que avanzan a un ritmo más lento que el deseado.

El sector llega a 2026 con señales incipientes de recuperación, algunos brotes verdes en la economía local con la mencionada agenda de transformaciones económicas y productivas, que podrían modificar el escenario a mediano plazo.

En esta línea, la mayoría cree que la reactivación será gradual, desigual entre segmentos y en función de la competitividad estructural nacional. "Las condiciones generales del país no van a cambiar, por lo que todos ya nos hemos comenzado a adaptar y la situación seguirá en esa línea", expresó Roitman.

En el corto plazo, el turismo local continuará condicionado por factores que exceden al sector: un país percibido como caro en dólares, una presión impositiva elevada, costos internos altos y un tipo de cambio que, si bien aporta estabilidad, reduce la ventaja comparativa que Argentina tuvo frente a otros destinos de la región.

El peso chileno y el real brasileño se han apreciado en los últimos meses, pero el tipo de cambio continúa favorable para los argentinos que viajan a esos países y caro para los turistas que llegan desde allá. Brasil, de todos modos, ya no resulta tan competitivo como el año pasado. Si bien sigue siendo conveniente, la diferencia es menor, lo que podría moderar la salida de turistas.

En general, el consumo afuera es más barato, por lo que los argentinos y mendocinos que pueden, se van. "Los chárter a Brasil están prácticamente vendidos", observó el presidente de la Cámara de Hotelería de Mendoza.

Sin embargo, y de manera incipiente, el sector ha empezado a observar cierto "retorno" de los turistas extranjeros. Se trata de un movimiento aún tímido, pero que es celebrado ya que, además de algunos brasileños, también han llegado norteamericanos y europeos; visitantes que hacía mucho no se veían en Mendoza.

Con relación a la temporada en ciernes, Marcelo Rosental expresó que el sector no desestima las expectativas que aportan los veraneantes de última hora. "A juzgar por lo sucedido el último fin de semana largo, hay gente que hoy no ha planeado vacacionar, pero podrían decidir hacerlo sobre la fecha", expresó.

Agregó que las decisiones podrían ser impulsadas por ofertas puntuales o por la necesidad de un descanso, aunque en ese caso la disputa entre destinos nacionales y extranjeros seguirá siendo intensa.

Mendoza multisegmento

Una de las apuestas para 2026, indicó Ariel Pérez, es reforzar el posicionamiento de Mendoza como destino multisegmento, conpropuestas tanto para la alta gama como para bolsillos más ajustados.

"Sería importante desmitificar la idea de que Mendoza es un destino caro. Ofrece experiencias accesibles al mismo tiempo que una oferta premium reconocida a nivel internacional", observó.

Agregó que esa convivencia es uno de los grandes diferenciales de la provincia y una fortaleza clave para su desarrollo sostenible. "Hay que tener en cuenta que somos un destino con estrellas Michelin y que, a la misma calidad o prestación de servicios, los precios no son tan diferentes de los de otros países", sumó Raúl Roitman.

El sector confía en una recuperación gradual, apoyado en el retorno lento del turismo internacional, en la consolidación de un modelo multisegmento y en la generación de eventos que atraigan visitantes.

Al mismo tiempo, reconoce que la competitividad es el gran desafío pendiente y que dependerá de las reformas estructurales y de la baja de costos internos.

El optimismo es moderado y 2026 se perfila como un año de transición, con pocas certezas y la posibilidad de sentar las bases de un turismo sostenible en el largo plazo.

Sumate al consumo eficiente.

Cambiá por **led**

Descongelá la **heladera**

Usá el **lavarropas** lleno

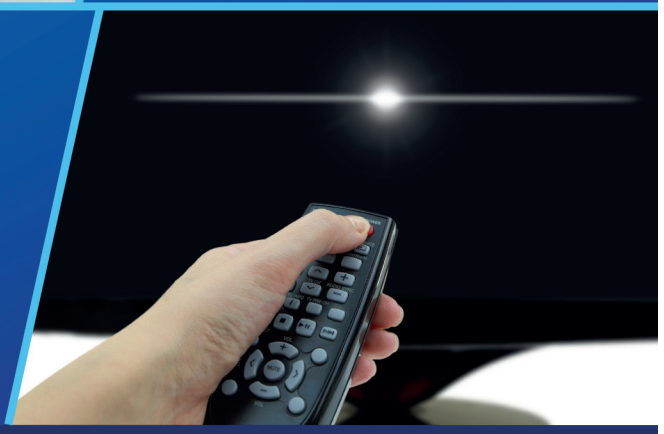
Desconectá **artefactos** sin uso.

Usá la **plancha** de una sola vez

Apagá las **luces**

Programá el **aire**

Desconectá equipos de **audio** y **tv**



Dale **valor** a tu **energía**.

EDEMSA
ENERGIA MENDOCINA

Viaje al Parque Patagonia Argentina: las maravillas de una geografía extrema
P. 6

DOMINGO 4 DE ENERO DE 2026

VIVA
LA REVISTA DE CLARÍN

VIVA

CLAN CHURBA
LOS GENES DEL DISEÑO

Federico, Leticia y Martín pertenecen a la última generación de un apellido que desde hace casi 100 años es aquí sinónimo de texturas, decoración y buen gusto.

Tuvieron una galería en Belgrano con su apellido y abastecieron de motivos de telas a los argentinos. De los primeros Churba que llegaron de Siria hace más de 100 años, pasaron varias generaciones dedicadas al diseño textil, industrial y gráfico. Federico, Leticia y Martín cuentan por qué hoy se consideran más "una tribu" que una simple familia.

TEXTO **SISSI CIOSESCU** FOTOS **ARIEL GRINBERG**

LOS CHURBA
LA FAMILIA QUE SE DISEÑÓ A SÍ MISMA

Primos y hermanos. Martín (55 años) es primo de los hermanos Federico (49) y Leticia (50) Churba. Todos dedicados a distintas ramas del diseño.

Muchas familias tienen un árbol genealógico que se parece más a una enredadera. Por caso, son árboles tan frondosos, se ramifican tanto que, entre tanto follaje y tantos frutos, se vuelven un laberinto inextricable. En la tribu de los Churba -como le gusta decir a Martín-, las generaciones se han nutrido con la misma savia creativa y el arte, en casi todas sus manifestaciones, está en su ADN.

De ese familión, en la cúspide, está Alberto que, con 93 años, sigue siendo un faro y un referente del diseño argentino y del mundo. Fue él quien en 1960 creó el *Estudio Churba CH* y puso el apellido al frente. Lo bueno de esta historia es que se hilvana con el relato de sus protagonistas, tres de ellos, que recibieron a *Viva* dispuestos a contarla. Federico, diseñador industrial (49), y Leticia, diseñadora gráfica (50), son hermanos; Martín (55), el primo de ambos, es diseñador textil. Los tres pertenecen a la tercera generación Churba. Además del éxito profesional, muestran su afecto y su memoria cada vez que surge un recuerdo y comparten emociones.

Seis hermanos

La historia comienza con seis hermanos. Llegan dos: Ezra -apodado *Bacri*- desembarcó en la Argentina a los 5 años con su hermana Olga, de 3, circa 1919. Emigraron desde Damasco, Siria, y bajaron en el puerto de Buenos Aires con sus padres, de origen sefaradí.

Aquí, por estas latitudes, nacerían los otros cuatro hermanos: Enrique, Ester, José y Alberto, el más chico, 18 años menor que Bacri. Alberto, sin descendencia, es el único que vive de los seis. Goza de merecido prestigio al punto de integrar las colecciones permanentes del *Museum of Modern Art* (MoMA) de Nueva York y del *Victoria & Albert Museum* de Londres. En 2025

vimos su muestra *Diseño Infinito* en el Museo Nacional de Arte Decorativo, con su famoso sillón Cinta, alfombras, textiles y cristales emblemáticos. Sus diseños fueron populares gracias a su trabajo para Alpargatas y Kalpakian.

"Bacri se casó con Lela, nuestros abuelos -dicen Fede, Leti y Martín- y tuvieron tres hijos: León, Natalio y Graciela." León -fundador de la tienda de muebles Gris Dimensión, fallecido- se casó con Betty Ischin -ambos arquitectos- y tuvieron a Leti y Federico. El matrimonio fue breve y luego León se casó con Mónica Melhem, arquitecta. De esa unión nació Blas (30), también arquitecto. Sin duda, la pasión por las proporciones áureas nutre esta rama familiar.

Natalio se casó con Lidia –a quien llamaban Lela, como a su suegra- y de su unión nacieron Martín y Andrea. "Natalio va por su tercera mujer -acota Martín-, y es también padre de Valeria. Graciela, nuestra tía -diseñadora de alfombras- se casó con Pablo Salomón y tuvieron dos hijos: Carola, que es dueña de Broca Muebles, y Manuel, cineasta." Solamente con los descendientes de Bacri, hay mucha tela para cortar.

Una galería llamada Churba

Pero antes de seguir, vale añadir que entre Bacri y Alberto gestionaron la compra de la famosa galería Juramento, rebautizada Churba, durante los '50, en la esquina de Cabildo y Juramento, en el barrio de Belgrano.

Esos dos pisos elevados con rampas fueron centro de modernidad, con vidrieras que exhibían las últimas tendencias, y donde Alberto puso su estudio. Juntos, fueron dinamita: Bacri era un emprendedor, un comerciante cabal; Alberto, el genio creativo. Y niños testigos de lo que hacían, fueron los tres hijos de Bacri: León, Natalio y Graciela. ¿Cuántas veces oyeron decir "nos vemos en Churba"? El apellido fue durante mucho tiempo sinónimo de esa famosa galería de Belgrano.

La charla es tan extensa como entretenida. Los tres primos son locuaces pero se escuchan y agregan detalles, cuando surge una anécdota. ¿Qué quiere decir "Churba"? Presumen que la etimología del apellido viene de "chorba" o "yorba", que en sirio significa *sopa de garbanzos o lentejas* y, lo admiten, es riquísima. "Todos cocinamos y tenemos pasión por la comida turca", dicen. Si bien cada uno hizo su camino, hay algunos temas que los atraviesan, más allá del arte.

Astrología en familia

Federico, por ejemplo, padre de Nina (16), Gala (14) y Olivia (7), casado con Heidi Goldfeder, arquitecta, cuenta que la astrología siempre fue un tema de interés en su casa. "Mi mamá Betty Ischin es también astróloga y le regaló una carta natal a mi hija mayor que nació un 18 de febrero. ¡Para todos era acuariana, pero resulta que la carta reveló que es pisciana del cenit!"

Un trío en acción. Leticia, Martín y Federico hicieron del legado familiar una marca que reivindica el diseño hecho en la Argentina.

> Todos en nuestra tribu tenemos casas con las mismas cosas, porque nuestros parientes hacían muebles, objetos decorativos y alfombras.
>
> **Martín Churba, diseñador**

Leti cuenta que Betty es egresada de la primera promoción de Casa XII, la escuela de astrología de Eugenio Carutti. Y que ella, cuando era adolescente y la veía estudiar, la cargoseaba diciéndole bruja.

Pero llegó el día en que Leti también descubrió su interés por esta disciplina y se anotó en un instituto de Colegiales. "Es una gran herramienta para el autoconocimiento. Soy del 28 de abril, re taurina, y tengo una cosa fuerte con los placeres; hice todo lo que tiene que ver con lo taurino y lo venusino. No te hacía ni un huevo duro y un día empecé a obsesionarme con la cocina. Tomé clases con Marcia Krygier (fallecida), hermana de Axel, músico de La Portuaria. Era una genia, otra taurina. Tuve un bar, amé la experiencia, pero ya fue. Hice de todo: bijouterie, moda, diseño, pintura y cerámica en mi empresa Tarro..."

A Leti le encanta charlar y lo hace con espontaneidad. Suena su celular y lanza un grito de alegría: "¡Juana aprobó historia!". Juana es su hija de 18 años -que ingresará a la Universidad Di Tella, a la carrera de Diseño Integral- y la otra es Violeta, de 15. "No me casé con ningún arquitecto, rompí la racha. ¡Y aunque me *descasé (risas)*, me llevo bárbaro con el padre de mis hijas!".

Casamientos con arquitectos -como el de Martín con el arquitecto Mauro Bernardini, juntos desde hace 26 años y padres de Alexis de 15- y separaciones para reincidir en matrimonios y tener más hijos: éste es otro rasgo de familia que no parece haber quebrado las ramas sino, más bien, haberlas podado, para resurgimiento de renovados brotes.

¿Cómo sintieron las separaciones los chicos de entonces? Fede y Leti asumen que eran muy chiquitos. Hablan los dos. "No tenemos recuerdos de los cuatro en la casa de Martínez, porque el matrimonio de los viejos duró poco y nada; nos acordamos de que papá, medio culpógeno, nos traía regalos. Una vez vino con un tocadiscos de juguete que era espectacular. Y entre los dos le sacamos todos los tornillos, lo deshicimos. Queríamos ver adentro. ¡Fue divino! Al ser tan seguidos,

éramos muy compañeros de juegos. Y nuestro juego preferido era ¡desarmar cosas! Siempre estuvimos habilitados a explorar, a disponer del espacio. Pienso que esto tuvo que ver con nuestra relación futura con el diseño. Jugábamos con insectos, armábamos displays para circos de hormigas y desfiles de vaquitas de San Antonio."

Su infancia estuvo marcada por las mudanzas. Ella cuenta: "Nos mudamos como veinte veces, éramos nómades. De Martínez a Palermo, y luego a Belgrano. Teníamos amigos de los distintos colegios, más que del barrio. Íbamos a Gris Dimensión y veíamos armar las vidrieras y también participábamos. O íbamos a Natan, que era el negocio de los abuelos, a pocas cuadras, donde jugábamos con los rollos de tela. En casa de Lela, la abuela que nos une con Martín y en la de Flora, su abuela materna, jugábamos a dar vuelta los sillones. Era muy común acompañar a mamá a una obra en construcción. Ella ejerce como arquitecta, pero labura como interiorista. Tuvo negocio propio en una sucursal de Gris, aún estando separada. Los viejos se llevaron siempre bien. Hoy me está ayudando con un espacio multi-arte que proyecto en Saavedra."

Una vida entre muebles

Otro punto que los tres primos rescatan es el de la disponibilidad de mobiliario. Leti cuenta que cuando decidió irse a vivir sola, tenía a la mano mesas, sillas, sillones, adornos, vajilla: "Todo eso estaba ahí, para elegir y usar. Nunca tuve que comprar nada. Pero me acuerdo del escándalo que me hizo papá cuando quise un puff de jean, re hippie, que me encantaba y vendían en Palermo. *¡Cómo te vas a comprar eso! ¡Yo traigo los mejores muebles italianos y vos querés eso!*, me dijo. ¡Me lo compré, obviamente! No vivimos esto de heredar lo de la abuela o del tío. Siempre todo estuvo a la mano y en vida".

Y Martín comenta: "En nuestra tribu, porque somos eso, tenemos casas con las mismas cosas. Porque todos nuestros parientes hacían muebles, objetos, alfombras y estaban en las casas de todos. Fuimos a la muestra de Alberto en el Museo de Arte Decorativo y fue como entrar a la casa de mi abuela".

Vivir entre muebles, objetos de deco y géneros, ver el trabajo en los talleres, conocer la trastienda de los locales en Recoleta o escuchar sobre piezas importadas de Italia o Finlandia, implica haber respirado un clima donde la estética y los negocios eran temas cotidianos.

Sin embargo, mientras las cuestiones de diseño eran fortalezas, los números fueron la parte más difícil de encarar. Fede recuerda el origen de *Perfectos Dragones*, un emprendimiento de bijouterie que concretaron con Leti. "Éramos seis diseñadores -gráficos, industriales y de moda-, pero tuvimos que contratar asesor de marketing y contador. No sabíamos cómo armar el negocio ni hacer una planilla de Excel. Tuvimos una buena idea y Dragones duró 20 años, entre 2001 y 2020. Fuimos -según nos dicen- el mejor proveedor que tuvo el Malba, donde vendíamos. Pero la remamos en dulce de leche."

El primero que se fue de Perfectos Dragones persiguiendo un proyecto personal fue Fede. "Desempolvé una oficina en Gris Dimensión y empecé a generar mi proyecto. Quería armar una marca de muebles de altísima calidad y sofisticar la fabricación nacional. Empecé haciendo pequeñas tandas, que al principio iban a parar a la vidriera de Gris. Allí mechaba mis muebles entre los mejores del mundo, los italianos de alta gama *(Se echa para atrás, entrecierra los ojos y sonríe.)* Y ponía una mesita allá, una lámpara por acá. Hasta que en 2012 abrí mi propia tienda y estudio *fCH*."

Su lámpara Hanoi es un emblema, con un valor simbólico de peso, porque fue la primera que vendió al extranjero. Martín se suma y dice que también empezó con su tío León, a los 19, en Gris. "Fue la puerta más importante que me hayan abierto. Y hace poco, cuando celebramos los 40 años de Gris, mostraron los textiles de la estampería que dirigía León, en la que trabajé con Leti."

Generosidad en familia

Abrir puertas, hacerle espacio al otro y respetar su independencia es un gesto generoso que no es tan frecuente en empresas de familia. Martín opina que es "una impronta familiar donde el padre, el tío o el hermano ceden un lugar al sobrino o al hijo, sin la idea de que trabaje para ellos".

> De chicos, nuestro juego favorito era desarmar cosas. Siempre estuvimos habilitados a explorar. Pienso que esto tuvo que ver con nuestra relación con el diseño.
>
> **Federico Churba, diseñador**

> Hice de todo: bijouterie, moda y diseño, pinté, tuve un bar y ahora hago cerámica con mi propia empresa.
>
> **Leticia Churba, diseñadora**

La leyenda. Alberto Churba (93 años) es un referente del diseño industrial y la decoración en nuestro país, que el año pasado tuvo su propia retrospectiva en el Museo de Arte Decorativo porteño. Trabajó para Alpargatas y expuso en el MoMA de Nueva York.

"Natalio, mi papá, heredó la visión comercial y se casó tres veces... Y yo soy un *outsider* que fue empresario. Pero uno tiene muchas vidas. Fue lindo asumir compromisos empresariales que hoy elijo esquivar. ¡Estoy *desemprendiendo* desde el 2016 porque me sentía preso en el sistema! Había armado un proyecto para este país que no te da garantías de crecimiento ni sustentabilidad. Cada nudito que había atado tuve que desatarlo y tardé nueve años con ayuda de Mauro y mi familia".

Para Martín, la influencia de su madre es clave. "Mi mamá hacía ropa infantil con la marca *Le mamú*", recuerda. "Cuando acá todo era celeste y rosa, ella fabricaba y vendía vestimenta negra y violeta. Viajaba a Europa dos veces por año y traía modelos en nuestro talle para copiar, que después usábamos nosotros. Verla me formó. Pero yo desistí de repetir eso. Y empecé haciendo colecciones para vender afuera. Al revés. Hoy estoy en mi taller de Acassuso, juntando mis partes en lo existencial y profesional. Junté todo mi archivo de 27 años de moda, tengo 800 piezas que dan para libro o muestra. ¡Trabajé 36 años! Investigo descartes, quiero hacer algo con basura. Estuve en el norte experimentando con la fibra de llama y la planta *cháguar*; también expongo obra en la galería Herlitzka."

"Siempre estamos desarrollando alguna idea", dicen. Sin duda, la pasión por crear germina espontáneamente en los Churba. Bien dicho: los frutos no caen lejos del árbol. ■

Vitalidad y evolución del clan

Clan, tribu o familia; ensamblada o que ensambla, la herencia de Bacri está viva. A los Churba les legó el *élan vital*, ese concepto del filósofo francés Henri Bergson, que significa impulso vital y que aquí aplica si lo entendemos como fuerza creativa, intangible, que impulsa la evolución, explica la creatividad y el cambio en la vida de las personas.

El primer paso de hacer nido se cumplió con Alberto cuando Bacri le dio un local en la galería Juramento. La sana costumbre pasó de una generación a otra. Pero también Alberto sentó precedente cuando se fue de la galería y puso su propio taller.

Martín redobla la idea: "Alberto sentó ese precedente demostrándonos que estaba permitida la emancipación. Eso fue lo que le dio oxígeno a la familia. Porque ves empresas familiares que siguen y siguen, sin una dinámica evolutiva y no sé si se sienten bien".

Mucho antes de este episodio, Bacri se puso el sayo de *pater familias*. Iba a Manchester, Inglaterra, donde habían quedado unos primos. Los veía, compraba sedas, cortaba pañuelos y los traía a Buenos Aires. Dice Fede que una vez, se sentó con su abuelo y lo hizo hablar: "Lo grabé, pasé el texto a mi computadora, me la robaron y lo perdí. En ese diálogo contaba que su padre, nuestro bisabuelo, no era muy trabajador y que se vio obligado a cuidar de sus hermanos. El negocio de los de Manchester era hacer pañuelos y no andaba muy bien porque se peleaban. Entonces Bacri empezó a viajar -eterna travesía en barco- aunque no lo trataban de maravilla. Estaba allá y cortaba pañuelos. Salvó el negocio de Manchester para salvar el de Buenos Aires. Él no sabía de diseño pero a los de Manchester los organizó. Les hizo comprar máquinas de escribir e imprimir papel con membrete, *Churba Brothers*. Era súper emprendedor; se ganó esa esquina para la galería en Belgrano negociando con un inquilino que se sentía dueño. Y tanto hizo, que lo logró."

Con ese paternalismo de *altri tempi* resultó inevitable que el modelo de patriarcado deviniese en conductas machistas. Nada que la época reprobase. Pero, de hecho, no fue tan letal. Porque las mujeres Churba trabajaron y estudiaron. "Y aun la tía abuela Olga -dicen nuestros entrevistados- que era una experta en cocina árabe, tuvo su libro de recetas gracias a Alberto que lo editó, lo ilustró y se lo publicó."

Leti recuerda que cuando se juntaban todos en casa de sus abuelos, eran las mujeres quienes levantaban la mesa y lavaban los platos, mientras los hombres gozaban de una larga sobremesa. Interviene Martín para decir que "el machismo de Bacri llegó al siglo XXI deconstruido", y que él, como gay, rompió todo el esquema. "Y si bien Fede tiene cuatro mujeres en casa, es un patriarca con estilo propio." (*Risas.*)

Martín cuenta: "Natalio, mi papá, heredó la visión comercial y se casó tres veces... Y yo soy un *outsider* que fue empresario. Pero uno tiene muchas vidas. Fue lindo asumir compromisos empresariales que hoy elijo esquivar. ¡Estoy *desemprendiendo* desde el 2016 porque me sentía preso en el sistema! Había armado un proyecto para este país que no te da garantías de crecimiento ni sustentabilidad. Cada nudito que había atado tuve que desatarlo y tardé nueve años con ayuda de Mauro y mi familia".

Para Martín, la influencia de su madre es clave. "Mi mamá hacía ropa infantil con la marca *Le mamú*", recuerda. "Cuando acá todo era celeste y rosa, ella fabricaba y vendía vestimenta negra y violeta. Viajaba a Europa dos veces por año y traía modelos en nuestro talle para copiar, que después usábamos nosotros. Verla me formó. Pero yo desistí de repetir eso. Y empecé haciendo colecciones para vender afuera. Al revés. Hoy estoy en mi taller de Acassuso, juntando mis partes en lo existencial y profesional. Junté todo mi archivo de 27 años de moda, tengo 800 piezas que dan para libro o muestra. ¡Trabajé 36 años! Investigo descartes, quiero hacer algo con basura. Estuve en el norte experimentando con la fibra de llama y la planta *cháguar*; también expongo obra en la galería Herlitzka."

"Siempre estamos desarrollando alguna idea", dicen. Sin duda, la pasión por crear germina espontáneamente en los Churba. Bien dicho: los frutos no caen lejos del árbol. ■

CHRISTIAN EMMER

Un viaje al noroeste de la provincia para vivir la estepa patagónica. Salidas de trekking por paisajes inmensos, fauna local y la importancia de la restauración de ambientes en el Parque Patagonia.

SANTA CRUZ
CAMINAR LA PATAGONIA, CONECTAR CON LA TIERRA

TEXTO
GRISEL ISAAC

"¡Ahí está Ana!", dice Emanuel con una sonrisa y nos pasa los binoculares. Señala un punto en un enorme paredón rojizo y grisáceo que se alza frente a nosotros, lleno de grietas, cornisas, cavidades, recovecos. Nuestra mirada novata, sin entrenamiento para la cantidad de información natural que despliega el entorno, busca ávida, al tuntún, tropezando con montones de cosas que parecen, pero no son. Emanuel no pierde la calma ni la sonrisa. Tiene calzada una antena con la que puede saber con certeza que Ana, un chinchillón anaranjado nacido en 2024 al que monitorea, está allí, en ese paredón. Su mirada aguzada hace el resto. Vuelve a marcar el punto donde enfocarnos, dibujando un camino para la vista desde un tajo en la piedra, subiendo un poco hacia la derecha hasta una saliente en la roca.

Técnico de campo de la fundación Rewilding Argentina, Emanuel Jacquier trabaja en la estación biológica El Unco del Parque Patagonia Argentina, noroeste de Santa Cruz. En lo que era una antigua estancia ganadera del valle del Cañadón Caracoles, El Unco es la base de operaciones del trabajo de restauración ecológica en esta región (se pueden contratar visitas).

Este sendero por el que avanzamos junto a los paredones es testimonio de los resultados del "rewilding" o restauración. Estamos buscando chinchillones anaranjados, un mamífero roedor al que acá le dicen "ardilla" o "vizcacha de la Patagonia" y especie endémica de Santa Cruz y las zonas aledañas de Chile, pero que había desaparecido del Cañadón Caracoles. Como parte de la recuperación de ambientes y poblaciones de Rewilding Argentina con el apoyo de Freyja Foundation, ahora caminamos escudriñando esos recovecos de las piedras en las que volvieron a verse estos animales, donde su espeso pelaje se mimetiza entre tonos ocres, rojizos, anaranjados y grisáceos.

En fila.
Uno de los senderos para explorar la estepa patagónica.

El Parque Patagonia Argentina comprende cuatro portales de acceso público que integran también al Parque Nacional Patagonia y la Cueva de las Manos.

Que haya chinchillones en este sector de Caracoles es un síntoma de que el trabajo para equilibrar el ecosistema empieza a funcionar. También lo es la recuperación de juncales (humedales) que dan la sensación de estar en un oasis, con gran presencia de aves, en medio de la estepa. De las 8 hectáreas de juncales que había cuando comenzó a funcionar la estación biológi-

ca, pasaron a 22 hectáreas tras quitar ganado, suprimir terraplenes y recuperar cauces originales de vertientes o eliminar especies exóticas e invasivas, como menta o berro. El trabajo sigue, hay mucho por hacer, incluyendo la posibilidad de reintroducir a los huemules.

Cuando estamos a puntos de darnos por vencidos, alguno del grupo la ve, y la vemos todos: Ana nos vigila desde lo alto de una saliente. Caminamos un poco más, con cuidado para no pisar los cactus que están al ras de la tierra con sus bellas flores y sus enormes espinas que amenazan con atravesar el calzado. Y otra vez estamos frente a un gran paredón. Esta vez hay que encontrar a Yoana: difícil de ver, esta "chinchi" -como le dice Emanuel- es la mamá de Ana. Pero ahí está. Hace un movimiento para "peinarse" el pelaje y la detectamos.

Avanzamos un poco más y esto ya es una fiesta: en un desfiladero, un pasadizo entre altos paredones, observamos tres más, y uno de ellos es una cría. El lugar podría ser ideal también, pensamos todos, para poder ver algún puma. Pero no. Emanuel chequea con su antena: por ahora no hay ninguno cerca y nos quedamos con las ganas.

La vuelta a la estación biológica es un desafío: desandamos el camino que, la verdad, es llano y sencillo. Pero ahora sopla el viento en contra, la sencillez se evapora y hay que luchar con cada paso. Viento desafiante, poderoso, que revuelve pelos desprevenidos, roba gorras flojas, empuja. Y que es parte de la identidad de la estepa patagónica.

Red de senderos

Infinitud. Geografía extrema. Vastedad. Belleza cruda. Inmensidad. Postales inabarcables. Magnetismo. Panorámica ilimitada. Soledad.

Sentada en la cima del cerro Amarillo, de 854 msnm, tengo la mirada ocupada en (intentar) recoger ese paisaje tan potente que se despliega a mis pies.

El cuerpo recupera el aliento tras la subida a paso firme por el sendero La Guanaca. Es uno de los varios senderos para elegir en el Parque Patagonia Argentina, una gran área protegida -más de 200.000 hectáreas- abierta al público, sobre la Ruta Nacional 40, con cuatro áreas de acceso público (portales) con diferentes categorías de conservación y que, entre sus atractivos, también suman al Parque Nacional Patagonia y a la famosa Cueva de las Manos, sitio arqueológico reconocido por sus pinturas rupestres y Patrimonio Mundial.

En este gran Parque trabaja la Fundación Rewilding Argentina desde 2011, con el apoyo de otras organizaciones como Freyja Foundation, Wyss for Nature y Elsa Rosenvasser Feher, para proteger más superficie y restaurar los ecosistemas.

También se ocupan de potenciar la educación ambiental con iniciativas como el programa Exploradores de Parque Patagonia, una especie de colonia de verano para chi-

MINIGUÍA

Cómo llegar

• Parque Patagonia está sobre la RN 40 y tiene 4 portales de acceso: Cañadón Pinturas, Cueva de las Manos, La Ascensión y El Sauco. Lo ideal es moverse con auto propio (o volar a Comodoro Rivadavia y alquilar auto).
• De Comodoro Rivadavia: RP 26 (hay algunos tramos con baches) y RN 40. O RN 3 hasta Caleta Olivia y de allí a Perito Moreno por RP 43 y luego RN 40.
• El bus de Chaltén Travel une El Calafate y Bariloche. Bajar en el portal Cañadón Pinturas (parada "Parque Patagonia") y coordinar transfer hasta el hotel o campings al +54 9 297 500-0145 (www.chaltentravel.com/).
• Esta temporada se implementó un servicio hop-on/off con dos salidas diarias en el Cañadón Pinturas que permite acceder a los diferentes senderos. Pasa por el Centro de Informes, la Posta de Los Toldos, el Camping La Señalada, el Planetario. Cuesta $ 10.000 por persona (reservas al +54 9 297 500-0145).

Dónde alojarse

• La Posta de los Toldos se define como un "refugio en la estepa patagónica profunda" y está dentro del Parque Patagonia, en el portal Cañadón Pinturas. Tiene 9 habitaciones con baño privado. Alojamiento con desayuno, desde $ 100.000 por noche por persona en base doble. Con pensión completa, $ 210.000 por persona. Con pensión completa y actividades guiadas, $ 300.000 por persona (no válidas para feriados y fin de semana largo; menores de 4 a 8 años abonan el 60% de la tarifa adulto; lapostadelostoldos.com).
• Camping El Mollar, US$ 30 para dos personas; La Señalada, US$ 20 para dos personas. (US$ 5 por persona extra). Las parcelas cuentan con protección para el viento, baño y ducha. La Señalada tiene proveeduría.
• Otros campings: Al río, La Confluencia, Cañadón Caracoles, Los Choiques, Caburé y El Cisne.

Cuándo ir

Mejor época: noviembre a marzo.

Cuánto cuesta

• Parque Patagonia: gratis.
• Cueva de las Manos: $ 12.000 por persona. Jubilados, $ 4.000. Los menores de 12 años no pagan. La vista es con guía. Reservar entrada en www.peritomoreno.tur.ar

Qué leer

Turismo de Naturaleza. Destinos para el avistaje de fauna silvestre, de Delfina Krüsemann y Franco Spinetta, editorial Albatros.

Dónde informarse

• parquepatagoniaargentina.org; +54 9 2966 228408; destino@parquepatagoniaargentina.org
• www.argentina.gob.ar/interior/ambiente/parquesnacionales/patagonia
• www.peritomoreno.tur.ar

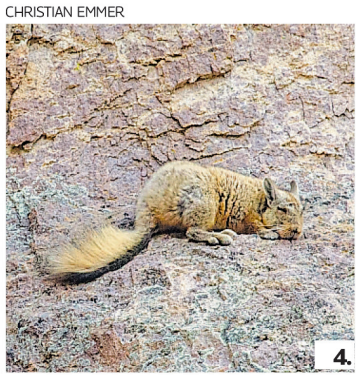
SEBASTIÁN LÓPEZ BRACHS

1. Paredes. El Parque Provincial Cueva de las Manos resguarda pinturas rupestres de 9.000 años. **2. Puma.** Considerado pieza clave en el equilibrio de los ecosistemas. **3. Choique.** También llamado ñandú petiso, en esta especie el macho se ocupa de incubar los huevos de varias hembras y cuidar a las crías. **4. Chinchillón anaranjado.** Le dicen "ardilla" o "vizcacha". Es un roedor de pelaje espeso y color tierra que vive en grietas y paredones rocosos.

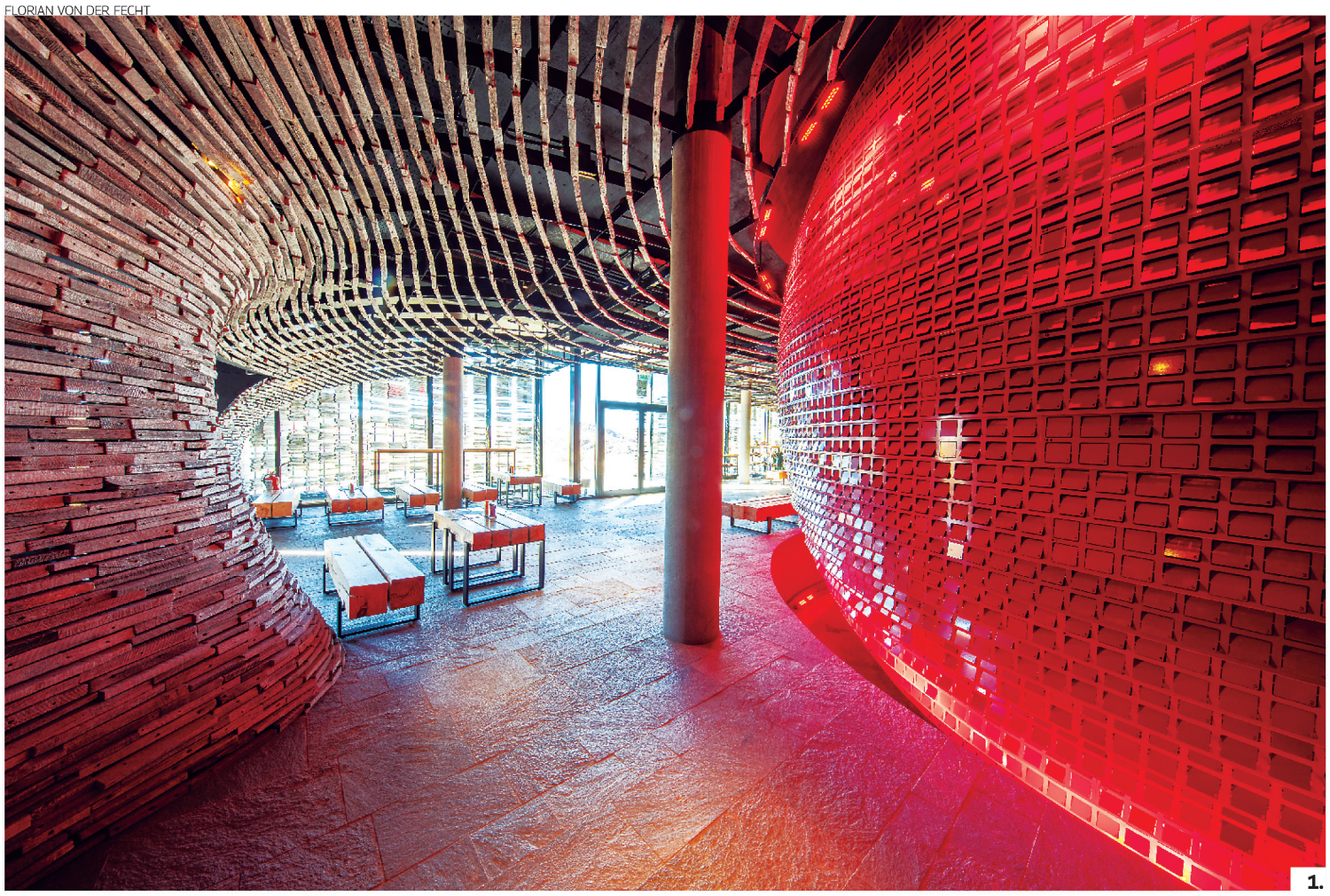
HERNÁN POVEDANO

EMILIO WHITE

CHRISTIAN EMMER



FLORIAN VON DER FECHT



1.

1. Espectacular. El Centro de Interpretación y Planetario Elsa Rosenvasser Feher, una visita imperdible.
2. Observación de fauna. El guanaco es el mayor herbívoro de la Patagonia.
3. Extrañas formaciones. El Parque cuenta con una red de senderos de diversa dificultad que invita a sumergirse en la geografía de la estepa.

FELIPE MENZELLA

2.

FLORIAN VON DER FECHT

3.

cos de localidades vecinas, los Encuentros de Senderismo, o las jornadas de Escalada regenerativa (salir a escalar+impacto cero+una acción para mejorar el entorno). Y buscan impulsar un turismo de naturaleza que permita el desarrollo económico local con diseño de senderos, promoción del destino o instalación de infraestructura para recibir visitantes, como campings, una hostería o baños secos.

Desde el Portal Cañadón Pinturas, del que es parte el sendero La Guanaca, también hacemos otras caminatas -algunas más intensas que otras-, con caminos planificados para mejorar la experiencia -por ejemplo, con pendientes que no superen los 10 grados- y minimizando el impacto ambiental.

Tierra de Colores es lindísimo: propone una caminata sin grandes dificultades y conduce hasta un sector súper atractivo, con extrañas formaciones de colores pastel en las que se combinan rosados, amarillos, anaranjados.

El sendero Los Balcones ofrece una caminata sencilla, con grandes panorámicas bordeando en altura el Cañadón Pinturas y, desde uno de sus extremos, se divisa, justo enfrente, la Cueva de las Manos.

Si quisiéramos, podríamos llegar hasta la Cueva andando: la Bajada de los Toldos, uno de los senderos más icónicos, baja hasta el río Pinturas y, al cruzarlo por un puente, empalma con el sendero Cueva de las Manos, que sube hasta alcanzar las famosas pinturas rupestres.

Quien llega hasta el Parque lo hace con ganas de explorar y de caminar; de dejarse sorprender por los cañadones y las mesetas que moldean un escenario de alto impacto; de quedarse observando a un choique rodeado de crías -el macho cuida a los charitos-, el juego del cóndor con las corrientes de aire o aquel guanaco que apura el paso cuando ve que nos acercamos.

Caminar, subir, sol, bajar, viento, nubes, calor y frío, todo de un minuto a otro. El aroma del tomillo silvestre. La batalla desesperada de un insecto por liberarse de las redes que tejió una viuda negra. La huella -nítida, inequívoca- de un puma. El silencio al detenernos. Un picnic en el refugio del Mirador El Cóndor.

Una sensación de estar en un lugar único, compartiendo con otros –los compañeros de caminata, aquellas francesas con las que nos cruzamos en uno de los senderos, los matrimonios de Puerto Madryn, el de Rosario y los alemanes con los que compartimos la gran mesa de la cena-, les decía, de estar compartiendo con esos otros un espíritu aventurero y la certeza de una conexión más profunda con la tierra. También, con uno mismo.

En el cielo, las estrellas

La construcción asoma tímidamente entre las lomadas. Al acercarnos, notamos una especie de cortinado hecho con maderas: reutilizaron los palos de viejos alambrados eliminados.

Lo que sucede cuando uno entra es mágico. Porque uno viene con la mirada llena de aridez, vegetación achaparrada, piedra y sol, y basta con abrir la puerta del Centro de Interpretación y Planetario Elsa Rosenvasser Feher (el nombre rinde homenaje a la física argentina, apasionada por el cielo de la Patagonia, que donó fondos para su construcción) para sorprenderse con un espacio increíblemente diseñado y logrado arquitectónicamente y con una potente propuesta de divulgación para el público. Para chicos es imperdible, y tiene un planetario. La exposición interactiva explica la formación geológica de la región, la evolución de las especies, el drama de la extinción y el cambio climático y, también, la restauración de los ecosistemas como una respuesta que trae esperanza.

Al regresar, en la Posta de los Tolldos ya está la cena en marcha, y mientras algunos apuran una ducha (importante no dilapidar el agua escasa ni la electricidad que obtienen con paneles solares, explican al hacer el check in), otros anotan en un gran libro junto a la salamandra qué animales observaron, o charlan con Germán -guía y anfitrión- sobre los senderos que planean hacer al día siguiente. Germán tiene su celular a mano: para cada cosa que explica tiene respaldo. Le preguntamos por los pumas y ahí muestra la foto de Mirta, Keokén, o la de los tres cachorros de Aura, que nacieron hace dos meses. O la de un cóndor parado en un risco, majestuoso, desde el mirador del sendero La Guanaca.

El reloj marca las 20.30 aunque por los ventanales se ve aún el sol pleno sobre la estepa, con la meseta Sumich asomando en el fondo.

Con la cabeza procesando los paisajes y geografías por los que anduvimos, y el cuerpo reacomodándose tras el desafío físico, nos vamos sentando alrededor de una gran mesa comunitaria que domina el lobby/sala de estar/living/comedor de la hostería. La timidez inicial se quiebra rápido: alguien cuenta una anécdota, otro sugiere una ruta a tomar, el de la punta pide un consejo. Se charla en español, en inglés y con sonrisas. Una complicidad aventurera domina la mesa.

Para el momento del postre, el sol recién empieza a bajar. Habrá que resistir, quedarse despierto un buen rato más, abrigarse y volver a salir. Levantar la mirada. El cielo estrellado, de una nitidez abrumadora, hará el resto. ■

ATENCIÓN

• Salir a la ruta siempre con el tanque de combustible lleno y recargar cada vez que se pueda.
• En caminos de tierra o ripio, circular a no más de 60 km/h.
• La conectividad es escasa. En las rutas no hay señal de teléfono ni datos. En muchos lugares solo hay wifi.
• Llevar efectivo, no siempre se puede pagar con "posnet".
• La zona tiene una gran amplitud térmica: vestir en capas. El sol y el viento pueden ser intensos. Imprescindible: gorro (ajustado, para que no se vuele), protector solar y anteojos de sol. Calzado adecuado para caminar por senderos pedregosos y secos.
• Excursiones: llevar buena provisión de agua.

Nº 1314 — 4 de enero de 2026

LOS ANDES

Tintero

¡Tiempo de Vacaciones!

SUPER HÈROES DE LA ENERGÍA

¡Aprendamos a cuidar la electricidad!

Hola, héroe del futuro.

¿Sabías que la electricidad que usamos todos los días viene de la naturaleza?

Aprender a usarla con cuidado no solo ayuda a ahorrar en casa, ¡también protege nuestro planeta!

Vamos a descubrir juntos cómo ser súper responsables con la energía eléctrica.

¿Qué es la electricidad y por qué debemos cuidarla?

La electricidad es mágica: nos da luz, hace funcionar la televisión y carga nuestros videojuegos.

Pero no es infinita: Se produce con recursos que no duran para siempre, como el agua o el viento.

Cuidarla es importante: Si usamos menos energía, ayudamos al planeta a estar más sano.

Trucos para ahorrar energía ¡y ser un superhéroe!

Apaga la luz: Cuando salgas de una habitación, asegúrate de apagarla.

El poder del sol: Estudia y juega con la luz del día siempre que puedas.

Cierra bien la heladera: ¡No dejes la puerta abierta mucho tiempo!

Desenchufa cargadores: Los aparatos consumen energía aunque no los estés usando.

Actividad: "Crea tu cartel de superhéroe de energía"

- Toma una hoja grande o cartulina y pegá este cartel, luego recortalo.
- Pinta el cartel con tus colores favoritos y agregale dibujos.
- Agrega elementos divertidos como brillos o recortes de revistas.
- Pega el cartel en un lugar visible de tu casa, para recordar a todos que son héroes de la energía.

Dale **valor** a tu **energía.**

EDEMSA
ENERGIA MENDOCINA

La noche en que Los Reyes sonríen

Cada 6 de enero el mundo amanece con brillo extra. Es el día de los Reyes Magos, esos viajeros incansables que conocen el mapa secreto del corazón infantil.

Hace mucho, mucho tiempo —cuando los camellos aún contaban chistes entre dunas y las estrellas eran excelentes guías— tres sabios siguieron una luz especial. No era cualquier luz: era una estrella curiosa, juguetona, que parecía decirles "por aquí, por aquí, que hay algo hermoso por descubrir". Y ellos, con paciencia de abuelos y alegría de niños, caminaron sin prisa, porque las cosas importantes nunca corren.

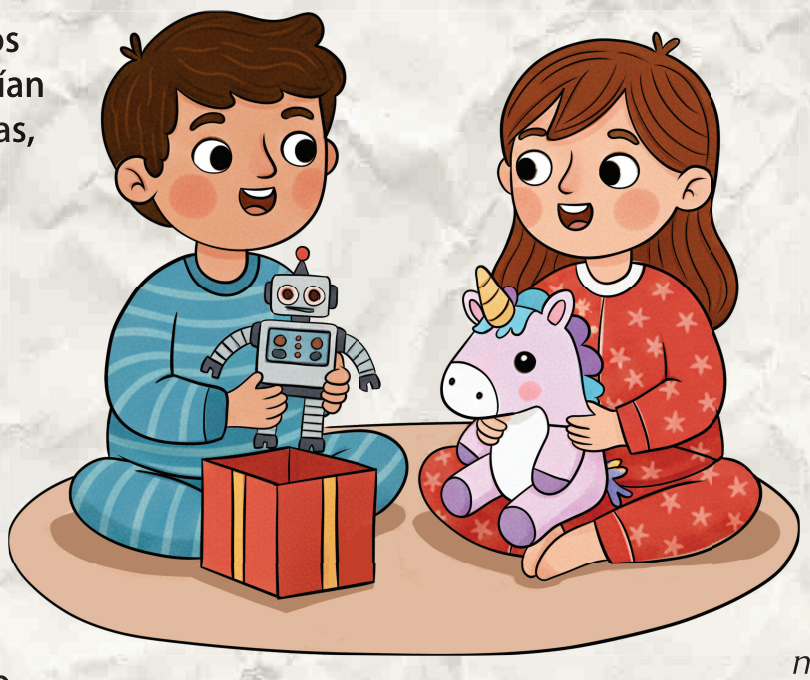
Melchor llevaba regalos envueltos en silencio y ternura; Gaspar, en risas y preguntas; Baltasar, en sueños grandes como el cielo. No traían solo obsequios: traían historias, esperanza y esa magia suave que se posa en los párpados cuando cerramos los ojos antes de dormir.

Desde entonces, cada año repiten su travesía. A veces van un poco despistados —que nadie es perfecto—, pero siempre llegan. Y llegan porque saben que en cada casa hay un niño o una niña esperando con ilusión, dejando agua para los camellos (que llegan sedientos y con anécdotas) y un poco de pasto, por si acaso.

Queridos niños, esta historia no vive solo en los libros. Vive cuando comparten, cuando imaginan, cuando creen que lo imposible puede pasar. Guarden este momento como se guarda un tesoro: con cuidado y alegría. Porque un día, cuando sean grandes, bastará recordar una noche de Reyes para que el corazón florezca otra vez, como si la infancia tocara a la puerta y dijera: "¿Salimos a jugar?"

Así que esta noche, miren al cielo. Si ven una estrella parpadear, no es que esté cansada: está guiñándoles el ojo. Los Reyes van en camino, y la magia —esa que no se gasta— ya está llegando.

Y ahora, a dormir··· que los sueños también necesitan puntualidad.



Y recuerden esto, pequeños grandes soñadores: mientras exista un niño que imagine, un adulto que acompañe y un corazón dispuesto a creer, los Reyes Magos nunca dejarán de volver. Porque la verdadera magia no está en lo que se recibe, sino en la ilusión que se comparte. Y esa, cuando se cuida con amor, dura toda la vida.

Staff

Coordinación general:
Diario Los Andes Hnos. Calle S.A.

Producción:
Felfol Producciones

Tintero es una publicación gratuita que circula con Diario Los Andes. Prohibida su venta por separado. Registro de Propiedad Intelectual Nº 524.732, Ley 11.723. Prohibida su reproducción por cualquier medio. Propietario: Diario Los Andes Hnos. Calle S.A. Edición Nº 1314 del 4 de enero de 2026.

Contacto:
tintero@losandes.com.ar
Para pautar en Tintero:
ventas@losandes.com.ar

LOS ANDES

LAS VACACIONES

UNA ESCUELA SIN TIMBRE

Las vacaciones no son solo días sin clases… son **laboratorios de aventuras, bibliotecas al aire libre** y auténticas **universidades del juego**, donde la risa es materia obligatoria y no hay exámenes sorpresa

Durante las vacaciones, los niños aprenden cosas muy importantes, aunque no lleven mochila ni cuadernos:

Aprenden a aburrirse… y del aburrimiento nacen las mejores ideas del mundo.

Aprenden a observar: una hormiga trabajando puede enseñar más sobre esfuerzo que muchos libros juntos.

Aprenden a equivocarse jugando, porque ese es el error más divertido… ¡y el que más enseña!

Vacacionar es:

Compartir tiempo, no relojes.

Leer por gusto, aunque sea el cartel del helado.

Preguntar "¿por qué?" sin miedo a que haya examen.

Descubrir que ir despacio también es avanzar.

Así que niños y niñas:

usen las vacaciones para **soñar, imaginar, moverse, descansar y reír fuerte**.

Porque volver a la escuela con el corazón lleno… ¡es la mejor forma de empezar a aprender otra vez!

Y como este suplemento es dominical…

Este suplemento llega los domingos, ese día especial en el que el tiempo camina en pantuflas y las prisas se toman descanso.

Por eso viene cargado de **juegos para todas las mentes curiosas**:

- **Laberintos** para perderse y encontrarse
- **Buscadores** para ojos de detective
- **Dibujos para pintar** sin salirse (o saliéndose… que también vale)
- **Rompecabezas** que hacen cosquillas al cerebro
- **Trivia** para saber… o aprender algo nuevo
- **Sudokus** para los amantes del desafío

Te presentamos este bonito rompecabezas, que no solo se arma con las manos… ¡también con la cabeza!

Tal vez al principio te preguntes: "¿Cómo pongo seis dibujos en nueve espacios?" Parece difícil… confuso, pero no lo es. Solo necesitas pensar, probar y razonar.

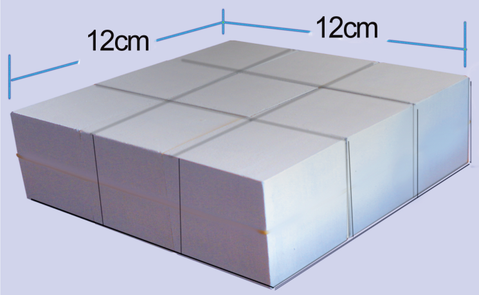
Este juego te enseña algo muy importante: en la vida, los problemas se resuelven pensando con calma y creatividad.

Y aquí va una idea genial:

Porque recuerda: "Quien puede soñar… también puede crear."

¿Qué necesitas?

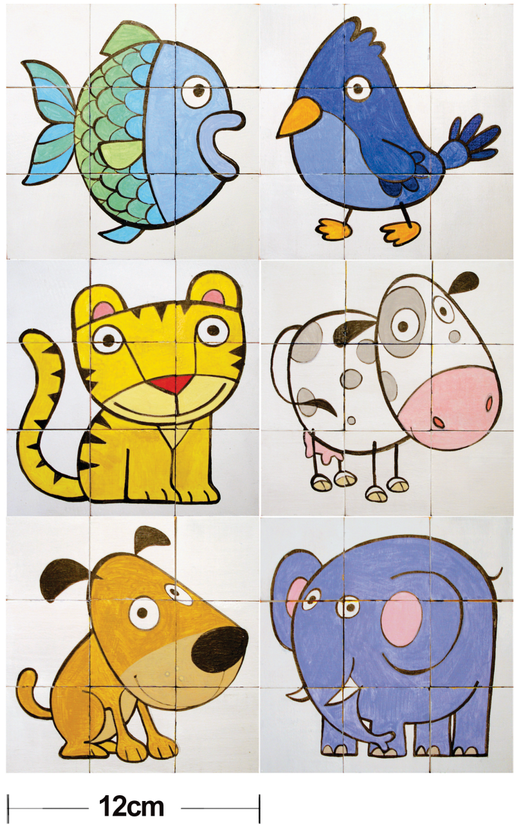
- 9 cubos de madera o telgopor de 4 cm de lado.
- Acrílicos, pintura blanca y un pincel.



Después de cortar el tablón, pinta los 9 cubitos de blanco.
Amplía cada uno de los 6 dibujos a tamaño real (12 cm de lado).
Si es necesario, lija los cubos antes de empezar.

Sujeta los cubitos con una bandita elástica y calca o pega uno de los dibujos sobre las nueve caras visibles.
Repite el proceso con los otros cinco dibujos.

¿Se te hace difícil?
¡No pasa nada! Pide ayuda a una persona mayor: les encanta ayudar y compartir ese momento contigo



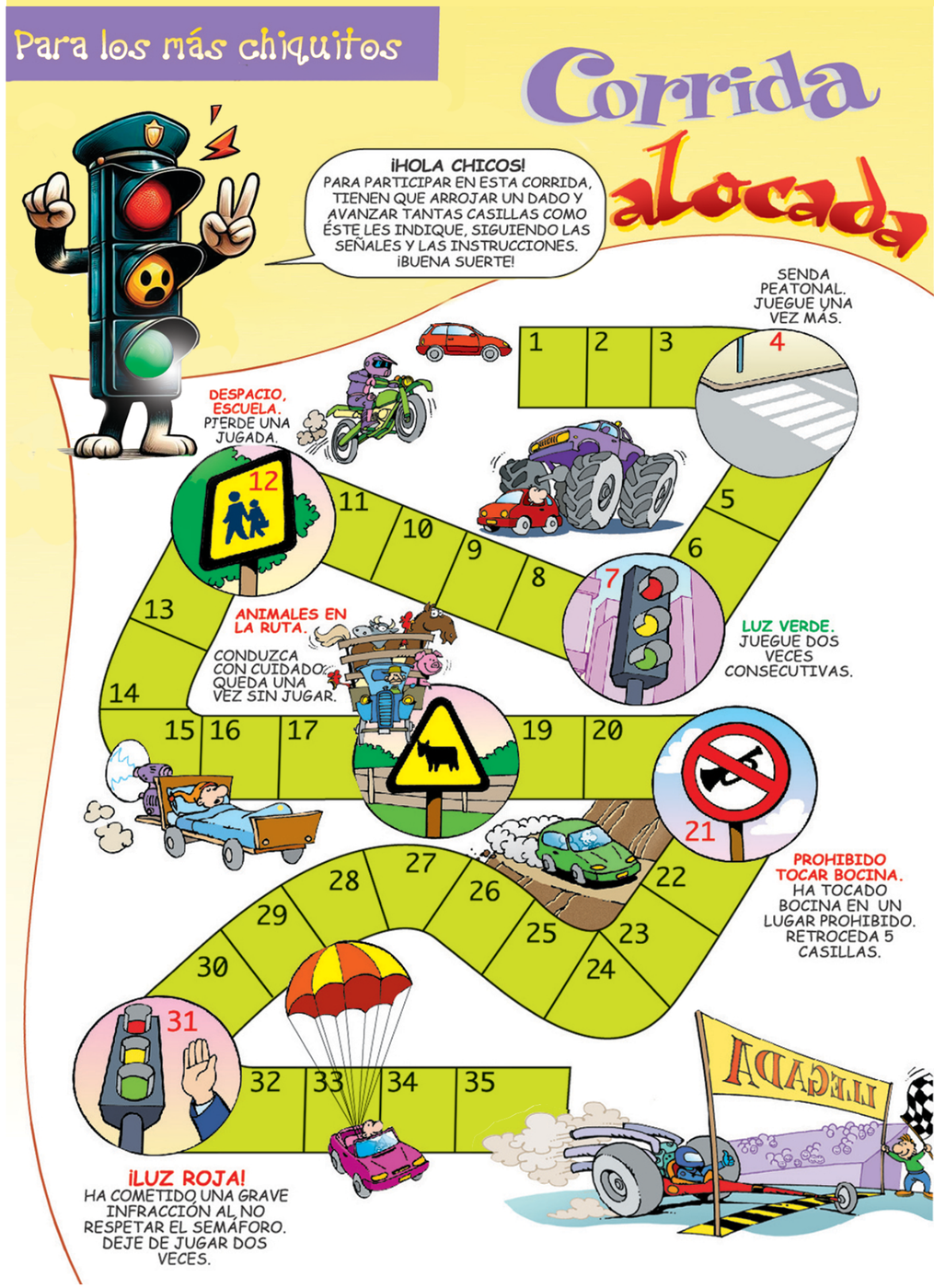
¡Atención, pequeños corredores!

Hoy jugamos a la gran Carrera de las Señales, donde nuestro divertido policía semáforo nos guía con su silbato y su gran sonrisa.

En este camino, a veces avanzamos rápido como un coche feliz, y otras debemos frenar un poquito si no seguimos las señales.

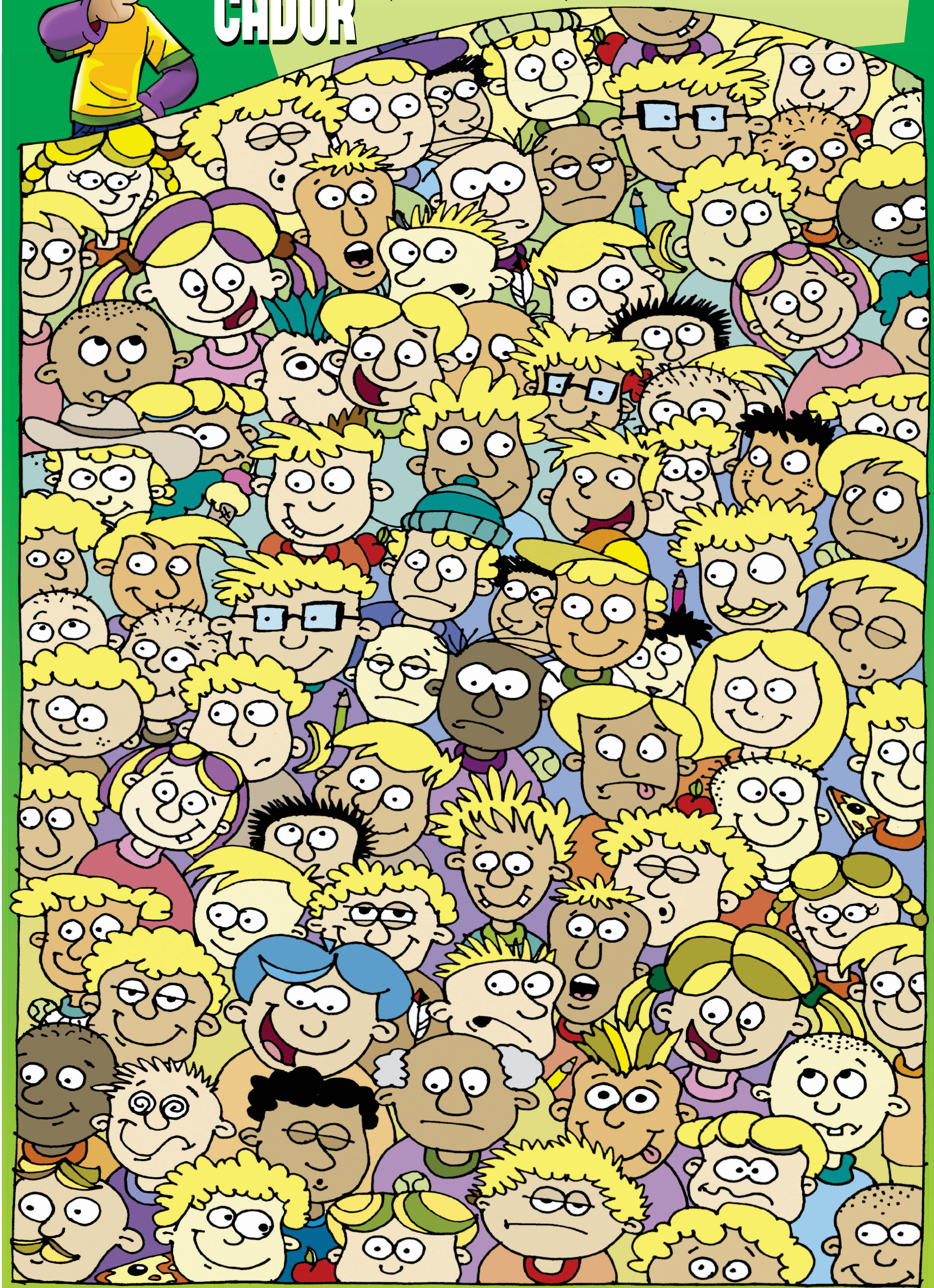
Recuerda: las señales de tránsito son como amigos que nos dicen cómo llegar seguros a casa. ¡Si las respetas, siempre ganarás la carrera más importante: la de cuidar tu vida y la de los demás!

Para los más chiquitos



BUS CADOR

2- personas con gorros
4- personas dormidas
1- sombrero cowboy
7- personas con dientes
2- personas con pestañas
2- personas con bigotes
3- lentes
2- pizzas
2- plumas
4- pelotitas
1- helado
4- manzanas
4- lápices
1- loco
2- bananas



AGENDA

4

En 1938 se inauguró la Casa del Teatro de Buenos Aires, que aloja a actrices y actores gratuitamente, con el patrocinio de Regina Pacini de Alvear, esposa del presidente Marcelo Torcuato de Alvear.

5

En 2009 murió Félix Luna, abogado, historiador, escritor, artista y político argentino.

Día de la Bandera Provincial.

6

En 1956, se creó el Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA).

7

En 1984 murió Alfred Kastler, investigador francés cuyos trabajos condujeron a la invención del rayo Láser.

8

En 1935 nació Elvis Presley, cantante y actor estadounidense, considerado el "Rey del Rock and Roll".

9

En 1908 nació Simone de Beauvoir, pensadora y novelista francesa y una de las figuras más importantes en la reivindicación de los derechos de las mujeres.

10

Murieron, en 1957, Gabriela Mistral, la poetisa chilena más relevante de la literatura iberoamericana y, en 2011, María Elena Walsh, compositora, dramaturga y poeta argentina, reconocida internacionalmente por sus composiciones para chicos.

VIDA ANIMAL

Los reptiles

Son animales de sangre fría, por lo que no mantienen una temperatura corporal constante y necesitan tumbarse al sol para mantener el calor de su cuerpo. Esto también significa que no queman tanta energía para mantener su cuerpo caliente, por lo que no se ven obligados a ingerir tanta comida como un mamífero de tamaño similar u otros animales de sangre caliente. La mayoría de ellos pone huevos y su piel está cubierta de escamas duras y secas. Existe un gran abanico de reptiles que se puede encontrar en todos los continentes, excepto en la Antártida, porque el clima es demasiado frío para ellos. Existen más de 8 mil especies diferentes.

MUNDO CURIOSO

Hormigas poderosas

Una hormiga puede cargar 60 veces su propio peso. Para que te hagás una idea, sería como ver un niño pequeño cargando un coche sobre sus espaldas, como un superhéroe.

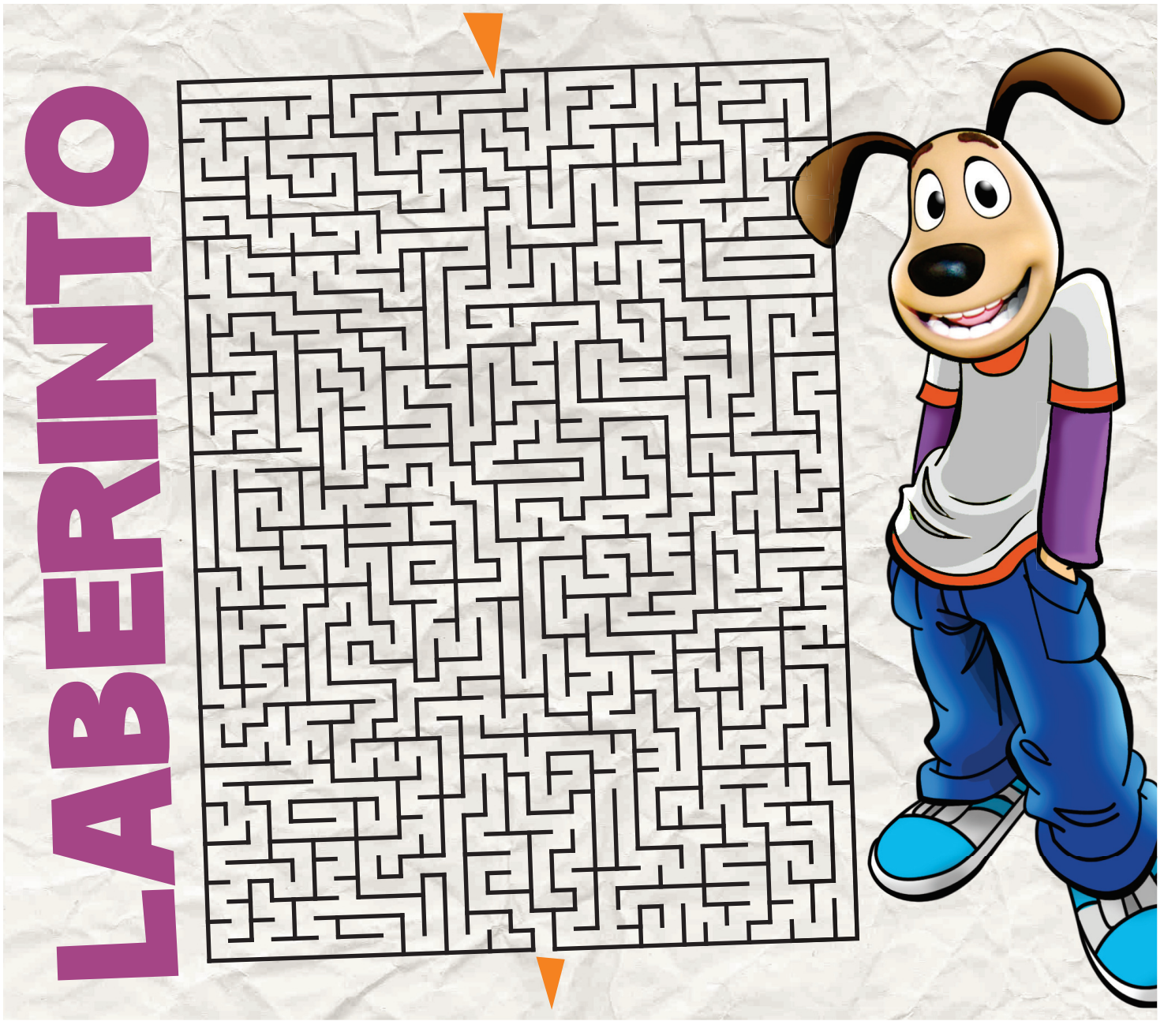
INFO COPADA 2025

MISTERIOS

¿Cómo se formó la Luna?

Muchos científicos creen que fue por una colisión entre la Tierra y un protoplaneta un poco más pequeño. Sin embargo, las muestras de las misiones Apolo demostraron que su composición química es muy similar a la del nuestro. Esto sugiere que pudo no haber sido un cuerpo separado sino que, en realidad, se formó a partir de la Tierra. Otra teoría sugiere que estaba ya separada y fue arrastrada a la órbita de nuestro planeta, lo que proporciona la mejor explicación de por qué solo un lado de ella nos enfrenta. Aún hoy, no existe acuerdo científico que logre cumplir con todos las interrogantes sobre su formación y ubicación.

LABERINTO



SUDOKU

1	9		7	8			5	4
5			9	4	6	2	3	1
	2	6	1	5		8		7
7	1	2		3	4			
		5	2	6	7	1	4	3
	3	4	8	9	1	5	7	2
	6	9		7				5
3	4	1			5	7		
8	5	7		1	9		2	6

Tenés que llenar un tablero de 9x9 casillas con los números del 1 al 9 de modo que en cada fila, en cada columna y en cada bloque de 3x3 aparezcan esas cifras sin repetirse.

Sopa de Letras

E	L	F	A	E	M	U	E	G	U	D	A	S	O	N
P	B	A	R	P	C	C	A	H	C	E	L	F	F	E
I	A	R	C	N	E	R	E	M	P	A	N	A	R	S
L	F	O	T	O	G	R	A	F	I	A	F	E	U	Q
E	U	L	E	T	F	R	O	A	M	A	I	B	T	U
E	C	E	C	E	L	P	D	B	I	I	D	A	I	I
F	O	S	F	O	R	O	S	R	N	A	E	A	L	N
I	U	U	A	Z	I	O	E	I	A	T	O	A	L	F
S	U	T	N	A	C	T	U	C	N	N	S	E	A	U
I	N	O	U	D	E	X	E	A	I	A	R	O	Ñ	T
C	A	K	T	R	B	B	A	L	O	B	L	C	R	B
A	M	F	R	I	O	Q	E	E	M	O	A	D	O	O
T	M	E	O	E	T	F	R	A	S	C	O	I	A	L
C	F	R	E	N	O	U	I	V	R	E	V	N	O	A
I	L	I	B	R	I	F	R	A	N	C	I	A	A	N

fideos
física
fósforos
faroles

foca
fotografía
fiambre
fábrica

Francia
freno
fútbol
frutilla

futuro
felino
frío
ferretería

flecha
frasco

TRIVIA

1. ¿Quién escribió la obra "Historias de cronopios y famas"?

- Horacio Quiroga
- Leopoldo Lugones
- Julio Cortázar

2. ¿Dónde nació el pintor Gustav Klimt?

- Albania
- Austria
- Bosnia y Herzegovina

3. ¿Cómo se llama el estadio de fútbol del Real Madrid?

- Estadio Santiago Bernabéu
- Estadio La Cartuja
- Estadio de San Mamés

4. ¿Quién escribió la obra "La metamorfosis"?

- Joseph Conrad
- Helen Garner
- Franz Kafka

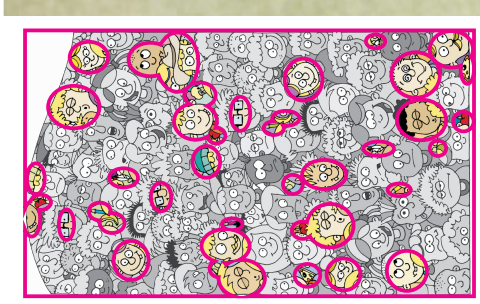
5. ¿Quién dirigió la película "2001: Una odisea en el espacio"?

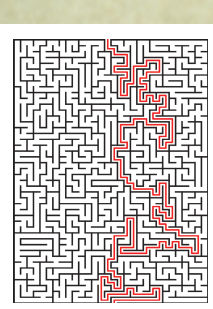
- Abel Ferrara
- Stanley Kubrick
- Brian de Palma

CRUCI NÚMEROS

Usando todos los números del 1 al 9, colocá cada uno en una casilla para que se cumplan las igualdades.

	X		+		=20
+		X		X	
	X		-		=20
+		+		X	
	+		+		=20
=20		=20		=20	





TRIVIA
1. Julio Cortázar
2. Austria
3. Estadio Santiago Bernabéu
4. Franz Kafka
5. Stanley Kubrick

4-5 correctas: ¡Muy bien!
3 correctas: ¡Bien!
2 correctas: ¡Revisá las respuestas!

8	x	2	+	4	=20
+		x		x	
3	x	7	-	1	=20
+		+		x	
9	+	6	+	5	=20
=20		=20		=20	

1	9	3	7	8	2	6	5	4
5	7	8	9	4	6	2	3	1
4	2	6	1	5	3	8	9	7
7	5	8	6	3	4	9	1	2
6	3	4	8	9	1	5	7	2
9	8	5	2	6	7	1	4	3
2	6	9	4	7	8	3	1	5
3	4	1	5	2	9	7	8	6
8	5	7	3	1	5	4	6	9

ELFAEMUEGUDASON
PBARPCCAHCELFFE
IARCNEREMPANARS
LFOTOGRAFIAFEUQ
EULETFROAMAIBTU
ECECELPDBIIDAII
FOSFOROSRNAEALN
IUUAZIOEIATOALF
SUTNACTUCNNSEAU
INOUDEXEAIAROÑT
CAKTRBBALOBLCRB
AMFRIOQEEMOADOO
TMEOETFRASCOIAL
CFRENOUIVREVNOA
ILIBRIFRANCIAAN